

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Московской области  
«Московский Губернский колледж искусств»  
Рузский филиал (училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов)

Согласовано:  
Директор МАУ ДО «Дороховская  
детская школа искусств»  
Немцева Т.А.

  
« 04 февраля » 2016 г.

Утверждаю:

Директор  
ГАПОУ МО «Московский  
Губернский колледж искусств»  
Р.А. Хусеинов

  
« 04 февраля » 2016 г.

## ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

### 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

специальность 54.02.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И  
НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ  
(по видам)

виды ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ПО ДЕРЕВУ  
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ  
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ТКАНИ

(углубленная подготовка)

Химки  
2016

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1389, зарегистрированным Минюстом России от 24.11.2014 г. № 34873

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Московский Губернский колледж искусств» Рузский филиал (училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе ГАПОУ МО «МГКИ»  А.Б. Лидогостер

Разработчики:

Печняк И.М., методист Рузского филиала ГАПОУ МО «МГКИ»

Рецензенты:

Директор МАУ ДО «Дороховская детская школа искусств»

Немцева Л.А.

Рассмотрена предметно-цикловой комиссией «Профессионального модуля»

Протокол № 1 от «29» января 2016 г.

Председатель  Т.Н. Кувшинова

Рекомендована Методическим советом ГАПОУ МО «МГКИ»

Протокол № 1 от «29» января 2016 г.

Председатель  Т.Е. Шаталова

Рассмотрена предметно-цикловой комиссией «Профессионального модуля» с внесением изменений и дополнений

Протокол № 1 от «30» января 2017 г.

Председатель  Т.Н. Кувшинова

Рекомендована Методическим советом ГАПОУ МО «МГКИ»

Протокол № 1 от «30» января 2017 г.

Председатель  Т.Е. Шаталова

Рассмотрена предметно-цикловой комиссией «Профессионального модуля» с внесением изменений и дополнений

Протокол № 1 от «26» декабря 2018 г.

Председатель  Т.Н. Кувшинова

Рекомендована Методическим советом ГАПОУ МО «МГКИ»

Протокол № 1 от «26» декабря 2018 г.

Председатель  Т.Е. Шаталова

Рассмотрена предметно-цикловой комиссией «Профессионального модуля» с внесением изменений и дополнений

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

Председатель \_\_\_\_\_

Рекомендована Методическим советом ГАПОУ МО «МГКИ»

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

Председатель \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА</b>	<b>4</b>
<b>2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ</b>	<b>6</b>
<b>3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА</b>	<b>10</b>
<b>4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>	<b>12</b>
<b>5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА</b>	<b>22</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1 (Календарный график учебного процесса)</b>	<b>27</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 2 (Учебный план)</b>	<b>28</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 3 (Аннотации к рабочим программам дисциплин/модулей)</b>	<b>32</b>

# **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

## **1.1. Общие положения**

Программа подготовки специалистов среднего звена, реализуемая в Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Московской области «Московский Губернский колледж искусств» Рузском филиале (Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») (углубленная подготовка), представляет собой систему учебно-методических документов, разработанных с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1389 от 27 октября 2014 года.

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности. ППССЗ включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

## **1.2 Нормативные документы для разработки программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (далее – ФГОС) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1389 от 27 октября 2014 года;
- Нормативные документы Министерства образования и науки Российской Федерации;
- Нормативные документы Министерства культуры Российской Федерации;

- Нормативные документы Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор);
- Устав Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Московской области «Московский Губернский колледж искусств» (далее – ГАПОУ МО «МГКИ»);
- Локальные акты ГАПОУ МО «МГКИ».
- Положение о Рузском филиале (Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов) государственного автономного профессионального образовательного учреждения Московской области «Московский Губернский колледж искусств».

### **1.3. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена**

Срок освоения ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) виды: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани» углубленной подготовки для очной формы обучения составляет 3 года 10 месяцев.

Срок освоения ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки при обучении по индивидуальному учебному плану устанавливается Методическим советом колледжа и составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения, а при обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их желанию по сравнению со сроком получения профессионального образования для соответствующей формы обучения на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

### **1.4. Трудоемкость программы подготовки специалистов среднего звена**

Трудоемкость освоения обучающимся ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки за весь период обучения составляет 6966 часов вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации ППССЗ по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Общая трудоемкость включает все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающегося, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся программы подготовки специалистов среднего звена.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

### **2.1. Цель программы подготовки специалистов среднего звена**

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки имеет своей целью формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС по данной специальности.

В области воспитания целью ППССЗ является формирование социально-личностных качеств обучающихся, целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности.

В области обучения целью ППССЗ является обеспечение качественной подготовки конкурентоспособных специалистов современного рынка труда в области преподавания декоративно-прикладного искусства, обладающих достаточным объемом знаний и уровнем компетенций в сферах практического использования (работа в ДХШ, ДШИ и проч.), необходимых для решения профессиональных задач.

### **2.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам**

В соответствии с ФГОС выпускнику программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки присваивается квалификация «Художник-мастер, преподаватель».

### **2.3. Направленность образовательной программы**

Направленность образовательной программы конкретизирует ориентацию ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки на области знания и (или) виды деятельности в рамках специальности.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки, включает:

- художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства;

- образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки, являются:

- произведения декоративно-прикладного искусства;

- произведения иконописи;

- потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;

- традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;

- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

- посетители выставок, ярмарок, художественных салонов;

- организации культуры, образования.

#### **2.4. Виды деятельности, к которым готовятся выпускники**

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки ориентируется на следующие виды деятельности:

- творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения);

- производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса);

- педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Выпускник, освоивший образовательную программу среднего профессионального образования, должен:

**иметь практический опыт:**

- разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;
- разработки графического и колористического решения декоративной композиции;
- пользования специальной литературой;
- составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;
- копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно – прикладного искусства (по видам);
- материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно - прикладного искусства;
- применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;
- составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;
- передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

**уметь:**

- использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;
- применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
- включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;
- разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
- адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе;
- выполнять изделия декоративно - прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;
- применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно - прикладного искусства;
- включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
- применять различные формы организации учебной деятельности;
- формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;



- пользоваться специальной литературой;
- применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;
- разрабатывать учебные образцы по конкретным видам;

**знать:**

- особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;
- основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;
- происхождение, содержание и виды народного орнамента;
- специальную литературу по декоративно-прикладному искусству и народному искусству, профессиональную терминологию;
- физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
- технологический процесс исполнения изделия декоративно - прикладного искусства (по видам);
- художественно - технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
- специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно - прикладного искусства (по видам);
- правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);
- основные категории педагогики;
- основные функции психики и психологию личности;
- содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;
- общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся;
- методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
- профессиональную терминологию;
- специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

В результате освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», «Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки у выпускника должны быть сформированы следующие профессиональные (ПК) и общие (ОК) компетенции:

Код	Наименование результата обучения
<b>ПК 1.</b>	<b>ТВОРЧЕСКАЯ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
ПК 1.2.	Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.
ПК 1.3.	Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.
ПК 1.4.	Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).
ПК 1.5.	Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 1.6.	Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 1.7.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
<b>ПК 2.</b>	<b>ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
ПК 2.1.	Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.
ПК 2.2.	Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
ПК 2.3.	Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 2.4.	Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
ПК 2.5.	Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.
ПК 2.6.	Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7.	Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
ПК 3.	<b>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
ПК 3.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 3.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 3.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.4.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 3.6.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.
ОК	<b>ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10.	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 11.	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В программе подготовки специалистов среднего звена все профессиональные компетенции, отнесенные к исполнительской и педагогической видам деятельности, а также общие компетенции, включены в набор требуемых результатов освоения программы.

#### **4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Образовательная программа среднего профессионального образования включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), фонды оценочных средств и методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение обучающихся.

##### **4.1. Образовательная концепция обучения по программе подготовки специалистов среднего звена**

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки ориентирована на следующие виды деятельности:

- Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения);
- Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса);
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

##### **4.2. Календарный учебный график реализации программы подготовки специалистов среднего звена**

Последовательность реализации программы подготовки специалистов среднего звена по годам (включая теоретическое обучение, практики,

промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы) приводится в учебном плане, а также ежегодно утверждается директором колледжа.

Календарный учебный график программы подготовки специалистов среднего звена представлен в **приложении № 1**.

#### **4.3. Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена**

Учебный план образовательной программы среднего профессионального образования определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

Структура учебного плана включает обязательную (базовую) часть и вариативную часть, формируемую колледжем, исходя из накопленного колледжем учебно-педагогического опыта в реализации основных образовательных программ среднего профессионального образования в области музыкального искусства, потребностей рынка труда.

Учебный план ППССЗ состоит из следующих циклов:

- общеобразовательного (ОД.00);
- общего гуманитарного и социально-экономического (ОГСЭ.00);
- профессионального (П.00);

и разделов:

- учебная практика (УП);
- производственная практика (по профилю специальности) (ПП);
- производственная практика (преддипломная) (ПДП);
- государственная итоговая аттестация (ГИА)

**Общеобразовательный учебный цикл** состоит из *учебных дисциплин (ОД.01) и профильных учебных дисциплин (ОД.02)*, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл** состоит из учебных дисциплин (ОГСЭ.00).

**Профессиональный учебный цикл** состоит из *общепрофессиональных дисциплин (ОП.00) и профессиональных модулей (ПМ.00)* в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

В учебном плане указывается перечень дисциплин (модулей), практик, аттестационных испытаний государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в часах, последовательности и распределения по периодам обучения. В

учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (аудиторная работа) по видам учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена представлен в **приложении № 2**.

#### **4.4. Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена.**

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечена рабочими программами всех учебных дисциплин как базовой, так и вариативной частей учебного плана.

Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана отражают планируемые результаты обучения – знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности.

Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана представлены в приложениях.

К данной программе подготовки специалистов среднего звена в **приложении № 3** представлены аннотации к рабочим программам дисциплин (модулей) базовой части федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и вариативной части учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена.

Аннотации позволяют получить представление о структуре и содержании самих учебных программ.

#### **4.5. Практики программы подготовки специалистов среднего звена**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования практика является обязательным разделом программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки и представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППСЗ предусматриваются учебная и

производственная практики.

**Учебная практика** проводится рассредоточено по всему периоду обучения (суммарно – 12 недель) в форме учебно-практических занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Предусматриваются следующие виды учебной практики по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки:

УП.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)

УП.02 Практика для получения первичных профессиональных навыков

УП. 03 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)

УП. 04 Учебная практика по педагогической работе.

Педагогическая работа (УП.04) проводится в форме наблюдательной практики с учащимися детских школ искусств, других организаций дополнительного образования, общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, под руководством преподавателя. Результатом педагогической работы обучающегося является защита отчета по практике.

Педагогическая работа может проходить как под руководством преподавателя Филиала ГАПОУ МО «МГКИ», так и под руководством преподавателя детской художественной школы, детской школы искусств, других учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций. В случае прохождения обучающимся педагогической работы под руководством преподавателя другого образовательного учреждения, с данным преподавателем заключается договор на соответствующий вид и объем работ.

При прохождении обучающимся педагогической работы в другом образовательном учреждении, колледж должен заключить договор о сотрудничестве с данным образовательным учреждением, в котором среди прочих необходимо обозначить условия по предоставлению учебных аудиторий для проведения занятий обучающегося с практикуемым.

**Производственная практика** проводится рассредоточено по всему периоду обучения (9 недель). Производственная практика состоит из двух разделов:

практика по профилю специальности (исполнительская – 4 недели; педагогическая – 1 неделя);

преддипломная практика – 4 неделя.

Производственная практика (по профилю специальности) **исполнительская** проводится рассредоточено в течение всего периода обучения (суммарно – 4 недели) и представляет собой работу обучающихся в

организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, под руководством преподавателя или мастера производственного обучения.

Производственная практика (по профилю специальности) **педагогическая** проводится рассредоточено (суммарно – 1 неделя) в форме практических (аудиторных) занятий. Базами педагогической практики должны быть детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации. Отношения с данными образовательными учреждениями должны оформляться договором.

Производственная (**преддипломная**) практика проводится концентрированно в 8 семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Цели, задачи, программы и формы отчетности определяются образовательным учреждением по каждому виду практики.

Программы учебных и производственных практик представлены в приложениях.

#### **4.6. Фонды оценочных средств программы подготовки специалистов среднего звена**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования для оценки освоения программы подготовки специалистов среднего звена на уровне текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации выпускников создаются фонды оценочных средств по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, творческие просмотры, технические зачеты. В качестве средств промежуточной аттестации используются дифференцированные зачеты, контрольные работы и экзамены, которые также могут проходить в форме творческих просмотров и пр. Филиалом разрабатываются критерии оценок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Фонды оценочных средств включают типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются колледжем.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин (модулей) и практик должны учитываться все виды связей между



включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, по каждому МДК профессионального модуля.

Фонды оценочных средств представлены в приложениях.

#### **4.7. Государственная итоговая аттестация программы подготовки специалистов среднего звена**

Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки включает Защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы, дипломного проекта) (по видам), а также подготовку и сдачу государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Цель государственной итоговой аттестации заключается в установлении соответствия уровня профессиональной подготовленности выпускника к решению профессиональных задач, а также требованиям к результатам освоения по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки, разработанной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования настоящей программы подготовки специалистов среднего звена.

При прохождении государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать:

**владение** достаточным набором художественно-выразительных средств декоративно-прикладного искусства для осуществления профессиональной деятельности в качестве художника-мастера;

**умение** использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства; применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства; включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства; адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе; выполнять изделия декоративно - прикладного искусства на высоком профессиональном уровне; применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и

самостоятельного выполнения изделий декоративно - прикладного искусства;

**знание** особенностей графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства; основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства; происхождение, содержание и виды народного орнамента; специальной литературы по декоративно-прикладному искусству и народному искусству, профессиональной терминологии; физических и химических свойств материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства; технологического процесса исполнения, художественно - технических приемов изготовления изделий декоративно-прикладного искусства; специфики профессионального материального воплощения авторских проектов; правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства.

В области педагогических основ преподавания теоретических дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:

**умение:**

- включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
- применять различные формы организации учебной деятельности;
- формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;
- пользоваться специальной литературой;
- применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;
- разрабатывать учебные образцы по конкретным видам;

**знание:**

- основных категорий педагогики;
- основных функций психики и психологию личности;
- содержания и методов обучения в декоративно-прикладном искусстве;
- общих форм организации учебно-познавательной деятельности обучающихся;
- методов и способов обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
- профессиональной терминологии;
- специальной литературы по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.

**Выпускная квалификационная работа (дипломная работа)** имеет практический характер и может включать элементы научного и эстетического поиска. Содержанием дипломного проектирования является разработка изделия (комплекта изделий) декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. В дипломную работу входят:

- художественно-графический проект объекта проектирования;

- объект дипломного проектирования, выполненный в материале;
- пояснительная записка к дипломному проекту.

По своему содержанию дипломная работа должна соответствовать требованиям Государственного образовательного стандарта в части государственной итоговой аттестации.

Выпускная квалификационная работа демонстрирует уровень сформированности следующих профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций:

ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
ПК 1.2.	Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.
ПК 1.3.	Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.
ПК 1.4.	Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).
ПК 1.5.	Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 1.6.	Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 1.7.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 11.	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Примерная тематика выпускной квалификационной работы представлена в Программе государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», «Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки.

**Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»** проводится по междисциплинарным курсам: «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно - методическое обеспечение учебного процесса». Государственный экзамен проводится в форме ответа по экзаменационным билетам. Каждый билет включает в себя два теоретических вопроса и одно практическое задание. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» демонстрирует уровень сформированности следующих профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций:

ПК 3.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 3.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 3.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.4.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 3.6.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых

	художественных школ.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 11.	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Примерные образцы экзаменационных билетов государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» представлены в Программе государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», «Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки.

Рабочая программа государственной итоговой аттестации представлена в приложении.

Выпускник, освоивший программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву»,

Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки, и подтвердивший в рамках государственной итоговой аттестации высокий уровень сформированности соответствующих компетенций, необходимых для решения профессиональных задач, оканчивает обучение по указанной ППССЗ с получением диплома.

## **5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Ресурсное обеспечение программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки формируется на основе требований к условиям реализации ППССЗ, определяемых федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

### **5.1. Образовательные технологии**

Реализация компетентностного подхода должна предусматривать использование в учебном процессе помимо традиционных форм проведения занятий также активные и интерактивные формы.

При разработке программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки для учебных дисциплин предусмотрены следующие технологии обучения, которые позволят обеспечить достижение планируемых результатов обучения:

*а) методы и средства организации, направленные на теоретическую подготовку:*

- лекция;
- семинар;
- практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам);
- самостоятельная работа обучающихся;
- коллоквиум;
- консультация;
- различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний;

*б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:*

- индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам;

- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- творческие просмотры;
- учебная практика;
- реферат;
- выпускная квалификационная работа.

## **5.2. Адаптация образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

Настоящая программа подготовки специалистов среднего звена является адаптированной для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ). Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с учебными планами, графиками учебного процесса, расписанием занятий с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья обучающихся с ОВЗ и индивидуальным планом реабилитации инвалидов.

Образовательный процесс по образовательной программе для обучающихся с ОВЗ может быть реализован в следующих формах:  
в общих учебных группах (совместно с другими обучающимися) без или с применением специализированных методов обучения);  
в специализированных учебных группах (совместно с другими обучающимися с данной нозологией) с применением специализированных методов и технических средств обучения;  
по индивидуальному плану.

При обучении по индивидуальному плану в отдельных учебных группах численность обучающихся с ОВЗ устанавливается до 5 человек.

В случае обучения обучающихся с ОВЗ в общих учебных группах с применением специализированных методов обучения, выбор конкретной методики обучения определяется исходя из рационально-необходимых процедур обеспечения доступности образовательной услуги обучающимся с ОВЗ с учетом содержания обучения, уровня профессиональной подготовки педагогических работников, методического и материально-технического обеспечения, особенностей восприятия учебной информации обучающимися с ОВЗ и т.д.

Особенности применения специализированных методов обучения обучающихся с ОВЗ при освоении образовательной программы среднего профессионального образования содержатся в методических рекомендациях по применению социально-активных и рефлексивных методов обучения обучающихся с ОВЗ.

## **5.3. Сведения о преподавательском составе, необходимом для**

## **реализации образовательной программы**

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составляет не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе среднего профессионального образования.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

### **5.4. Сведения об информационно-библиотечном обеспечении, необходимом для реализации образовательной программы**

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет, специальными хрестоматийными изданиями, соответствующими требованиям ППСЗ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в



расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

### **5.5. Сведения о материально-техническом обеспечении учебного процесса**

Образовательная организация, реализующая ППССЗ, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений:

#### *Кабинеты:*

- иностранного языка;
- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- цветоведения;
- истории, географии и обществознания;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- истории мировой культуры, истории искусства;
- музыкально-теоретических дисциплин;
- музыкальной литературы.
- для занятий по междисциплинарному курсу "Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства" (по видам);

#### *Мастерские:*

- для занятий по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства" (по видам);
- рисунка, пластической анатомии;
- живописи, композиции.

#### *Спортивный комплекс:*

- спортивный зал;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- стрелковый тир (электронный).

#### *Залы:*

- выставочный зал;
- актовый зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

#### *Фонды:*

- фонд оригиналов;
- натюрмортный фонд;

- методический фонд.

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная резьба по дереву», Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани») углубленной подготовки образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

# Календарный график учебного процесса

# Приложение 1

## 1. График учебного процесса

Курсы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август								
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.12-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23.02-1.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04.-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	
1																																																					
2																																																					
3																																																					
4																																																					

**Обозначения:**

Аудиторные занятия

Учебная практика

Производственная практика (исполнительская)\*

Производственная практика (педагогическая)\*\*

Преддипломная практика\*\*\*

Промежуточная аттестация

Государственная (итоговая) аттестация

Каникулы



## Приложение 2

### ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Виды: художественная роспись/резьба по дереву; художественная обработка ткани (углубленной подготовки)

Квалификация: Художник мастер, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экз.	Диф. зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп. п.	М/гр. упп.	Ин. д.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 19 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 19 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 18 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 9 нед.
1	2	3	5		6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>				<b>2265</b>	<b>755</b>	<b>1510</b>											
ОД.01	<b>Учебные дисциплины</b>				<b>1179</b>	<b>393</b>	<b>786</b>											
ОД.01.01	Иностранный язык		2,3	1	100	33	67		67		1	1	2					
ОД.01.02	Обществознание		3	1,2	101	34	67	67			2	1	1					
ОД.01.03	Математика и информатика		3	1,2	153	51	102	102			2	2	2					
ОД.01.04	Естествознание		2	1	105	35	70	70			2	2						
ОД.01.05	География		2		57	19	38	38				2						
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		210	70	140	140			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	105	35	70	70			2	2						
ОД.01.08	Русский язык		4	3	162	54	108	108				2	2	2				
ОД.01.09	Литература		4	1,2,3	186	62	124	124			2	2	1	2				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										<b>13</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	-	-	-	-
ОД.02	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>1086</b>	<b>362</b>	<b>724</b>											
ОД.02.01	История мировой культуры		6	4,5	159	53	106	106					2	2	2			
ОД.02.02	История		3	1,2	153	51	102	102			2	2	2					
ОД.02.03	История искусств		6,8	5,7	279	93	186	186						2	4	4	2	
ОД.02.04	Перспектива		2,3	1	153	51	102	102			3	2	1					
ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы		7,8	6	129	43	86	86								2	2	2
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности		4		54	18	36	36							2			

ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности		4		54	18	36		36								4	
ОД.02.08	Пластическая анатомия		4	3	105	35	70		70			2	2					
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										<b>5</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
	<b>Обязательная часть циклов ППССЗ</b>				<b>4701</b>	<b>1567</b>	<b>3134</b>											
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>				<b>488</b>	<b>163</b>	<b>325</b>											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		72	24	48	48							3			
ОГСЭ.02	История		3		72	24	48	48				3						
ОГСЭ.03	Психология общения		5		72	24	48	48							3			
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6	4,5	108	36	72		72				2	1	1			
ОГСЭ.05	Физическая культура		7,8	5,6	164	55	109	109							2	2	2	1
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										-	-	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>4213</b>	<b>1404</b>	<b>2809</b>											
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1948</b>	<b>649</b>	<b>1299</b>											
ОП.01	Рисунок	1-8			760	0	507		507		3	3	4	5	4	4	5	3
ДР.01	*Рисунок				258	258	0		258		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.02	Живопись	1-8			811	12	541		541		4	3	3	5	5	5	5	3
ДР.02	*Живопись				258	258	0		258		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Цветоведение		1		48	16	32	32			2							
ОП.04	Русский язык и культура речи		5		48	16	32	32							2			
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности		8		108	36	72	72										8
ОП.06	Декоративная композиция		6-8	4	172	57	115		115						2		2	1
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пенэ debate))						144					2нед.		2нед.				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										<b>9</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>15</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>2265</b>	<b>755</b>	<b>1510</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческая и исполнительская деятельность</b>				<b>711</b>	<b>237</b>	<b>474</b>											
МДК.01.0 1	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного	1-6, 8		7	711	237	474		474		3	3	3	4	4	4	4	5

	и народного искусства																	
<b>ПМ.02</b>	<b>Производственно-технологическая деятельность</b>				<b>1410</b>	<b>470</b>	<b>940</b>											
МДК.02.0 1	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	1-8			864	116	748		748		5	5	6	6	6	6	6	7
ДР.03	*Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства		1-2, 5-8	3,4	258	258		258		2	2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.02.0 2	Местные народные промыслы		1,3, 4,6		288	96	192		192		1	2	2	2	2	2		
УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков						144					2нед.		2нед.				
УП.03	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)						72					1нед.		1нед.				
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)						<b>180</b>											
ПП.01	Исполнительская практика						144									4нед.		
<b>ПМ.03</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>				<b>144</b>	<b>48</b>	<b>96</b>											
МДК.03.0 1	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		7		72	24	48	48										3
МДК.03.0 2	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		7		72	24	48	48										3
УП.04	Учебная практика по педагогической работе						72									2нед.		
ПП.02	Педагогическая практика						36											1нед.
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>12</b>
	<b>Всего обязательная учебная нагрузка по циклам ППСЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования</b>				<b>6966</b>	<b>2322</b>	<b>4644</b>				<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
	<b>Максимальный объем учебной нагрузки</b>										<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>

ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				4 нед.														4
ПА.00	Промежуточная аттестация				8 нед.					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>				<b>9 нед.</b>														<b>9</b>
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				7 нед.														7
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)				1 нед.														1
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				1 нед.														1
<b>Консультации предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.</b>						<b>Всего</b>	Изучаемых дисциплин		14	17	13	11	12	11	9	6			
		Экзаменов		4	4		4	4	4	4	4								
		Зачетов		3	7		7	4	4	6	6								
		Контрольных работ		8	4		3	4	3	1	-	-							

**А Н Н О Т А Ц И И**  
**к рабочим программам дисциплин/модулей,**  
включенных в Программу подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 54.02.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И  
НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ  
(по видам)

Вид ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ  
Вид ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ПО ДЕРЕВУ  
Вид ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ТКАНИ

(углубленная подготовка)



### Перечень аннотаций:

№ п./п.	Наименование рабочей программы, модуля	№ стр.
1.	Иностранный язык (ОД.01.01; ОГСЭ.04)	4
2.	Обществознание (ОД.01.02)	6
3.	Математика и информатика (ОД.01.03)	7
4.	Естествознание (ОД.01.04)	9
5.	География (ОД.01.05)	10
6.	Физическая культура (ОД.01.06; ОГСЭ.05)	12
7.	Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.07)	14
8.	Русский язык (ОД.01.08)	15
9.	Литература (ОД.01.09)	16
10.	История мировой культуры (ОД.02.01)	18
11.	История (ОД.02.02; ОГСЭ.02)	19
12.	История искусств (ОД.02.03)	21
13.	Перспектива (ОД.02.04)	22
14.	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (ОД.02.05)	23
15.	Правовые основы профессиональной деятельности (ОД.02.06)	24
16.	Информационные технологии в профессиональной деятельности (ОД.02.07)	24
17.	Основы философии (ОГСЭ.01)	25
18.	Психология общения (ОГСЭ.03)	26
19.	Рисунок (ОП.01)	28
20.	Живопись (ОП.02)	28
21.	Цветоведение (ОП.03)	29
22.	Русский язык и культура речи (ОП.04)	30
23.	Безопасность жизнедеятельности (ОП.05)	31
24.	Декоративная композиция (ОП.06)	33
25.	Пластическая анатомия (ОП.07)	34
<b>для видов «Художественная резьба по дереву», «Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани»</b>		
26.	<b>ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность</b> <u>Состав модуля:</u> МДК.01.01. <i>Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства.</i> УП.01 <i>Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))</i> УП.02. <i>Практика для получения первичных профессиональных навыков.</i>	35
27.	<b>ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность</b> <u>Состав модуля:</u> МДК.02.01. <i>Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного</i>	37

	<p><i>искусства</i>  МДК.02.02. Местные народные промыслы  УП.03. Учебная практика (изучение памятников искусств в других городах).  ПП.01.Исполнительская практика</p>	
28.	<p><b>ПМ.03 Педагогическая деятельность</b>  <u>Состав модуля:</u>  МДК.03.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин  МДК.03.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса  УП. 04. Учебная практика по педагогической работе.  ПП.02Педагогическая практика</p>	39

## **ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл**

В результате изучения базовых учебных дисциплин Общеобразовательного учебного цикла (дисциплины, обозначенные в стандарте ОД.01.01-ОД.01.09) обучающийся должен получить комплекс общеобразовательных знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

### **ОД.01. Учебные дисциплины**

#### **1. Аннотация на рабочую программу Иностранный язык (ОД.01.01; ОГСЭ.04)**

##### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

#### **Иностранный язык (ОД.01.01)**

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

##### **уметь:**

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливая логическую последовательность основных фактов текста); используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

**знать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 67 часов.

Время изучения – 1-3 семестры.

### **Иностранный язык (ОГСЭ.04)**

В результате изучения дисциплины Общего гуманитарного и социально-экономического цикла обучающийся должен:

**уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 72 часа.

Время изучения – 4-6 семестры.

## **2. Аннотация на рабочую программу Обществознание (ОД.01.02)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;

- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

**знать:**

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 67 часов.

Время изучения – 1-3 семестры.

### **3. Аннотация на рабочую программу Математика и информатика (ОД.01.03)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;
- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;

- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий;

**знать:**

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначения и функции операционных систем.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 102 часа.  
Время изучения – 1-3 семестры.

#### **4. Аннотация на рабочую программу Естествознание (ОД.01.04)**

##### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.



В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

**знать:**

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 70 часов.

Время изучения – 1-2 семестры.

## **5. Аннотация на рабочую программу География (ОД.01.05)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет); правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

**знать:**

- основные географические понятия и термины;
- традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
- численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику;

- различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций;
- проблемы современной урбанизации;
- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 38 часов.  
Время изучения – 2 семестр.

## **6. Аннотация на рабочую программу Физическая культура (ОД.01.06; ОГСЭ.05)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

### **Физическая культура (ОД.01.06)**

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
- включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

**знать:**

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 140 часов.  
 Время изучения – 1-4 семестры.

### **Физическая культура (ОГСЭ.05)**

В результате изучения дисциплины Общего гуманитарного и социально-экономического цикла обучающийся должен:

**уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

**знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 118 часов.  
Время изучения – 5-8 семестр.

### **7. Аннотация на рабочую программу Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.07)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

#### **знать:**

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;
- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 70 часов.  
Время изучения – 1-2 семестры.

## **8. Аннотация на рабочую программу Русский язык (ОД.01.08)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 102 часа.  
Время изучения – 1-4 семестры.

## **9. Аннотация на рабочую программу Литература (ОД.01.09)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений;
- выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;



- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

**знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX века;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 102 часа.  
Время изучения – 1-4 семестры.

В результате изучения Профильных учебных дисциплин и дисциплин Общего гуманитарного и социально-экономического цикла (дисциплины, обозначенные в стандарте ОД.02.01-ОД.02.07 и ОГСЭ.01-ОГСЭ.05) обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

## **ОД.02 Профильные учебные дисциплины**

### **10.Аннотация на рабочую программу История мировой культуры (ОД.02.01)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и

промежуточной аттестации.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

**знать:**

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 106 часов.  
Время изучения – 4-6 семестры.

## **11. Аннотация на рабочую программу История (ОД.02.02; ОГСЭ.02)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

обучающихся.

12.Кадровое обеспечение образовательного процесса.

13.Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

14.Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

### **История (ОД.02.02)**

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

#### **знать:**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 92 часа.

Время изучения – 2-3 семестры.

### **История (ОГСЭ.02)**

В результате изучения дисциплины Общего гуманитарного и социально-экономического цикла обучающийся должен:

#### **уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

**знать:**

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI веков;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 48 часов.  
Время изучения – 3 семестр.

**12.Аннотация на рабочую программу  
История искусств (ОД.02.03)**

Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
- 10.Методические рекомендации преподавателям.
- 11.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
- 12.Кадровое обеспечение образовательного процесса.
- 13.Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
- 14.Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- различать произведения искусства по эпохам, странам, стилям, направлениям, школам;
- обосновывать свои позиции по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому;
- анализировать произведения искусства;

**знать:**

- основные исторические периоды развития изобразительного искусства;
- закономерности развития изобразительного искусства;
- основные имена и произведения художников;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 186 часов.  
Время изучения – 5-8 семестры.

### **13.Аннотация на рабочую программу Перспектива (ОД.02.04)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
- 10.Методические рекомендации преподавателям.
- 11.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
- 12.Кадровое обеспечение образовательного процесса.
- 13.Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
- 14.Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры;
- использовать шрифты разных видов на практике;

**знать:**

- законы линейной перспективы;

- основные методы пространственного построения на плоскости;
- основные виды шрифтов;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 102 часа.

Время изучения – 1-3 семестры.

#### **14.Аннотация на рабочую программу**

#### **Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (ОД.02.05)**

##### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
- 10.Методические рекомендации преподавателям.
- 11.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
- 12.Кадровое обеспечение образовательного процесса.
- 13.Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
- 14.Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

##### **уметь:**

- различать художественно-стилевые и технологические особенности изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

##### **знать:**

- основные виды народного художественного творчества, его особенности, народные истоки декоративно-прикладного искусства;
- центры народных художественных промыслов;
- художественные производства России, их исторический опыт, современное состояние и перспективы развития;
- основные социально-экономические, художественно-творческие проблемы и перспективы развития декоративно-прикладного искусства;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 86 часов.

Время изучения – 6-8 семестры.

## **15. Аннотация на рабочую программу Правовые основы профессиональной деятельности (ОД.02.06)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;

#### **знать:**

- основы государственной политики и права в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества;
- историю и современное состояние законодательства о культуре;
- права и обязанности работников социально-культурной сферы.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 38 часов.  
Время изучения – 4 семестр.

## **16. Аннотация на рабочую программу Информационные технологии в профессиональной деятельности (ОД.02.07)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- уметь применять телекоммуникационные средства;

**знать:**

- состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 38 часов.

Время изучения – 4 семестр.

## **ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**

### **17. Аннотация на рабочую программу Основы философии (ОГСЭ.01)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.



6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения дисциплины Общего гуманитарного и социально-экономического цикла обучающийся должен:

**уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 48 часов.

Время изучения – 5 семестры.

## **18. Аннотация на рабочую программу Психология общения (ОГСЭ.03)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения дисциплины Общего гуманитарного и социально-экономического цикла обучающийся должен:

**уметь:**

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

**знать:**

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 48 часов.

Время изучения – 5 семестр.

## **П.00 Профессиональный цикл**

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин (дисциплины, обозначенные в стандарте ОП.01-ОП.07) обучающийся должен получить комплекс теоретических знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией, а также необходимые знания и умения по обеспечению безопасности жизнедеятельности.

## **ОП.00 Общепрофессиональные учебные дисциплины**

## 19. Аннотация на рабочую программу Рисунок (ОП.01)

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:

#### **уметь:**

- использовать основные изобразительные материалы и техники;
- применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;
- осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной интерпретации средствами рисунка;

#### **знать:**

- основы изобразительной грамоты, методы и способы графического и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 507 часов.  
Время изучения – 1-8 семестры.

## 20. Аннотация на рабочую программу Живопись (ОП.02)

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.

2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин обучающийся должен:

**уметь:**

- использовать основные изобразительные материалы и техники; применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;
- осуществлять процесс изучения и профессионального изображения природы, ее художественной интерпретации средствами живописи;

**знать:**

- основы изобразительной грамоты, методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 541 часов.  
Время изучения – 1-8 семестры.

## **21. Аннотация на рабочую программу Цветоведение (ОП.03)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.

7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин обучающийся должен:

**уметь:**

- решать колористические задачи при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

**знать:**

- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 32 часа.  
Время изучения – 1 семестры.

## **22. Аннотация на рабочую программу Русский язык и культура речи (ОП.04)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин обучающийся должен:

**уметь:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

**знать:**

- фонемы;
- особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;
- логическое ударение;
- орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;
- употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 32 часа.  
Время изучения – 5 семестры.

### **23. Аннотация на рабочую программу Безопасность жизнедеятельности (ОП.05)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин обучающийся должен:

**уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

**знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 72 часа.  
 Время изучения – 8 семестры.

#### **24. Аннотация на рабочую программу Декоративная композиция (ОП.06)**

##### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.



10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин обучающийся должен:

**уметь:**

- Использовать основные изобразительные материалы и техники;
- Применять основные композиционные законы и понятия в практической профессиональной деятельности;
- Разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства
- Осуществлять процесс изучения и профессионального изображения композиции, её художественной интерпретации средствами декоративности;
- Создавать декоративные композиции с опорой на натуру и по воображению.

**знать:**

- Основы изобразительной грамоты;
- Методы и способы графического и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, натюрморта, пейзажа, человека.
- Законы композиционного построения плоского и объемного пространства в декоративной живописи;
- Законы цветового построения и организации изображаемого пространства;
- Методы и подходы к формированию вариативности творческих решений;
- Системы пространственных построений.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 194 часа.

Время изучения – 2-4, 6-8 семестры.

## **25. Аннотация на рабочую программу Пластическая анатомия (ОП.07)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Методические рекомендации преподавателям.
11. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин обучающийся должен:

**уметь:**

- Применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

**знать:**

- Основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;
- Связь строения человеческого тела и его функций;
- Пропорции человеческого тела;
- Пластические характеристики человеческого тела в движении;
- Мимические изменения лица.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 68 часов.  
Время изучения – 5-6 семестры.

### **ПМ.00 Профессиональные модули**

В результате изучения профессиональных модулей (дисциплины, обозначенные в стандарте ПМ.01-ПМ.03) обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

для видов «Художественная резьба по дереву», «Художественная роспись по дереву», «Художественная роспись ткани»

## 26. Аннотация на рабочую программу ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность

### Состав модуля:

- ✓ МДК.01.01. Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
- ✓ УП.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))
- ✓ УП.02. Практика для получения первичных профессиональных навыков.

### Структура программы:

1. Область применения программы.
2. Цель и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.
3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля.
4. Результаты освоения профессионального модуля.
5. Тематический план профессионального модуля.
6. Содержание обучения по профессиональному модулю.
7. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
8. Информационное обеспечение обучения.
9. Методические рекомендации для преподавателей.
10. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
11. Практическая подготовка обучающихся.
12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
13. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.
14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

### **иметь практический опыт:**

- разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;
- разработки графического и колористического решения декоративной композиции;
- пользования специальной литературой;
- составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;

### **знать:**

- особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;
- основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;

- происхождение, содержание и виды народного орнамента;
- специальную литературу по декоративно-прикладному искусству и народному искусству, профессиональную терминологию;

**уметь:**

- использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;
- применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
- включать теоретические знания о художественно-прикладного искусства;
- включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;
- разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
- адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе.

*МДК.01.01. Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 474 часа.

Время изучения – 1-8 семестры.

*УП.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 144 часа.

Время изучения – 2, 4 семестры.

*УП.02. Практика для получения первичных профессиональных навыков:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 144 часа.

Время изучения – 2, 4 семестры.

## **27.Аннотация на рабочую программу**

### **ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность**

Состав модуля:

*МДК.02.01. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства*

*МДК.02.02. Местные народные промыслы*

*УП.03. Учебная практика (изучение памятников искусств в других городах).*

*ПП.01.Исполнительская практика*

#### Структура программы:

1. Область применения программы.
2. Цель и задачи профессионального модуля – требования к результатам

- освоения профессионального модуля.
3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля.
  4. Результаты освоения профессионального модуля.
  5. Тематический план профессионального модуля.
  6. Содержание обучения по профессиональному модулю.
  7. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
  8. Информационное обеспечение обучения.
  9. Методические рекомендации для преподавателей.
  10. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
  11. Практическая подготовка обучающихся.
  12. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
  13. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.
  14. Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

- копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам);
- материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;
- применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;

**знать:**

- физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
- технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);
- художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
- специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
- правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);

**уметь:**

- выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;
- применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.

*МДК.02.01. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 748 часа.

Время изучения – 1-8 семестры.

*МДК.02.02. Местные народные промыслы:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 122 часа.

Время изучения – 1, 3-4, 6 семестры.

*УП.03. Учебная практика (изучение памятников искусств в других городах):*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 72 часа.

Время изучения – 2, 4 семестры.

*ПП.01.Исполнительская практика:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 144 часа.

Время изучения – 6 семестр.

## **28.Аннотация на рабочую программу ПМ.03 Педагогическая деятельность**

### Состав модуля:

- ✓ МДК.03.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.
- ✓ МДК.03.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.
- ✓ УП. 04. Учебная практика по педагогической работе.
- ✓ ПП.02Педагогическая практика

### Структура программы:

1. Область применения программы.
2. Цель и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.
3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля.
4. Результаты освоения профессионального модуля.
5. Тематический план профессионального модуля.
6. Содержание обучения по профессиональному модулю.
7. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
8. Информационное обеспечение обучения.
9. Методические рекомендации для преподавателей.
- 10.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
- 11.Практическая подготовка обучающихся.
- 12.Кадровое обеспечение образовательного процесса.
- 13.Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.
- 14.Требования и критерии оценки к текущему контролю успеваемости и

промежуточной аттестации.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

- составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;
- передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

**уметь:**

- включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
- применять различные формы организации учебной деятельности;
- формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;
- пользоваться специальной литературой;
- применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;
- разрабатывать учебные образцы по конкретным видам основные категории педагогики;
- основные функции психики и психологию личности;
- содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;
- общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;
- методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
- профессиональную терминологию;
- специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.

*МДК.03.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 48 часов.

Время изучения – 7 семестр.

*МДК.03.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 48 часов

Время изучения – 7 семестр.

*УП. 04. Учебная практика по педагогической работе.*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 72 часа.

Время изучения – 6 семестр.

*ПП.02 Педагогическая практика*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 36 часов.

Время изучения – 8 семестр.