

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Московской области
«Московский Губернский колледж искусств»

СОГЛАСОВАНО:
Протокол заседания
Педагогического совета ГАПОУ МО «МГКИ»
от 07 февраля 2023 года № 4



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГАПОУ МО «Московский
Губернский колледж искусств»

/ Р.А. Хусеинов/

7 февраля 2023 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности среднего профессионального образования

51.02.02 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

Квалификация: Менеджер социально-культурной деятельности

Форма обучения – очная

Срок получения СПО по ППССЗ – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование

1. Календарный учебный график

| Курс | Сентябрь | | | | Октябрь | | | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | Январь | | | Февраль | | | Март | | | | Апрель | | | Май | | | | Июнь | | | | Июль | | | Август | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|----------|------|-------|-------|------------|------|-------|--------|------------|-----|-------|---------|-------|-----|------|--------|-------|------------|---------|-------|-------|------------|-----|------|-------|------------|-----|------|-------|-------|------------|------|-------|-------|-------------|------|-------|-------|-------|--------|------|-------|-------|------------|------|-------|-------|------------|-----|-------|-------|-------|--|--|--|
| | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29.09-5.10 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27.10-2.11 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29.12-4.01 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26.01-1.02 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23.02-1.03 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 30.03-5.04 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27.04.-3.05 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29.06-5.07 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27.07-2.08 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 | | | |
| 1 | | | | | | | 17 | | | | | | | | | | К | К | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | 16 | | | | | | | | | | А | К | К | Т | Т | Т | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | 16 | | | | | | | | | | А | К | К | О | О | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Обозначения:

Аудиторные занятия

Учебная практика

Производственная практика (по профилю специальности)
организационно-управленческая

организационно-творческая

Промежуточная аттестация

Государственная итоговая аттестация

Каникулы



2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

| Курсы | Обучение по дисциплинам и МДК | Практика | | | | промежуточная аттестация | Государственная итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|--------------|-------------------------------|----------|---|---------------------------|----------|--------------------------|-------------------------------------|------------|-------|
| | | Учебная | Производственная (по профилю специальности) | | | | | | |
| | | | организационно-управленческая | организационно-творческая | | | | | |
| 1 | 39 | 1 | | | | 1 | | 11 | 52 |
| 2 | 37 | 2 | | | | 3 | | 10 | 52 |
| 3 | 32 | | 2 | | 3 | 3 | | 11 | 52 |
| 4 | 31 | | 2 | | 1 | 2 | 6 | 2 | 43 |
| Итого | 139 | 3 | 4 | 4 | 9 | 6 | 34 | 199 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---|-----|---|-----|------|----|----|-----|----|--|-----|--------------|--------------------------|---------------------|--------------------------|---|----|--|-----------------|
| УП.00 | Учебная практика (без отрыва от учебы) | | | | 28 | | | | | | | | | | | | | | |
| УП.01 | УП по основам экономики социально-культурной сферы (в т.ч. бизнес-планирование) | | | 8 | 28 | | | 26 | 2 | | | | | | | | | | 2/26 2ин |
| МДК.01.02 | Менеджмент в социально-культурной сфере | | | | 330 | | | | | | | | | | | | | | |
| 01.02.01 | Менеджмент в социально-культурной сфере | 8 | | 7 | 74 | 14 | 60 | | | | | | | | | | | | 2/32 2/28 |
| 01.02.02 | Управление персоналом | | 8 | 7 | 60 | | 60 | | | | | | | | | | | | 2/32 2/28 |
| 01.02.03 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | | 8 | | 42 | | 42 | | | | | | | | | | | | 3/42 |
| 01.02.04 | Основы маркетинга | | | 7,8 | 60 | | 60 | | | | | | | | | | | | 2/32 2/28 |
| 01.02.05 | Основы бухгалтерского учета | | | 7 | 32 | | 30 | | 2 | | | | | | | | | | 2/30 2ин |
| 01.02.06 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | | 6 | | 34 | | 34 | | | | | | | | 2/34 | | | | |
| УП.00 | Учебная практика (без отрыва от учебы) | | | | 28 | | | | | | | | | | | | | | |
| УП.02 | УП по менеджменту в социально-культурной сфере | | | 8 | 28 | | | 26 | 2 | | | | | | | | | | 2/26 2ин |
| ПП.01 | Производственная практика (организационно-управленческая) | | | | 144 | | | | | | 144 | | | | | | | | 72 2 нед. |
| | Всего аудиторных часов в неделю по ПМ | | | | | | | | | | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 4 | 10 | | 16 |
| | Всего часов по модулю (без ПП) | | | | 508 | | | | | | | | | | | | | | |
| ПМ.02 | Организационно-творческая деятельность | | | | 2426 | | | | | | | | | | | | | | |
| МДК.02.01 | Основы режиссерского и сценарного мастерства | | | | 1224 | | | | | | | | | | | | | | |
| 02.01.01 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | 2,4 | | 1,3 | 240 | 28 | | 180 | 32 | | | 3/48 3 ин | 2,5/ 55 0,5/ 11 | 1,5/ 24 0,5/8 | 2,5/ 53 0,5/ 10 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|-----------|--|---|-------------|--|-------------|----|----|-------|------|--|--|----------------------|---------------------|--------------------------|---------------------|-----------------------------|---------------------|----------------|
| 02.01.02 | Техника сцены и сценография | | | 5 | 4 | | 74 | | 70 | | 4 | | | | | 2/40 2ин | 2/30 2ин | | | |
| 02.01.03 | Режиссура эстрадных программ | 7 | | | 6 | | 80 | 14 | | 60 | 6 | | | | | | | 2/30 4ин | 2/30 2ин | |
| 02.01.04 | Основы драматургии и сценарное мастерство | 5,8 | | 2 | 3,4, 6,7 | | 209 | 28 | | 131,5 | 49,5 | | | 2/44 | 1,5/ 24 0,5/8 | 1,5/ 32 0,5/1 0 | 0,5/8 0,5/8 | 0,5/ 8,5 0,5/ 8,5 | 0,5/8 0,5/8 | 0,5/7 0,5/7 |
| 02.01.05 | История массовых праздников и театрализованных представлений | | | | 7 | | 32 | | 32 | | | | | | | | | | | 2/32 |
| 02.01.06 | Художественное оформление и техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | | | 7 | 6 | | 66 | | | 64 | 2 | | | | | | | 2/32 2ин | 2/32 | |
| 02.01.07 | Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | 6 | | | 5 | | 80 | 14 | 64 | | 2 | | | | | | 2/32 | 2/32 2ин | | |
| 02.01.08 | Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | | | | 7 | | 32 | | 32 | | | | | | | | | | | 2/32 |
| 02.01.09 | Event-менеджмент | | | | 8 | | 42 | | 42 | | | | | | | | | | | 3/42 |
| УП.00 | Учебная практика (без отрыва от учебы) | | | | | | 369 | | | | | | | | | | | | | |
| УП.03 | УП по режиссуре культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | 7 | | | 4-6,8 | | 204 | 14 | | 143,5 | 46,5 | | | | | 2/42 | 2/32 0,5/8 | 1,5/ 25,5 0,5/ 8,5 | 1/16 1/16 | 2/28 1/14 |
| УП.04 | УП по основам драматургии и сценарному мастерству | | | | 5-8 | | 63 | | | 63 | | | | | | | 1/16 | 1/17 | 1/16 | 1/14 |
| УП.05 | УП по режиссуре эстрадных программ | | | | 8 | | 28 | | | 26 | 2 | | | | | | | | | 2/26 2ин |
| УП.06 | Игровые технологии | | | 4 | 3 | | 74 | | | 70 | 4 | | | | | 2/30 2ин | 2/40 2ин | | | |
| МДК. 02.02 | Исполнительская подготовка | | | | | | 1058 | | | | | | | | | | | | | |
| 02.02.01 | Основы актерского мастерства | 2,4, 6 | | | 1,3,5 | | 267 | 42 | | 171 | 54 | | | 3,5/ 59,5 0,5/ | 2,5/5 5 | 0,5/8 0,5/8 | 1,5/ 32 0,5/8 | 0,5/8 0,5/8 | 0,5/ 8,5 0,5/ | |

