«Утверждаю»
_____
Р.А. Хусеинов
директор колледж

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
РАСПИСАНИЕ КОНТРОЛЬНЫХ УРОКОВ, ЗАЧЕТОВ И ЭКЗАМЕНОВ
2 СЕМЕСТР 2019 – 2020 УЧ. ГОДА
Дневная форма обучения

	группа 113	группа 213	группа 313
20 июня суббота	1. Танец, сценическое движение	1. УП Танец, сценическое движение (гр.1) 2. Основы педагогики 3. УП Основы сценической речи (д/з)	1. Мастерство актера (д/з)
22 июня понедельник	1. Народная музыкальная культура (д/з) 2. Музыкальная литература 3. Основы безопасности жизнедеятельности (д/з) 4. Естествознание (д/з)	1. Сольфеджио (гр.2) 2. Гармония (д/з) (гр.2) 3. Физическая культура (з)	1. УП Репетиционно-практическая подготовка 2. Сольное пение 11.00 3. Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом 15.00
23 июня вторник	1. Производственная практика (исполнительская) 2. УП Репетиционно-практическая подготовка 11.00	1. Гармония (д/з) (гр.1) 2. Иностранный язык (д/з) 3. Производственная практика (педагогическая) 4. УП Репетиционно-практическая подготовка 15.00	1. Методика обучения эстрадному пению (д/з) 2. Изучение педагогического репертуара 3. Стилевое сольфеджио 4. Иностранный язык
24 июня среда	1.Русский язык 2. Основы сценической речи (д/з) 3. Иностранный язык	1. География (д/з) 2. Инструментоведение (д/з)	1. Сольфеджио (д/з) (гр.2) 2. Гармония (гр.2) 3. Возрастная психология (д/з) 4. УП по педагогической работе 5. Физическая культура (з)

25 июня четверг	1. Сценическая практика 2. История мировой культуры 3. Физическая культура (з)	1. УП Танец, сценическое движение (гр.2) 2. Джазовая гармония 3. Сценическая практика 4. Сольфеджио (гр.1) 5. Производственная практика (исполнительская)	1. Безопасность жизнедеятельности (дев.) 2. История стилей музыкальной эстрады (д/з) 3. Основы джазовой импровизации (д/з) 4. Производственная практика (исполнительская)
26 июня пятница	1. Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа 11.00 2. Литература 3. Математика и информатика	1. Обществознание (д/з) 2. История мировой культуры (д/з) 3. Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа 14.50	1. Сольфеджио (д/з) (гр.1) 2. Гармония (гр.1) 3. Безопасность жизнедеятельности (мал.)
	ЭКЗАМЕНЫ	**ЭКЗАМЕНЫ**	**ЭКЗАМЕНЫ**
27 июня суббота	**Сольфеджио** 11.00 Малкин		**Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа** 11.00
28 июня воскресенье	**Элементарная теория музыки** 11.00 Малкин	**История** 11.00 ауд. Буров	
29 июня понедельник			**УП Танец, сценическое движение** 11.00 Калина
30 июня вторник	**История** 10.00 Буров	**Русский язык** 10.00 Точилина	
1 июля среда			**Основы философии** 10.00 Костяев
2 июля четверг	**Ансамблевое исполнительство*** 12.00	**Литература** 10.00 Точилина	
3 июля пятница	**Сольное пение*** 12.00		**Музыкальная литература** 10.00 Пономарева
4 июля суббота		**Музыкальная литература** 11.00 Пономарева	
6 июля понедельник		**Сольное пение*** 12.00	**УП Ансамбль*** 14.00
7 июля вторник		**Ансамблевое исполнительство*** 12.00	

* В случае сохранения дистанционного режима обучения по распоряжению администрации колледжа экзамен переносится на сентябрь 2020 года.