

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Московской области
«Московский Губернский колледж искусств»

СОГЛАСОВАНО:
Протокол заседания
Педагогического совета ГАПОУ МО «МГКИ»

от 07 февраля 2023 года , № 4

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГАПОУ МО «Московский
Губернский колледж искусств»



/ Р.А. Хусеинов/

07 февраля 2023 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности среднего профессионального образования

51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (ПО ВИДАМ)

Вид: Театральное творчество (Фольклорный театр)

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения – очная

Срок получения СПО по ППССЗ – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование

ОУП. 06	История	2		1	137	3	134				4/68	3/66						
ОУП. 07	Обществознание	3		2	79	3	76					2/44	2/32					
ОУП. 08	География		2	1	78						2/34	2/44						
Предметная область «Естественно-научные предметы»					226													
ОУП. 09	Физика		5	4	74		74						2/42	2/32				
ОУП. 10	Химия		4	3	74		74						2/32	2/42				
ОУП. 11	Биология		2	1	78		78				2/34	2/44						
Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»					186													
ОУП. 12	Физическая культура		1,2, 3		110		110				2/34	2/44	2/32					
ОУП. 13	Основы безопасности жизнедеятельности		3	2	76		76					2/44	2/32					
ИП	Индивидуальный проект				32							X		X				
ПУП. 00	Профильные учебные предметы				161													
ПУП. 01	История мировой культуры	2		1	97	2	95				3/51	2/44						
ПУП. 02	Русский язык и культура речи		6	5	64		64							2/32	2/32			
ПА	Промежуточная аттестация					14												
	Всего аудиторных часов в неделю по циклу										21	22	17	9	6	2	0	0
	Всего часов по циклу СОО				1476													
	Всего часов по всем циклам СПО (без ГИА)				4248													
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл				545													
СГ.01	История России		3		32		32						2/32					
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности		8	5-7	126		126							2/32	2/32	2/32	2/30	
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности		8	7	77		77									2/32	3/45	

01.01.06	Основы теории драмы и сценарной композиции	5		3, 4	119	13	87,5						2/32	1,5/ 31,5 10,5ин	1,5/ 24 8ин				
01.01.07	История фольклорного театра		1		34		34					2/34							
	Учебная практика (без отрыва от учебы)				137														
УП.01	УП по режиссуре			2-5, 7,8	137		137					1/22	1/16	1/21	1/16			2/32	2/30
МДК. 01.02	Исполнительская подготовка				1248														
01.02.01	Актерское мастерство	2,4, 6,8		1,3, 5,7	289	52	167, 5	69,5			2,5/ 42,5 8,5 ин	0,5/ 11 11ин	0,5/8 8 ин	0,5/ 10,5 10,5ин	0,5/8 8 ин	3,5/ 56 8ин	1,5/ 24 8ин	0,5/ 7,5 7,5ин	
01.02.02	Сценическая речь	2,4, 6,8		1,3, 5,7	223	52	101, 5	69,5			0,5/ 8,5 8,5 ин	0,5/ 11 11ин	0,5/8 8ин	0,5/ 10,5 10,5ин	0,5/8 8ин	2,5/ 40 8ин	0,5/8 8ин	0,5/ 7,5 7,5ин	
01.02.03	Сценическое движение		3	1,2	110		110				2/34	2/44	2/32						
01.02.04	Грим		1		34						2/30 4ин								
01.02.05	Танец			5-8	110		110								1/16	2/32	2/32	2/30	
01.02.06	Кукольный театр		4	3	79		76	3					1/16	3/60 3ин					
	Учебная практика (без отрыва от учебы)				403														
УП.02	УП по актерскому мастерству		1,2	3-5, 7,8	191		191				1/17	2/44	1/16	1/21	1/16			2/32	3/45
УП.03	УП по сценической речи		1,2	3-5, 7,8	138		138				1/17	1/22	1/16	1/21	1/16			1/16	2/30
УП.04	УП по сценическому движению			4,5	74		74							2/42	2/32				
МДК. 01.03	Музыкальная подготовка				335														
01.03.01	Музыкальное оформление спектакля		6	5	64		64								2/32	2/32			
01.03.02	Постановка голоса		2	1	39			39			1/17	1/22							
01.03.03	Фольклорный ансамбль	4,7	-	2-5, 6,8	232	42	190					1/22	2/32	2/42	1/16	1/16	2/32	2/30	
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)				108						108				36 <i>1нед.</i>	72 <i>2нед.</i>			
	Всего аудиторных часов в неделю по ПМ										15	14	13	17	16	18	15	15	

Часы вариативной части (1283 часа) использованы при формировании обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам.

На социально-гуманитарный цикл (СГ.00) использовано 198 часов, из них:

30 часов на увеличение объема времени дисциплины СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности (в 8 сем.);

30 часов на увеличение объема времени дисциплины СГ.04 Физическая культура (в 8 сем.);

74 часа на введение дисциплины СГ.06 История отечественной культуры (в 3 и 4 сем.);

32 часа на введение дисциплины СГ.07 Основы философии (в 7 сем.);

32 часа на введение дисциплины СГ.08 Основы общественных наук (в 5 сем.).

На общепрофессиональный цикл (ОП.00) использовано 124 часа, из них:

62 часа на увеличение объема времени дисциплины ОП.01 Народное художественное творчество (в 7 и 8 сем.);

30 часа на увеличение объема времени дисциплины ОП.03 История искусства (в 8 сем.);

32 часа на введение дисциплины ОП.05 Отечественная литература (современная) (в 6 сем.).

На профессиональный модуль ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности 919 часов, из них:

На увеличение объема времени МДК.01.01 Мастерство режиссера на 316 часов, из них:

42 часа на введение раздела (предмета) МДК 01.01.04 Художественно-декорационное оформление (в 4 сем.);

48 часов на введение раздела (предмета) МДК 01.01.05 Основы звукорежиссуры (в 5 и 6 сем.);

74 часа на введение раздела (предмета) МДК 01.01.06 Основы теории драмы и сценарной композиции (в 5 и 6 сем.);

34 часа на введение раздела (предмета) МДК 01.01.07 История фольклорного театра (в 1 сем.);

118 часов на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.01.01 Режиссура (в 1, 2, 6-8 сем.).

На увеличение объема времени МДК.01.02 Исполнительская подготовка на 342 часа, из них:

78 часов на введение раздела (предмета) МДК 01.02.05 Танец (в 6-8 сем.);

79 часов на введение раздела (предмета) МДК 01.02.06 Кукольный танец (в 3 и 4 сем.);

98 часов на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.02.01 Режиссура (в 1, 6 и 7 сем.);

32 часа на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.02.02 Сценическая речь (в 6 сем.);

55 часов на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.02.03 Сценическое движение (в 1-3 сем.);

На введение МДК.01.03 Музыкальная подготовка 261 час, из них:

32 часа на раздел (предмет) МДК 01.03.01 Музыкальное оформление спектакля (в 6 сем.);

39 часов на раздел (предмет) МДК 01.03.02 Постановка голоса (в 1 и 2 сем.);

190 часов на раздел (предмет) МДК.01.03.03 Фольклорный ансамбль (в 2-8 сем.).

На профессиональный модуль ПМ.02 Организация художественно-творческой деятельности 42 часа, из них:

42 часа на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.02.02.01
Методика преподавания творческих дисциплин МДК.02.02 Учебно-методическое
обеспечение учебного процесса (в 4 сем.).