



ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ И ИТОГОВЫЙ СЕМЕСТРОВЫЙ КОНТРОЛЬ
1 полугодие 2021- 2022 уч. года

ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА				
	группа 106	группа 206	группа 306	группа 406
27 декабря понедельник	1. Литература 2. Сольфеджио (гр.1) 3. Элементарная теория музыки (д/з) (гр.1)	1. Русский язык 2. Литература	1. Сольфеджио (д/з) (гр.2) 2. Музыкальная информатика (д/з)	1. Сольфеджио (гр.1) 2. Гармония (гр.1) 3. Анализ музыкальных произведений (гр.1) 4. Инструментовка и аранжировка 5. Работа с эстрадным оркестром 15.00
28 декабря вторник	1. Иностранный язык 2. Народная музыкальная культура 3. Сольфеджио (гр.2) 4. Элементарная теория музыки (д/з) (гр.2)	1. Дирижирование, ЧП и работа с оркестром 10.00 2. Музыкальная литература 3. Иностранный язык	1. Физкультура (з) 2. УП по педагогической работе 3. Основы джазовой импровизации (д/з) 4. Методика обучения игре на инструменте 5. Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа 16.00	1. УП по педагогической работе (инд.) 2. Изучение педагогического репертуара 15.00 3. Безопасность жизнедеятельности (д/з) (мал)
29 декабря среда	1. Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа 9.00 2. История мировой культуры 3. Основы безопасности жизнедеятельности	1. Физкультура (з) 2. Основы психологии (д/з)	1. Инструментовка и аранжировка 2. Дирижирование, ЧП и работа с оркестром (д/з) 10.00 3. Основы философии	1. Безопасность жизнедеятельности (д/з) (дев) 2. Сольфеджио (гр.2) 3. Гармония (гр.2) 4. Анализ музыкальных произведений (гр.2)

30 декабря четверг	1. Ансамблевое исполнительство 10.00 2. Оркестровый класс 3. История	1. Сольфеджио (гр.1) 2. Гармония (гр.2) 3. История мировой культуры 4. Оркестровый класс	1. История стилей музыкальной эстрады 2. Оркестровый класс 3. Музыкальная литература	1. Джазовая гармония (д/з) 2. Компьютерная аранжировка 3. Оркестровый класс 4. Физкультура (з) 5. Психология общения (д/з)
11 января вторник (по расписанию субботы)		1. Сольфеджио (гр.2) 2. Гармония (гр.2)	1. Специальный инструмент (д/з) 10.00	
12 января среда (по расписанию пятницы)	1. Русский язык 2. Физкультура (з) 3. Естествознание	1. Специальный инструмент (д/з) 10.00 2. Ансамблевое исполнительство (д/з) 13.00	1. Сольфеджио (д/з) (гр.1) 2. Иностранный язык	1. Иностранный язык 2. Музыкальная литература 3. Методика обучения игре на инструменте 4. История стилей музыкальной эстрады 5. Джазовая импровизация 15.00
	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ
13 января четверг	Специальный инструмент 10.00 ауд.	Математика и информатика 10.00 ауд.401 Нигорян		
14 января пятница			Ансамблевое исполнительство 12.00 ауд.	УП Ансамбль 10.00 ауд.
15 января суббота	Музыкальная литература 14.00 ауд.407 Хабулиани	История 13.00 ауд. Буров		Специальный инструмент 10.00 ауд.
16 января воскресенье				
17 января понедельник	с 17 января начало 2 полугодия	Фортепианное исполнитель- ство, аккомпанемент и чтение с листа 10.00 ауд.207	Гармония 10.00 ауд.417, 416 Стеценко, Хусниярова	с 17 января начало 2 полугодия
18 января вторник				
19 января среда			Основы педагогики 11.00 ауд. Феоктисова	
		с 20 января начало 2 полугодия		