Приложение 1.6
к ПОП по специальности
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Примерная рабочая программа профессионального модуля

«ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика **3**

1.1. Цель и место профессионального модуля 3

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля 3

2. Структура и содержание профессионального модуля **10**

2.1. Трудоемкость освоения модуля 10

2.2. Структура профессионального модуля 10

2.3. Примерное содержание профессионального модуля 11

2.4. Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО, если предусмотрено) 18

3. Условия реализации профессионального модуля **18**

3.1. Материально-техническое обеспечение 18

3.2. Учебно-методическое обеспечение 19

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля **22**

. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «ПМ.02 Педагогическая деятельность».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ПОП).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	- распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализирует и выделяет её составные части; - определяет этапы решения задачи, составляет план действия, реализовывает составленный план, определяет необходимые ресурсы; - выявляет и эффективно ищет информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	-знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - знает структуру плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - знает методы работы в профессиональной и смежных сферах; - знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	- владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах.
ОК 02	- определяет задачи для поиска информации, планирует процесс поиска, выбирает необходимые источники информации; - выделяет наиболее значимое в перечне информации, структурирует получаемую информацию, оформляет результаты поиска;	- знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - знает приемы структурирования информации; - знает формат оформления результатов поиска информации; - знает современные средства и устройства	

	- оценивает практическую значимость результатов поиска; - применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использует современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач.	информатизации, порядок их применения; - знает программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства.	
ОК 03	- определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применяет современную научную профессиональную терминологию; - определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; - выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; - определяет источники достоверной правовой информации; - находит интересные проектные идеи, грамотно их формулирует и документирует; - оценивает жизнеспособность проектной идеи, составляет план проекта.	- знает содержание актуальной нормативно-правовой документации; - знает современную научную и профессиональную терминологию; - знает возможные траектории профессионального развития и самообразования; - знает правила разработки презентации; - знает основные этапы разработки и реализации проекта.	
ОК 04	- организовывает работу коллектива и команды; - взаимодействует с коллегами,	- знает психологические основы деятельности коллектива; - знает психологические	

	руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.	особенности личности.	
ОК 05	- грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке; - проявляет толерантность в рабочем коллективе.	- знает правила оформления документов; - знает правила построения устных сообщений; - знает особенности социального и культурного контекста.	
ОК 06	- проявляет гражданско-патриотическую позицию; - демонстрирует осознанное поведение; - описывает значимость своей специальности; - применяет стандарты антикоррупционного поведения.	- знает сущность гражданско-патриотической позиции; традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; - знает значимость профессиональной деятельности по специальности; - знает стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	
ОК 09	- понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимает тексты на базовые профессиональные темы; - участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые); - пишет простые связные сообщения на знакомые или	- знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - знает основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - знает лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - знает особенности произношения; - знает правила чтения текстов профессиональной направленности.	

	интересующие профессиональные темы.		
ПК 2.1	- использует теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - организовывает и проводит художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; - пользуется специальной литературой, делает педагогический анализ используемых произведений; - организовывает и ведет учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе; - подбирает репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - использует разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом.	- знает закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - знает особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества; - знает роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; - знает требования к личности педагога; - знает направления профессионального и личностного развития педагога; - знает закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога; - знает методические основы организации и планирования учебного процесса; - знает принципы формирования репертуара; - знает методы работы с творческим коллективом, методику проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - знает порядок ведения учебно-методической документации; - знает особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;	- владеет навыками работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя; - владеет навыками работы с учебно-методической документацией; - владеет навыками использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов образовательных стандартов и программ.

		- знает требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).	
ПК 2.2	- анализирует и применяет действующие образовательные программы, пользуется учебно-методическими материалами; - подбирает репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - использует разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом; - пользуется специальной литературой, делает педагогический анализ используемых произведений; - разрабатывает календарно-тематические планы, составляет поурочное планирование.	- знает методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса; - знает методы работы с творческим коллективом; - знает методику проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - знает основные нормативные документы; - знает порядок ведения учебно-методической документации; - знает основные виды планирования; - знает структуру образовательной программы.	- владеет навыками работы с учебно-методической документацией; - владеет навыками использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ.
ПК 2.3	- использует теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - подбирает репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - анализирует используемые методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом.	- знает методы психологической диагностики личности методические основы организации и планирования учебного процесса; - знает принципы формирования репертуара; - знает методы работы с творческим коллективом; - знает направления профессионального и личностного развития педагога.	- владеет навыками анализа, самоанализа занятия (урока) в творческом коллективе: вид занятия, тип урока, использование принципов и методов обучения (целесообразность использования); - владеет навыками анализа взаимодействия участников учебного процесса, учета возрастных особенностей.
ПК 2.4	- анализирует и	- знает методические	-владеет навыками работы

	применяет действующие образовательные программы, пользуется учебно-методическими материалами; - организовывает и ведет учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе; - корректирует образовательный процесс, устраняет недостатки в его организации и осуществлении.	основы организации и планирования учебно-образовательного процесса; - знает порядок ведения учебно-методической документации; - знает особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов; - знает требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).	с учебно-методической документацией; - владеет навыками использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ; - владеет навыками проведения аттестации обучающихся.
ПК 2.5	- правильно разрешает конфликтные ситуации и способствует их предотвращению; - использует теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - организовывает и проводит художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; - общается и работает с людьми разного возраста.	- знает основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); - знает закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - знает методы работы с творческим коллективом; - знает методику проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы	- владеет навыками общения и взаимодействия с обучающимися, осваивающими дополнительную общеобразовательную программу; - владеет навыками работы с творческим коллективом с разными возрастными группами в качестве руководителя и преподавателя. .
ПК 2.6	- организовывает и проводит художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и	- знает закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - знает особенности психологии художественного	- владеет навыками работы с творческим коллективом и отдельными исполнителями в качестве руководителя и преподавателя.

	личностных особенностей; - организовывает и ведет учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе; - подбирает репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - пользуется специальной литературой, делает педагогический анализ используемых произведений; - использует разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом; - формирует у участников любительского коллектива инициативности, самостоятельности, умения ставить и решать задачи.	творчества, связь интуиции и творчества; - знает возрастные и индивидуальные особенности; - знает методику проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - знает понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание, методы и формы педагогического процесса, средства обучения и воспитания; - знает принципы формирования репертуара.	
ПК 2.7	- использует теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - общается и работает с людьми разного возраста; - организовывает взаимодействие с родителями обучающихся; - правильно разрешает конфликтные ситуации и способствует их предотвращению.	- знает роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; - знает основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); - знает закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - знает методы психологической диагностики личности; - знает закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения,	- владеет навыками общения и взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся в качестве руководителя и преподавателя.

		профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога; - знает порядок ведения учебно-методической документации.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия (обязательная часть)	248	
Курсовая работа (проект)	X[1]	
Самостоятельная работа	X[2]	-
Практика, в т.ч.:	144	144
производственная (исполнительская)	*144*	*144*
Всего	**392**	**144**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля (МДК)	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа[3]	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	10
ОК 01 - 06, ОК 09 ПК 2.1 - 2.7	МДК 02.01 Психолого-педагогические основы преподавания творческих дисциплин	122	X	122	122	x	-	
ОК 01 - 06, ОК 09 ПК 2.1 - 2.7	МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	126	X	126	126	x	-	
ОК 01 - 06, ОК 09 ПК 2.1 - 2.7	ПП.02 Производственная практика (педагогическая)	144	144					144
	ПА. Промежуточная аттестация	**X**[4]						
	Всего:	**392**	**144**		**248**	**X**	**-**	**144**

[1] Курсовые работы (не более двух) планируются по выбору образовательной организацией. Курсовая работа может быть запланирована по профессиональному модулю или по разделу ПМ. Количество часов на руководство курсовой работой определяется образовательной организацией (из вариативной части).

[2] *Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.*

[3] *Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.*

[4] Объем часов на промежуточную аттестацию определяется образовательной организацией в соответствии с учебным планам и графиком учебного процесса.

2.3. Примерное содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Примерное содержание учебного материала
МДК 02.01. Психологические основы преподавания творческих дисциплин	
РАЗДЕЛ 02.01.01 Основы психологии	
Тема 1. Общие сведения о психологии	
Тема 1.1. Психология как наука. Предмет, задачи, методы психологии	**Аудиторные занятия**[5]
	Возникновение психологии. Предмет психологии. Основные этапы развития психологии. Житейская и научная психология. Система психологических наук. Задачи психологии. Роль психологических знаний в практической жизни человека. Методы научных исследований. Методы психологического познания. Требования, предъявляемые к методам психологического исследования. Классификация методов.
	Самостоятельная работа обучающихся [6]
Тема 1.2. Основные направления в психологии	**Аудиторные занятия**
	Психология познавательных процессов, психология личности, психология творчества, поведенческая психология, психоаналитическое направление в психологии, гуманистическое направление в психологии. Московская и Ленинградская школы психологии.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2. Психические познавательные процессы	
Тема 2.1. Высшая нервная деятельность человека	**Аудиторные занятия**
	Особенности строения центральной нервной системы человека, строение нерва. Головной и спинной мозг, симпатическая и парасимпатическая нервная система, понятие о нервной регуляции организма. Взаимосвязь психического и телесного.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.2. Психология деятельности	**Аудиторные занятия**
	Материалистическое и идеалистическое понимание сущности и происхождения психики. Структура и функции психики. Этапы развития психики (Т. Д. Шарден, А. Н. Леонтьев). Определение и структура сознания. Законы сознания. Состояния сознания.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.3. Психика и сознание человека	**Аудиторные занятия**
	Деятельность – специфический вид активности человека. Виды деятельности. Структура деятельности (действия и поступки, умения и навыки) по А. Н. Леонтьеву.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.4. Ощущения и восприятие	**Аудиторные занятия**
	Нейробиологические основы ощущений и восприятия. Типы ощущений. Пороги чувствительности. Определение т свойства восприятия. Зависимость восприятия от психических состояний и личностных особенностей. Механизмы восприятия в социуме.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.5. Психология воображения	**Аудиторные занятия**
	Нейробиологические особенности воображения. Виды и функции воображения. Роль воображения в творчестве.
	Аудиторные практические занятия
	Тренинг воображения.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.6. Внимание и память	**Аудиторные занятия**
	Нейробиологические основы внимания. Понятие внимания. Виды и свойства внимания. Факторы, определяющие внимание. Внимание в профессиональной деятельности. Нейробиологические основы памяти.

[5] Аудиторные занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых, индивидуальных занятий. Количество часов, отводимых на эти занятия, устанавливается образовательной организацией в учебном плане по направленности (виду) специальности (с учетом методической целесообразности).

[6] Необходимость и тематика определяются образовательной организацией.

	Понятие процессов памяти. Классификация видов и процессов памяти. Основные закономерности памяти. Индивидуальные особенности памяти и рациональные приемы запоминания.
	Аудиторные практические занятия
	Упражнения на развитие внимания и памяти
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.7. Психология мышления	**Аудиторные занятия**
	Нейробиологические основы мышления. Определение мышления. Формы мышления. Мыслительные операции. Типы мышления. Основные законы мышления.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.8. Психология речи и языка	**Аудиторные занятия**
	Нейробиологические основы речи. Основные понятия речи и языка. Виды и функции речи и языка. Взаимосвязь речи языка и мышления. Понятия общения. Вербальная и невербальная сторона общения. Механизмы общения.
	Аудиторные практические занятия
	Упражнения на невербальное взаимодействие обучающихся.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 3. Психология человека	
Тема 3.1. Понятие личности в психологии. Структура личности	**Аудиторные занятия**
	«Человек», «индивид», «личность», «индивидуальность», их соотношение. Личность как способ существования человека в системе взаимоотношений. Понятие личности в зарубежной и отечественной психологии. «Московская» и «Ленинградская» школа подходов к теории личности. Структура личности (К. К. Платонов, С. Л. Рубинштейн). Направленность личности. Факторы развития личности. Социализация личности.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 3.2. Темперамент - биологический фундамент личности	**Аудиторные занятия**
	Нейробиологические основы темперамента. Понятие и свойства темперамента. Психологическая характеристика людей разных типов темперамента. Типология темперамента.
	Аудиторные практические занятия
	Определение темперамента у человека.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 3.3. Характер – устойчивые черты личности	**Аудиторные занятия**
	Определение характера. Структура характера. Факторы, влияющие на формирование характера. Роль семьи и социума на формирование личности. Акцентуации характера (классификации К. Леонгарда, Е. А. Личко и 7 радикалов В. В. Пономаренко).
	Аудиторные практические занятия
	Определение характера по внешним признакам (методика В. В. Пономаренко).
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 3.4. Мотивационная сфера личности	**Аудиторные занятия**
	Нейробиологические основы мотивации и потребностей Понятия «мотив», «потребность». Классификация потребностей по П. В. Симонову, А. Маслоу. В. В. Пономаренко. Мотивация и волевая активность.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 3.5. Эмоциональная и волевая сферы личности	**Аудиторные занятия**
	Нейробиологические основы эмоций и волевых состояний. Определение эмоций. Классификации эмоций. Особенности телесного эмоционального реагирования на ситуации. Понятие, значение, функции воли. Волевые качества по функциональному признаку. Структура и особенности волевого акта. Мотивация и волевая активность. Волевые качества человека, их развитие.
	Самостоятельная работа обучающихся.

Тема 3.6. Психология поведения	**Аудиторные занятия**
	Определение, теории поведения (бихевиоральный и психоаналитический подходы). Аттитюды в поведении
	Аудиторные практические занятия
	Разбор жизненных сценариев, изложенных в народных сказках.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 3.7. Психология поведения (продолжение)	**Аудиторные занятия**
	Личность в социуме. Малая и большая группа: классификации и основные их особенности. Профессиональные стереотипы.
	Аудиторные практические занятия
	Социометрическое исследование малой группы
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 3.8. Психология способностей	**Аудиторные занятия**
	Определение способностей. Структура способностей. Общие и специальные способности. Роль наследственности и среды в развитии способностей. Творческие способности. Компоненты одаренности в творческой деятельности. Музыкальные, театральные, хореографические и педагогические способности.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 3.9. Психология творчества	**Аудиторные занятия**
	Подходы к пониманию творчества. Качества творческой личности. Творческое мышление. Индивидуальные типы творческой реализации. Алгоритм творческого процесса. Вдохновение. Интуиция в творчестве.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 3.10. Психология творчества (продолжение)	**Аудиторные занятия**
	Причины «ограниченных возможностей здоровья», основные психологические особенности людей с нарушенным психическим развитием (классификация нарушений В. В. Лебединский), правила поведения при общении с людьми с ограниченными возможностями здоровья.
	Самостоятельная работа обучающихся.
РАЗДЕЛ 02.01.02 Возрастная психология	
Тема 1. Введение в психологию развития и возрастную психологию	
Тема 1.1. Возрастная психология: предмет, задачи и методы	**Аудиторные занятия**
	Возрастная психология как самостоятельная отрасль психологии. Понятие детства и возраста человека
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.2. Факторы и закономерности психического развития ребенка	**Аудиторные занятия**
	Соотношение биологического и социального в развитии ребенка. Зоны актуального и ближайшего развития (по Выготскому). Типологии периодизации развития человека.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2. Особенности психического развития на разных возрастных этапах	
Тема 2.1. Психологическая характеристика младенческого возраста	**Аудиторные занятия**
	Младенческий возраст. Границы возраста. Психологические задачи младенчества. Границы возраста, социальная ситуация развития, ведущая деятельность, основные новообразования. Психологические задачи кризиса 1 года, переход к раннему возрасту.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.2. Психологическая характеристика раннего возраста	**Аудиторные занятия**
	Границы возраста. Ранний возраст: психологические задачи раннего возраста, границы возраста, социальная ситуация развития, ведущая деятельность, основные новообразования. Кризис 3-х лет: симптомы. Предпосылки возникновения игровой деятельности.
	Самостоятельная работа обучающихся.

Тема 2.3. Психологические задачи развития дошкольного возраста Главные линии развития.	**Аудиторные занятия**
	Границы возраста, психологические задачи дошкольного возраста, социальная ситуация развития, ведущая деятельность, основные новообразования. Специфика социальной ситуации развития. Игровая деятельность как ведущая деятельность в дошкольном возрасте: генезис, структура, социальная природа. Кризис семи лет. Проблема готовности к школьному обучению. Развитие творческих способностей.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.4. Познавательное и личностное развитие дошкольника.	**Аудиторные занятия**
	Развитие высших психических функций дошкольника. Развитие личности дошкольника: самоотношение и самосознание Кризис 7-лет. Проблема готовности к школьному обучению. Развитие творческих способностей.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.5. Психологическая характеристика младшего школьного возраста	**Аудиторные занятия**
	Границы возраста, психологические задачи младшего школьного возраста, социальная ситуация, ведущая деятельность, основные новообразования. Специфика социальной ситуации развития. Ведущий тип деятельности. Основные новообразования младшего школьного возраста: произвольность психических процессов, теоретическое мышление; рефлексия, планирование.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.6. Учебная деятельность младшего школьника, развитие личности	**Аудиторные занятия**
	Строение и закономерности формирования учебной деятельности. Взаимосвязь теории учебной деятельности с методикой преподавания творческих дисциплин. Развитие мотивов учения. Особенности эмоционально-волевой регуляции. Особенности эмоциональных переживаний. Развитие форм общения со сверстниками. Развитие творческих способностей.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 8. Подготовка дипломной работы	
Тема 2.7. Общая характеристика и задачи подросткового возраста	**Аудиторные занятия**
	Границы возраста, психологические задачи подросткового возраста, социальная ситуация развития, ведущая деятельность, основные новообразования. Интимно-личностное общение как ведущий тип деятельности в подростковом возрасте.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.8. Личность подростка. Девиантное поведение	**Аудиторные занятия**
	Чувство взрослости как центральное психологическое новообразование. Социально-моральное и интеллектуальное взросление. Условия возникновения чувства взрослости. Девиантное поведение подростка. Виды девиантного поведения. Проблема «кризиса» подросткового возраста в отечественной и зарубежной психологии. Нравственное развитие. Особенности развития самосознания в подростковом возрасте. Становление системы ценностных ориентаций. Развитие творческих способностей.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.9. Юношеский возраст. Основные задачи развития	**Аудиторные занятия**
	Границы возраста. Психологическая характеристика юношеского возраста, социальная ситуация развития, ведущая деятельность, основные новообразования. Проблема перехода от подросткового к юношескому возрасту в отечественной и зарубежной психологии. Проблема ведущей деятельности. Особенности мышления и условия его воспитания. Пути развития научного мировоззрения. Формирование научных и эстетических убеждений, социальных и эстетических норм.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.10. Личность в юношеском возрасте. Развитие личности в киберпространстве	**Аудиторные занятия**
	Сущность профессионально-личностного самоопределения. Психологические особенности выбора профессии. Развитие личности в юношеском возрасте. Психологический склад юноши и девушки, общие и отличительные черты. Любовь в юношеском возрасте. Развитие самосознания и образа «Я». Оценка юноши коллективом и его самооценка.

	Юношеские дневники и их значение. Мотивы и ценностные ориентации. Особенности эмоционально жизни. Мечты и идеалы в юношеском возрасте. Формирование эстетических чувств и вкусов. Формирование воли. Развитие творческой активности как выражение потребности самовыражения.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.11. Психология зрелого возраста: особенности, задачи и кризисы	**Аудиторные занятия**
	Границы возраста, психологические задачи зрелого периода, социальная ситуация развития, ведущая деятельность, основные новообразования. Общие условия перехода к зрелости. Социальное значение периода зрелости. Общественно-полезный труд как ведущая деятельность зрелого возраста. Особенности познавательной деятельности в период зрелости. Периодизация периода зрелости. Проблема кризиса зрелого возраста.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.12. «Психология достижений» в зрелом возрасте	**Аудиторные занятия**
	Особенности развития психических процессов. Возможности обучения в период зрелости. Критика понимания зрелости как «психической окаменелости». Формы и методы обучения взрослого. Особенности социальной активности в период зрелости. Формы участия в общественной жизни. Типы коллективов взрослых: семья, производственные коллективы и пр. Значение собственной активности в профессиональной деятельности для развития человека как личности, субъекта деятельности и индивидуальности.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.13. Психологические задачи старости. Основные линии развития	**Аудиторные занятия**
	Границы возраста, психологические задачи старческого возраста, социальная ситуация развития, ведущая деятельность, основные новообразования. Биологические и социальные критерии и факторы старения. Историческая изменчивость социальной оценки старения и старости. Периодизация старения. Психические изменения в старости и роль психологического фактора в процессе старения. Типы личности пожилого человека.
	Самостоятельная работа обучающихся.
РАЗДЕЛ 02.01.03 Психология общения	
Тема 1. Психология общения и коммуникации	
Тема 1.1. Содержание и основные виды общения	**Аудиторные занятия**
	Социальный смысл общения. Основные виды общения
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.2. Функции и структура общения	**Аудиторные занятия**
	Выделение функций в соответствии с содержанием общения. Структура общения.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.3. Средства общения	**Аудиторные занятия**
	Вербальные средства общения. Структура речевого общения. Невербальные средства общения. Информационный смысл невербальных средств.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.4. Общение как коммуникация	**Аудиторные занятия**
	Понятие «коммуникация» и «коммуникативное общение». Коммуникационный процесс. Техника коммуникативного общения. Коммуникативные умения, навыки и способы их развития. Коммуникативно-психологические барьеры в процессе общения. Способы и пути преодоления барьеров.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.5. Общение как взаимодействие	**Аудиторные занятия**
	Интерактивная форма общения. Стратегия поведения в интерактивном общении. Этапы интерактивного общения. Главные задачи этапа установления контакта. Психологические проблемы этапа ориентации. Применение риторических навыков и психологических приемов на этапе активного обсуждения вопроса. Психологические факторы, влияющие на принятие решения и выхода из контакта.

	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.6. Общение как восприятие	**Аудиторные занятия**
	Смысл и содержание понятия «социальная перцепция». Процесс социальной перцепции. Социально-психологические механизмы восприятия. Индивидуально-личностные факторы. Социокультурные факторы. Психологическая основа социальной стереотипизации.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.7. Конфликты в общении	**Аудиторные занятия**
	Типология, динамика и причины конфликтов. Психология участников конфликта. Основные стратегии поведения в конфликте. Структурные методы управления конфликтами.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2. Культура, искусство и этика общения	
Тема 2.1. Культура как уровневая характеристика качества общения	**Аудиторные занятия**
	Уровни адекватности коммуникативных функций личности в процессе общения. Обоснованность, разумность, соразмерность как основа адекватности. Три основных уровня культуры общения – высокий, средний, низкий. Основные критерии всех уровней культуры общения.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.2. Искусство общения	**Аудиторные занятия**
	Понятие искусства общения. Искусство общения как способ трансляции духовных ценностей, человеческой способности к глубине, силе и красоте психологического контакта в повседневном взаимодействии. Три сферы проявления искусства общения.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.3. Этика и этикет общения	**Аудиторные занятия**
	Основополагающие нравственные принципы, нормы и понятия этики общения. Этические отношения между людьми разных статусных уровней. Типичные этические ошибки в общении. Общепринятые нормы и правила этикета в межличностном, деловом и профессиональном общении.
	Самостоятельная работа обучающихся.
МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
РАЗДЕЛ 02.02.01 Методика преподавания творческих дисциплин	
Введение	**Аудиторные занятия**
	Цели и задачи дисциплины. Значение курса в общей подготовке будущего специалиста. Связь дисциплины с педагогикой и психологией. Связь с дисциплинами специального цикла.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1. Методическое обеспечение учебного процесса	
Тема 1.1. Образовательная программа	**Аудиторные занятия**
	Назначение программы, ее функции, нормативно-правовое обоснование необходимости разработки программы. Виды программ. Направленность дополнительных образовательных программ.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.2. Структура образовательной программы	**Аудиторные занятия**
	Пояснительная записка. Тематический план. Содержание программы. Требования к уровню подготовки. Формы и методы контроля. Методическое обеспечение учебного процесса. Список литературы и средств обучения. Обобщение и систематизация материала.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.3. Планирование образовательного процесса	**Аудиторные занятия**
	Принципы планирования. Виды планирования учебно-воспитательного процесса (УП, ТП, КТП, план урока). Формы контроля. Практические работы. Обобщение и систематизация материала.
	Самостоятельная работа обучающихся.

Тема 2. Методика преподавания творческих дисциплин	
Тема 2.1 – 2. … (темы определяются образовательной организацией в соответствии с реализуемыми дисциплинами и видом специальности).	**Аудиторные занятия**
	Цели и задачи изучаемой дисциплины. Основные этапы обучения, их особенности и основные задачи каждого этапа. Основные понятия и терминология, используемые при изучении дисциплины. Методика построения урока. Особенности преподавания в различных возрастных группах (по каждой дисциплине, определенной образовательной организацией).
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2. ... Подготовка педагога к занятию / уроку (устанавливается порядковый номер темы)	**Аудиторные занятия**
	Подбор учебного материала к уроку. Работа с методической литературой. Разработка плана-конспекта урока. Анализ и самоанализ урока. Обобщение и систематизация материала.
	Самостоятельная работа обучающихся.
РАЗДЕЛ 02.02.02 Методика работы с творческим коллективом	
Введение	**Аудиторные занятия**
	Значение курса в системе подготовки учащихся. Цели и задачи курса. Роль искусства в развитии культуры народа.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1. Любительский творческий коллектив	
Тема 1.1. Сущность и характеристика коллектива.	**Аудиторные занятия**
	Сущность коллектива, его характеристика. Функции коллектива, стадии развития. Перспективы развития коллектива. Влияние коллектива на его участников.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.2. Любительский творческий коллектив	**Аудиторные занятия**
	Положение о любительском творческом коллективе / клубном формировании. Формы организации любительских творческих коллективов. Цели и задачи создания любительского творческого коллектива. Этапы организации любительского творческого коллектива. Основные направления в работе любительского творческого коллектива. Методика работы с любительским творческим коллективом. Обобщение и систематизация материала.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.3. Руководитель любительского творческого коллектива.	**Аудиторные занятия**
	Должностные обязанности и требования к квалификации руководителя любительского творческого коллектива. Компетенции руководителя любительского творческого коллектива. Основные направления в работе руководителя любительского творческого коллектива. Обобщение и систематизация знаний.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 1.4. Организация деятельности любительского творческого коллектива.	**Аудиторные занятия**
	Планирование деятельности. Организационная работа. Учебно-воспитательная работа. Репетиционная работа. Выступления коллектива. Работа с родителями участников детского коллектива. Обобщение и систематизация материала.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Раздел 2. Возрастные особенности участников коллектива.	
Тема 2.1. Специфика работы с детским коллективом.	**Аудиторные занятия**
	Характерные черты и особенности работы с детским коллективом.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2. 2. Дошкольники (подготовительная группа).	**Аудиторные занятия**
	Психофизические особенности развития детей 3-5 лет. Особенности проведения занятий в школе развития. Психофизические особенности развития детей 5-7 лет. Особенности проведения занятий в подготовительной группе.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.3. Младшие школьники	**Аудиторные занятия**
	Психофизические особенности развития детей 7-11 лет. Особенности проведения занятий в младшей группе.

	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.4. Подростки	**Аудиторные занятия**
	Психофизические особенности развития детей 11-16 лет. Особенности проведения занятий в средней группе.
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.5. Старшеклассники	**Аудиторные занятия**
	Психофизические особенности развития детей 16 -18 лет. Особенности проведения занятий в старшей группе. Обобщение и систематизация материала по работе с детским коллективом**.**
	Самостоятельная работа обучающихся.
Тема 2.6. Специфика работы с взрослым коллективом	**Аудиторные занятия**
	Формы организации взрослых коллективов, особенности работы в каждом.
	Самостоятельная работа обучающихся.
ПП.02. Производственная практика (педагогическая)	
Виды работ: знакомство с творческим коллективом, анализ деятельности коллектива, участие в учебно-творческом процессе коллектива в качестве педагога.	
В процессе практики студент должен: **Изучить:** - опыт работы творческого коллектива, - опыт работы руководителя творческого коллектива. **Проанализировать:** - несколько учебных занятий (уроков), - репертуар коллектива, - содержание работы коллектива. **Подготовить:** - план урока (уроков), - план репетиций (подготовки номера / мероприятия), - описание номера / мероприятия. **Провести:** - учебные занятия (уроки) по различным дисциплинам), - репетиционную, постановочную работу (по согласованию). **Оформить:** - результаты практики в требуемых формах (отчет, дневник, характеристика с места прохождения практики и др.). ***По итогам практики проводится защита с предоставлением всей необходимой документации.***	

2.4. Курсовой работа (проект)

Курсовая работа в профессиональном цикле по профессиональному модулю или разделу ПМ или общепрофессиональной дисциплине по выбору образовательного учреждения (если предусмотрена учебным планом).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены помещения, оснащенные в соответствии с приложением 3 ПОП:

учебные классы для теоретических занятий,
учебные классы для практических занятий,
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

Раздел Основы психологии

1. Крысько В. Г. Основы общей педагогики и психологии : учебник для СПО / В. Г. Крысько. - [Электронный ресурс] М:Юрайт, 2022 (22.11.2021)
2. Макарова, И. В. Общая психология : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Макарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00903-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512018
3. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп.: учеб. пособие для СПО / В. И. Петрушин. – 3-е изд., испр. и доп. – [Электронный ресурс] М:Юрайт, 2022 (22.11.2021)

Раздел Возрастная психология

1. Возрастная и педагогическая психология : учебник для среднего профессионального образования / Б. А. Сосновский [и др.] ; под редакцией Б. А. Сосновского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 359 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00052-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513567

Раздел Психология общения

1. Бороздина, Г. В. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова ; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16727-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531593
2. Лавриненко, В. Н. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова ; под редакцией В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 325 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16815-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531737

Раздел Методика преподавания творческих дисциплин

1. Александрова М.Е. Актерское мастерство. Первые уроки: учеб. пособие + ДВД / М.Е. Александрова.- СПб.: Лань, 2019.
2. Богданов Г.Ф. Основы преподавания хореографических дисциплин: учеб. пособие для среднего профессионального образования/ Г. Ф. Богданов. – [Электронный ресурс] М:Юрайт, 2022 (22.11.2021)
3. Зайфферт Д. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа: учеб. пособие / Д. Зайфферт .- 4-е изд. стер. - СПб.: Лань, 2019.

4. Касиманова Л.А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания: учеб. пособие / Л.А. Касиманова. – 4-е изд., стер. — [Электронный ресурс] СПб.: Лань,2022 (22.11 2021)
5. Мориц В. Э. Методика классического тренажа: Учеб. пособие /Мориц В.Э., Тарасов Н.И., Чекрыгин А.И. СПб.: Лань, 2018
6. Петрушин В.И. Психология и педагогика художественного творчества: учеб. пособие для СПО [Электронный ресурс] / В.И. Петрушин .- 3-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2019 .- Режим доступа: https://biblio-online.ru/bcode/438979
7. Сахновский В.Г. Режиссура и методика ее преподавания: учеб. пособие/В.Г. Сахновский.- 6-е изд., стер.-СПб.: Лань, 2019.

Раздел Методика работы с творческим коллективом

1. Бурмистрова Е.В. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье: учебное пособие для СПО/Е.В.Бурмистрова .- [Электронный ресурс] М:Юрайт, 2022 (22.11.2021)
2. Григорьева, О.А. Школьная театральная педагогика : учебное пособие — [Электронный ресурс СПб.: Лань, 2022 (13.02.2019)
3. Степанова О.А. Теория и методика игры: учеб. и практикум для СПО /О.А.Степанова, М.Э.Вайнер, Н.Я. Чутко. - 2-е изд, испр. и доп.- [Электронный ресурс] М:Юрайт, 2022 (22.11.2021)

3.2.2. Дополнительные источники

Раздел Основы психологии

1. Немов, Р. С. Психология в 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / Р. С. Немов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02366-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514671
2. Немов, Р. С. Психология в 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / Р. С. Немов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 292 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02368-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514672

Раздел Возрастная психология

1. Хухлаева, О. В. Психология развития и возрастная психология : учебник для среднего профессионального образования / О. В. Хухлаева, Е. В. Зыков, Г. В. Базаева ; под редакцией О. В. Хухлаевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 367 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10258-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517645

Раздел Психология общения

1. Корягина, Н. А. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 437 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00962-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511685
2. Чернышова, Л. И. Психология общения: этика, культура и этикет делового общения : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. И. Чернышова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 161 с. — (Профессиональное образование). —

ISBN 978-5-534-10547-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517933

Интернет-ресурсы:

Раздел Основы психологии

1. Психология, возрастная психология, педагогическая психология .- Режим доступа: http://www.psy-wings.ru
2. Психология на русском языке .- Режим доступа: http://www.psychology.ru
3. Псипортал - столица сетевой психологии .- Режим доступа: http://psy.piter.com
4. Новости из мира психологии .- Режим доступа: http://psychology.net.ru
5. Психологический портал .- Режим доступа: http://www.flogiston.ru
6. Youtube канал - НаукаPRO .- Режим доступа: https://www.youtube.com/channel/UClk8C-ve3vb96jSqltT05wA
7. Youtube канал - философия, наука, культур .- Режим доступа: https://www.youtube.com/channel/UCInWZCS-OxikMlVRglHM-yA
8. Youtube канал - Центр нейронаук и когнитивных наук МГУ .- Режим доступа: https://www.youtube.com/channel/UCInWZCS-OxikMlVRglHM-yA
9. Санкт-Петербургский центр междисциплинарной нейронауки .- Режим доступа: http://www.neurosciencerus.org/NeuroNeurosciencesRu.html

Раздел Возрастная психология

1. Психология, возрастная психология, педагогическая психология .- Режим доступа: http://www.psy-wings.ru
2. Психология на русском языке .- Режим доступа: http://www.psychology.ru
3. Псипортал - столица сетевой психологии .- Режим доступа: http://psy.piter.com
4. Новости из мира психологии .- Режим доступа: http://psychology.net.ru
5. Психологический портал .- Режим доступа: http://www.flogiston.ru
6. Youtube канал «Мамина школа» .- Режим доступа: https://www. youtube.com/channel/UCMu3kOKnECOiWzd80QZfH9A

Раздел Психология общения

1. Бороздина Г.В. Психология и этика делового общения .- Режим доступа: https://aldebaran.ru/author/ vasilevna_borozdina_galina_1/kniga_psihologiya_ i_yetika_ delovogo_obsheniya_/
2. Столяренко Л.Д. Психология делового общения. Шпаргалка .- Режим доступа: https://fictionbook.ru/author/lyudmila_dmitrievna_stolyarenko/psihologiya_delovogo_obsheniya_ shpargalk/read_online.html
3. Шеламова Г.М. Деловая культура и психология общения .- Режим доступа: https://www.studmed.ru/view/shelamova-gm-delovaya-kultura-i-psihologiyaobscheniya_b96d993a7c1.html
4. http://biblioteka.portal-etud.ru /Театральная библиотека/ Библиотека будет полезна людям, интересующимся театром. Здесь представлены пьесы, книги по истории театра, актерскому мастерству, ораторскому искусству, сценическому движению, пьесы и т.д.
5. http://dramateshka.ru / Драматешка/ Содержит большое количество детских пьес, музыку для спектаклей, театральные шумы, рекомендации по изготовлению костюмов, методическую литературу и многое другое для постановки детских спектаклей.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки[7]
ОК 01	**Умеет:** - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); **Владеет** актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах. **Знает:** актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структуру плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	*Контрольные работы, зачеты, экзамены, квалификационные испытания, защита курсовых и дипломных проектов (работ).* *Интерпретация результатов выполнения практических заданий, оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.* *Анализ отчётного мероприятия, проектов, сценариев.* *Анализ выполнения практических заданий.* *Наблюдение в период производственной практики*
ОК 02	**Умеет:** - определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач. **Знает:** - номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации,	

[7] Примеры оформления формы контроля: контрольные работы, зачеты, квалификационные испытания, защита курсовых и дипломных проектов (работ), экзамены. Примеры оформления методов оценки: интерпретация результатов выполнения практических и лабораторных заданий, оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.

	порядок их применения; - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства.	
ОК 03	**Умеет:** - определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; - определять источники достоверной правовой информации; - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать; - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта. **Знает:** - содержание актуальной нормативно-правовой документации; - современную научную и профессиональную терминологию; - возможные траектории профессионального развития и самообразования; - правила разработки презентации; - основные этапы разработки и реализации проекта.	
ОК 04	**Умеет:** - организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. **Знает:** - психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности.	
ОК 05	**Умеет:** - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; - проявлять толерантность в рабочем коллективе. **Знает:** - правила оформления документов; - правила построения устных сообщений; - особенности социального и культурного контекста.	
ОК 06	**Умеет:** - проявлять гражданско-патриотическую позицию; - демонстрировать осознанное поведение; - описывать значимость своей специальности; - применять стандарты антикоррупционного поведения. **Знает:** - сущность гражданско-патриотической позиции; традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; - значимость профессиональной деятельности по специальности; - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	
ОК 09	**Умеет:**	

	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. **Знает:** - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - особенности произношения; - правила чтения текстов профессиональной направленности.	
ПК 2.1.	**Владеет навыками:** - работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя; - работы с учебно-методической документацией; - использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов образовательных стандартов и программ. **Умеет:** - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений; - организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе; - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом. **Знает:** - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества; - роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; - требования к личности педагога; - направления профессионального и личностного развития педагога; - закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная	*Контрольные работы, зачеты, экзамены, квалификационные испытания, защита курсовых и дипломных проектов (работ).* *Интерпретация результатов выполнения практических заданий, оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.* *Анализ отчётного мероприятия, проектов, сценариев.* *Анализ выполнения практических заданий.* *Наблюдение в период производственной практики*

	этика и этикет работника культуры и педагога; - методические основы организации и планирования учебного процесса; - принципы формирования репертуара; - методы работы с творческим коллективом, методику проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - порядок ведения учебно-методической документации; - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).	
ПК 2.2.	**Владеет навыками:** - работы с учебно-методической документацией; - использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ. **Умеет:** - анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами; - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом; - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений; - разрабатывать календарно-тематические планы, составлять поурочное планирование. **Знает:** - методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса; - методы работы с творческим коллективом; - методику проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - основные нормативные документы; - порядок ведения учебно-методической документации; - основные виды планирования; - структуру образовательной программы.	
ПК 2.3.	**Владеет навыками:** - анализа, самоанализа занятия (урока) в творческом коллективе: вид занятия, тип урока, использование принципов и методов обучения (целесообразность использования); - анализа взаимодействия участников учебного процесса, учета возрастных особенностей. **Умеет:** - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и	

	интересам участников творческого коллектива; - анализировать используемые методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом. **Знает:** - методы психологической диагностики личности методические основы организации и планирования учебного процесса; - принципы формирования репертуара; - методы работы с творческим коллективом; - направления профессионального и личностного развития педагога.	
ПК 2.4.	**Владеет навыками:** - работы с учебно-методической документацией; - использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ; - проведения аттестации обучающихся. **Умеет:** - анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами; - организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе; - корректировать образовательный процесс, устранять недостатки в его организации и осуществлении. **Знает:** - методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса; - порядок ведения учебно-методической документации; - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).	
ПК 2.5.	**Владеет навыками:** - общения и взаимодействия с обучающимися, осваивающими дополнительную общеобразовательную программу; - работы с творческим коллективом с разными возрастными группами в качестве руководителя и преподавателя. **Умеет:** - правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; - общаться и работать с людьми разного возраста. **Знает:** - основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса,	

	ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - методы работы с творческим коллективом; - методику проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы.	
ПК 2.6.	**Владеет навыками:** - работы с творческим коллективом и отдельными исполнителями в качестве руководителя и преподавателя. **Умеет:** - организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; - организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе; - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений; - использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом; - формировать у участников любительского коллектива инициативности, самостоятельности, умения ставить и решать задачи. **Знает:** - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества; - возрастные и индивидуальные особенности; - методику проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание, методы и формы педагогического процесса, средства обучения и воспитания; - принципы формирования репертуара.	
ПК 2.7.	**Владеет навыками:** - общения и взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся в качестве руководителя и преподавателя. **Умеет:** - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - общаться и работать с людьми разного возраста; - организовывать взаимодействие с родителями обучающихся; - правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению. **Знает:** - роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; - основные понятия психологии (психику, сознание,	

	личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - методы психологической диагностики личности; - закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога; - порядок ведения учебно-методической документации.	