

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГАПОУ МО
«Московский Губернский
Колледж искусств»

 Р.А. Хусеинов



«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель Научно-
методического центра ГАПОУ МО
«Московский Губернский колледж
искусств»



 М.А. Фудашкин

**МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС**

Имени

Маргариты Иосифовны Ланды

(академическое сольное и ансамблевое пение)

ПОЛОЖЕНИЕ

г. о. Химки

10 марта 2024 г

ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Межзональный открытый фестиваль-конкурс имени Маргариты Иосифовны Ланды проводится в ГАПОУ «Московский Губернский колледж искусств» с 2022 года ежегодно в марте для учащихся вокальных и хоровых отделений ДМШ и ДШИ Москвы, Московской области, и других субъектов Российской Федерации. Также в фестивале-конкурсе могут принимать участие обучающиеся средних и высших специальных учебных заведений культуры и искусства по специальностям: «Вокальное искусство» (академическое пение), «Хоровое дирижирование» и других отделов, имеющих вокальную подготовку.

Фестиваль-конкурс имени Заслуженной артистки Башкирской АССР, Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя училища имени Гнесиных - Маргариты Иосифовны Ланды (1.03.1928-29.09.2009) имеет свою историю. Фестиваль-конкурс выступил в качестве продолжения проведения ежегодных мартовских концертов академической вокальной музыки, посвященных памяти выдающейся певицы и вокального педагога – Маргариты Иосифовны Ланды, выпустившей за свою сорокалетнюю педагогическую деятельность целую плеяду ярких талантливых артистов оперных мировых сцен и профессиональных преподавателей в сфере вокального искусства.

Фестиваль-конкурс им. М. И. Ланды начал своё существование в 2014 году и проводился ежегодно в марте на базе Училища имени Гнесиных, в музейном центре им. А. Островского «Преодоление» и на камерной сцене концертного зала библиотеки им. И. Бунина в Москве. За время проведения конкурса в прослушивании приняло участие более тысячи молодых исполнителей вокальной музыки академического направления не только из Москвы и Московской области, Республики Крым, Краснодарского края, Новосибирска, Перми, Санкт-Петербурга, Саратова, но также из ближнего и дальнего зарубежья: Республики Беларусь, Грузии, Китая. Конкурс принял масштабную всероссийскую и международную популярность.

С весны 2022 года фестиваль-конкурс организывает и проводит Московский Губернский колледж искусств по творческой инициативе отдела «Вокальное

искусство», идейным основателем которого являлась выпускница РАМ им. Гнесиных класса М. И. Ланды - Алла Арминаковна Степанянц. Благодаря пропаганде фестиваля-конкурса многие выпускники вокальных отделений ДМШ и ДШИ выбрали для дальнейшего профессионального обучения Московский Губернский колледж искусств.

За время деятельности конкурса в жюри присутствовали оперные певцы, деятели искусств, профессора и заслуженные работники культуры. Благодаря пропаганде конкурса многие выпускники вокальных отделений ДМШ и ДШИ выбрали для дальнейшего профессионального обучения Московский Губернский колледж искусств.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- сохранение, поддержка и развитие лучших традиций российской певческой культуры среди юных музыкантов - певцов академического направления;
- приобщение детей и юношества к вокальному творчеству отечественных певцов как 20-го столетия, так и нашего времени, а также пропаганда лучших вокальных произведений композиторов разных эпох и народов;
- выявление юных дарований и лучшего педагогического опыта, поддержка талантливых молодых исполнителей;
- создание прочных контактов между музыкальными школами, училищами и колледжами искусств;
- обмен творческим и педагогическим опытом работы вокальных педагогов с детскими и юношескими голосами, а также формирование эстетического эталона певческого голоса детей и юношества;
- воспитание сознательного и бережного отношения к музыкальной культуре и поэтическому слову в музыке.

УЧРЕДИТЕЛИ

ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

ОРГАНИЗАТОРЫ ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Администрация ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Хусеинов

Директор ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», Заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук.

Равиль Алиевич

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

Сычёв Роман Андреевич

Заведующий музыкальным отделением ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

Громицкая-Сойко

Председатель предметно-цикловой комиссии ГАПОУ МО «Вокальное искусство» «Московский Губернский колледж искусств»

Татьяна Ивановна

Отто Ирма

Преподаватель ГАПОУ МО «Вокальное искусство» «Московский Губернский колледж искусств»

Вячеславовна

ОТВЕТСТВЕННЫЙ

СЕКРЕТАРЬ

Такташова

Методист музыкального отделения ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

Нажибе Фаттяховна

ВРЕМЯ И МЕСТО, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Фестиваль-конкурс имени М. И. Ланды (академическое сольное и ансамблевое пение) проводится в форме очного прослушивания 10 марта 2024 года на территории ДШИ им. А. Верстовского, а именно.

Адрес проведения открытого фестиваля-конкурса: Московская область, г. о. Химки, микрорайон Левобережный, ул. Нахимова, д.2, Детская Школа Искусств им. А. Верстовского.

НОМИНАЦИИ ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

В фестивале-конкурсе могут принимать участие юные вокалисты в возрастном диапазоне от 7 до 25 лет, учащиеся на вокальных и хоровых отделениях ДМШ и ДШИ Москвы, Московской области, и других субъектов Российской Федерации. Также в фестивале-конкурсе могут принимать участие обучающиеся средних и высших специальных учебных заведений культуры и искусства по специальностям: «Вокальное искусство» (академическое пение), «Хоровое дирижирование» и других отделов, имеющих вокальную подготовку.

НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- Сольное исполнение (пять возрастных групп от 7 до 25 лет)
- Ансамблевое исполнение (пять возрастных групп от 7 до 25 лет при участии до 11 человек в ансамбле)

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ОТКРЫТОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ И ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Межзональный фестиваль-конкурс имени Маргариты Иосифовны Ланды проводится 10 марта 2024 года, в очной форме в один тур в номинациях сольное пение и ансамблевое пение в академической манере по следующим возрастным группам (возраст участника определяется на момент прослушивания), в которые входят следующие программные требования:

В номинации «Сольное исполнительство»:

- 1 группа (7-9 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 6 минут);
- 2 группа (10-12 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 6 минут);
- 3 группа (13-15 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 7 минут);
- 4 группа (16-18 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 7 минут);
- 5 группа (от 19-25 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 8 минут).

В номинации «Вокальный ансамбль» (до 11 участников не более 30 процентов участников, выходящих за пределы возрастной группы):

- 1 группа (7-10 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано или а capella. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 10 минут).
- 2 группа (10-12 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано или а capella.

Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 10 минут).

- 3 группа (12-15 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано или а capella. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 10 минут).
- 4 группа (15-18 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано или а capella. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 10 минут).
- 5 группа (18-25 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано или а capella. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 10 минут).

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Жюри оценивает исполнительское мастерство конкурсанта по критериям:

- сценическое обаяние (музыкальность, артистичность, выразительность);
- вокальная техника (чистота интонации, вокальная дикция, диапазон и ровность звучания голоса);
- подбор репертуара, соответствующего возрасту и вокальным способностям конкурсанта;
- сценический образ, костюм.

ЖЮРИ ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Состав жюри определяется Оргкомитетом творческого мероприятия. Жюри возглавляет Председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о творческом мероприятии, именуемом как открытый

фестиваль-конкурс имени Маргариты Иосифовны Ланды (академическое сольное и ансамблевое пение).

Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате чего вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого определяются победители конкурса. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств. При превышении хронометража исполнения конкурсной программы жюри вправе остановить конкурсанта. Жюри имеет право присуждать не все призовые места и учреждать специальные дипломы. Решение жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено. Члены жюри в праве отказывать в комментировании своего судейства (определения решения) без объяснения причин.

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать звания: Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени; Диплом Участника фестиваля-конкурса;
- отмечать участников специальными дипломами и призами в соответствии с Положением о проведении открытого фестиваля-конкурса.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

1. Заполняя и отправляя заявку в Оргкомитет конкурса, конкурсант автоматически даёт согласие на обработку собственных персональных данных.
2. Срок подачи заявок строго до 3 марта 2024 года на e-mail: landami@list.ru
3. Заявка (Приложение № 1) должна быть заполнена по предложенной форме на каждого исполнителя или коллектив отдельно.

4. К заявке прилагается «Заявление о согласии на обработку персональных данных» (приложение №2). Без заполнения приложения № 2 заявка оргкомитетом не будет принята.
5. После отправки анкеты-заявки по электронной почте обязательно дождитесь ответ от Оргкомитета Конкурса и убедитесь, что Ваша информация получена и заявка зарегистрирована.
6. Неграмотно оформленные заявки рассматриваться не будут.
7. Не допускается корректировка и изменения конкурсной программы участника накануне выступления, а также недопустима перестановка порядка конкурсных выступлений и переводы участника в другую возрастную группу.
8. Участники, не подавшие заявку в указанные сроки, к участию в фестивале-конкурсе не допускаются.
9. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право закрыть приём заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.
10. Услуги дежурного концертмейстера не предоставляются.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

Телефоны для контакта в ГАПОУ МО «МГКИ»:

8 (495) 570-65-84 – музыкальное отделение колледжа;

+ 7 (977) 455-59-95 - Оргкомитет межзонального фестиваля-конкурса

Имени Маргариты Иосифовны Ланды

Электронная почта Оргкомитета фестиваля-конкурса: landami@list.ru

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

В случае отсутствия финансирования из федеральных, региональных муниципальных источников организаторы конкурса имеют право взимать с участников организационный взнос. Организационный взнос на участие в творческом мероприятии устанавливается на основании:

- утвержденного перечня платных услуг для учреждений, подведомственных Министерству;

- документов, регламентирующих оказание платных услуг, и иных документов для других организаций.

Участники фестиваля-конкурса, относящиеся к льготным категориям (дети-инвалиды, дети с ОВЗ) имеют право на бесплатное участие в фестивале-конкурсе при предоставлении соответствующих документов.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в

III ОТКРЫТОМ МЕЖЗОНАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

ИМЕНИ М. И. ЛАНДЫ

10 марта 2024 г.

(академическое сольное и ансамблевое пение)

1. ФИО участника _____
2. Дата рождения _____
3. Группа _____
4. Наименование учебного заведения (направляющая сторона) _____
5. Класс, курс или год выпуска _____
6. ФИО преподавателя _____
7. ФИО концертмейстера _____
8. Название первого исполняемого произведения (композитор, автор текста) _____
9. Название второго исполняемого произведения (композитор, автор текста) _____
10. E-mail _____
11. Телефон участника _____
12. Телефон преподавателя _____
13. Телефон концертмейстера _____

Приложение №2

СОГЛАСИЕ

Родителя (законного представителя) несовершеннолетнего (опекаемого)
на участие в III ОТКРЫТОМ МЕЖЗОНАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ
ИМЕНИ МАРГАРИТЫ ИОСИФОВНЫ ЛАНДЫ (академическое сольное и
ансамблевое пение)

Я, _____

(Ф.И.О) родителя или иного законного представителя ребенка)

Родитель(и) _____ (законный _____ представитель)

Фамилия, имя, отчество ребенка, возраст, город, место учебы в связи с участием
моего ребенка в Фестивале-конкурсе настоящим даю свое согласие на
размещение и обработку его персональных данных (паспортных, анкетных), на
размещение в сети Интернет информации о моем ребенке (ФИО, возраст, регион
(город), место учебы и класс), на публикацию фото и видеоматериалов в сети
Интернет с участием моего ребенка во II МЕЖЗОНАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ-
КОНКУРСЕ ИМЕНИ МАРГАРИТЫ ИОСИФОВНЫ ЛАНДЫ (академическое
сольное и ансамблевое пение).

С Положением о фестивале-конкурсе, размещенном на сайте НМЦ
ознакомлен(а), порядок проведения и правила конкурса мне понятны.

По первому требованию родителей или иных законных представителей
воспитанника, согласие может быть отозвано письменным заявлением.

_____ / _____ /

(подпись)

(ФИО родителя (ей) / законного представителя)

Контактный телефон _____

« 10 » марта 2024 г