



ТЕАТРАЛЬНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ И ИТОГОВЫЙ СЕМЕСТРОВЫЙ КОНТРОЛЬ

2 полугодие 2025 – 2026 уч. года

вид подготовки дата	Театральное творчество (фольклорный театр) группа 402	Хореографическое творчество (народный танец) группа 404	Хореографическое творчество (современный танец) группа 407
30 апреля четверг (по расписанию субботы)			1. ЭМСКС (д/з) 2. Безопасность жизнедеятельности (д/з) - д.
05 мая вторник	1. Иностранный язык (д/з)	1. ИОПД (д/з) 2. Физкультура (д/з) 3. Сценическая практика (д/з)	1. Физкультура (д/з) 2. ИОПД (гр.1) (д/з)
06 мая среда	1. Танец (д/з)		1. ИОПД (гр.2) (д/з) 2. Методика работы с любительским творческим коллективом (д/з) 3. Сценическая практика
07 мая четверг	1. Этики и психология профессиональной деятельности (д/з)	1. ПОПД (д/з)	
08 мая пятница	1. Методика работы с любительским творческим коллективом (д/з) 2. Безопасность жизнедеятельности (д/з) – д., м.	1. Методика работы с любительским творческим коллективом (гр.1) (д/з) 2. Безопасность жизнедеятельности (д/з)	1. Иностранный язык (д/з) 2. Безопасность жизнедеятельности (д/з) - м.
11 мая понедельник	1. Физическая культура (з) 2. Режиссура 3. Сценическая практика	1. Композиция и постановка танца 2. Иностранный язык (д/з) 3. Методика работы с любительским творческим коллективом (гр.2) (д/з)	1. Композиция и постановка танца

	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ
12 мая вторник	Сценическая речь 10.40 ауд. Захарова	Классический танец 10.00 ауд. Новикова	
13 мая среда			Классический танец 10.00 ауд. Кучкина
14 мая четверг	Актерское мастерство 12.00 ауд. Туманова	Народный танец 11.00 ауд. Татарников	
15 мая пятница		Современный танец 15.00 ауд. Пешехонов	<i>Современные направления танца (д/з)</i>
16 мая суббота			Народное художественное творчество 407-1 10.00 ауд.510 Митюшкина 407-2 12.00
18 мая понедельник	Фольклорный ансамбль 12.00 ауд.507 Росликова		
19 мая вторник		Методика преподавания творческих дисциплин 14.00 ауд. Татарников, Пешехонов	Джаз-танец 11.00 ауд. Рябенко
20 мая среда	Народное художественное творчество 15.00 ауд.304 Логачева		
21 мая четверг		Народное художественное творчество 404-1 10.00 ауд.407 Логачева 404-2 12.00 ауд.407	
22 мая пятница	Методика преподавания творческих дисциплин 11.00 ауд.105 Ткачева		Методика преподавания творческих дисциплин 10.00 ауд.304 Герасимова
25 мая понедельник			Модерн 18.00 ауд. Жуков

С 26 мая по 08 июня – преддипломная практика