

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Московской области  
«Московский Губернский колледж искусств»

СОГЛАСОВАНО:  
Протокол заседания  
Педагогического совета ГАПОУ МО «МГКИ»

от 11 февраля 2025 года, № 4

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
ГАПОУ МО «Московский  
Губернский колледж искусств»



Р.А. Хусеинов/

11 февраля 2025 года

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности среднего профессионального образования

**51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (ПО ВИДАМ)**

**Вид: Театральное творчество (Фольклорный театр)**

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель  
Форма обучения – очная

Срок получения СПО по ППССЗ – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование







СГ.00	Социально-гуманитарный цикл					545													
СГ.01	История России		3			32		32					2/32						
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности		8	5-7		126		126						2/32	2/32	2/32	2/30		
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности		8	7		77		77								2/32	3/45		
СГ.04	Физическая культура		6,7	5,8		126		126						2/32	2/32	2/32	2/30		
СГ.05	Основы финансовой грамотности		3			32		32					2/32						
СГ.06	История отечественной культуры	4		3		88	14	74					2/32	2/42					
СГ.07	Основы философии		7			32		32									2/32		
СГ.08	Основы общественных наук		5			32		32						2/32					
	<b>Всего аудиторных часов в неделю по циклу</b>											0	0	6	2	6	4	8	7
ОП.00	Общепрофессиональный цикл					497													
ОП.01	Народное художественное творчество	6,8		4,5,7		194	26	164		4			2/42	2/32	2/30 2ин	2/30 2ин	2/30	2/30	
ОП.02	Социально-культурная деятельность	5		4		87	13	72		2			2/42	2/30 2ин					
ОП.03	История искусства	8		6,7		107	13	94							2/32	2/32	2/30		
ОП.04	Педагогика	6		5	6	77	13	64					2/32	2/32					
ОП.05	Отечественная литература (современная)		6			32		32						2/32					
	<b>Всего аудиторных часов в неделю по циклу</b>											0	0	0	4	6	8	4	4
	<b>Профессиональный цикл</b>					3170													
ПМ.00	Профессиональные модули (без УП с отрывом и без ГИА)					3134													
ПМ.01	Организация художественно-творческой деятельности					2430													
	<b>Всего часов по модулю (без ПП)</b>					2322													
МДК.01.01	Мастерство режиссера					739													
01.01.01	Режиссура	4,7	5	1-3,6,8	7	283	26	195,5				2/34	2/40	0,5/8	0,5/10,5	0,5/8	2,5/40	2,5/40	1/15
01.01.02	Техника сцены		2			44	44		61,5				4ин	8 ин		8ин	8ин	8ин	15ин
													2/44						

01.01.03	Сценография			6		32		30	2								2/30		
01.01.04	Художественно-декорационное оформление			4		42		42						2/42					
01.01.05	Основы звукорежиссуры			6	5	48		46	2							2/32	1/14		
01.01.06	Основы теории драмы и сценарной композиции	5			3, 4	119	13	87,5						2/32	1,5/ 31,5 10,5и	1,5/ 24 8ин			
01.01.07	История фольклорного театра			1		34		34					2/34						
	<b>Учебная практика (без отрыва от учебы)</b>					<b>137</b>													
УП.01	УП по режиссуре				2-5, 7,8	137		137					1/22	1/16	1/21	1/16		2/32	2/30
<b>МДК. 01.02</b>	<b>Исполнительская подготовка</b>					<b>1248</b>													
01.02.01	Актерское мастерство	2,4, 6,8			1,3, 5,7	289	52	167, 5				2,5/ 42,5 8,5 ин	0,5/ 11 11ин	0,5/8 8 ин	0,5/ 10,5 10,5и	0,5/8 8 ин	3,5/ 56 8ин	1,5/ 24 8ин	0,5/ 7,5 7,5ин
01.02.02	Сценическая речь	2,4, 6,8			1,3, 5,7	223	52	101, 5				0,5/ 8,5 8,5 ин	0,5/ 11 11ин	0,5/8 8ин	0,5/ 10,5 10,5и	0,5/8 8ин	2,5/ 40 8ин	0,5/8 8ин	0,5/ 7,5 7,5ин
01.02.03	Сценическое движение			3	1,2	110		110				2/34	2/44	2/32					
01.02.04	Грим			1		34						2/30 4ин							
01.02.05	Танец				5-8	110		110								1/16	2/32	2/32	2/30
01.02.06	Кукольный театр			4	3	79		76						1/16	3/60 3ин				
	<b>Учебная практика (без отрыва от учебы)</b>					<b>403</b>													
УП.02	УП по актерскому мастерству		1,2		3-5, 7,8	191		191				1/17	2/44	1/16	1/21	1/16		2/32	3/45
УП.03	УП по сценической речи		1,2		3-5, 7,8	138		138				1/17	1/22	1/16	1/21	1/16		1/16	2/30
УП.04	УП по сценическому движению				4,5	74		74							2/42	2/32			
<b>МДК. 01.03</b>	<b>Музыкальная подготовка</b>					<b>335</b>													
01.03.01	Музыкальное оформление спектакля			6	5	64		64									2/32	2/32	
01.03.02	Постановка голоса			2	1	39			39			1/17	1/22						





## Пояснительная записка.

**Часы вариативной части (1283 часа) использованы при формировании обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам.**

***На социально-гуманитарный цикл (СГ.00) использовано 198 часов, из них:***

- 30 часов на увеличение объема времени дисциплины СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности (в 8 сем.);
- 30 часов на увеличение объема времени дисциплины СГ.04 Физическая культура (в 8 сем.);
- 74 часа на введение дисциплины СГ.06 История отечественной культуры (в 3 и 4 сем.);
- 32 часа на введение дисциплины СГ.07 Основы философии (в 7 сем.);
- 32 часа на введение дисциплины СГ.08 Основы общественных наук (в 5 сем.).

***На общепрофессиональный цикл (ОП.00) использовано 124 часа, из них:***

- 62 часа на увеличение объема времени дисциплины ОП.01 Народное художественное творчество (в 7 и 8 сем.);
- 30 часа на увеличение объема времени дисциплины ОП.03 История искусства (в 8 сем.);
- 32 часа на введение дисциплины ОП.05 Отечественная литература (современная) (в 6 сем.).

***На профессиональный модуль ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности 919 часов, из них:***

На увеличение объема времени МДК.01.01 Мастерство режиссера на 316 часов, из них:

- 42 часа на введение раздела (предмета) МДК 01.01.04 Художественно-декорационное оформление (в 4 сем.);
- 48 часов на введение раздела (предмета) МДК 01.01.05 Основы звукорежиссуры (в 5 и 6 сем.);
- 74 часа на введение раздела (предмета) МДК 01.01.06 Основы теории драмы и сценарной композиции (в 5 и 6 сем.);
- 34 часа на введение раздела (предмета) МДК 01.01.07 История фольклорного театра (в 1 сем.);
- 118 часов на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.01.01 Режиссура (в 1, 2, 6-8 сем.).

На увеличение объема времени МДК.01.02 Исполнительская подготовка на 342 часа, из них:

- 78 часов на введение раздела (предмета) МДК 01.02.05 Танец (в 6-8 сем.);
- 79 часов на введение раздела (предмета) МДК 01.02.06 Кукольный танец (в 3 и 4 сем.);
- 98 часов на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.02.01 Режиссура (в 1, 6 и 7 сем.);
- 32 часа на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.02.02 Сценическая речь (в 6 сем.);
- 55 часов на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.02.03 Сценическое движение (в 1-3 сем.);

На введение МДК.01.03 Музыкальная подготовка 261 час, из них:

- 32 часа на раздел (предмет) МДК 01.03.01 Музыкальное оформление спектакля (в 6 сем.);
- 39 часов на раздел (предмет) МДК 01.03.02 Постановка голоса (в 1 и 2 сем.);
- 190 часов на раздел (предмет) МДК.01.03.03 Фольклорный ансамбль (в 2-8 сем.).

***На профессиональный модуль ПМ.02 Организация художественно-творческой деятельности 42 часа, из них:***

- 42 часа на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.02.02.01 Методика преподавания творческих дисциплин МДК.02.02

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (в 4 сем.).