
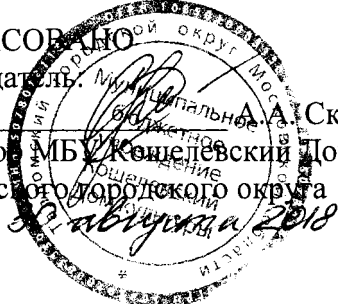


Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»
ТАЛДОМСКИЙ ФИЛИАЛ
(Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов)

СОГЛАСОВАНО
Работодатель:  А.А. Скобелева
Директор МБУ «Косиловский Дом культуры»
Талдомского городского округа

17 августа 2018

ТВЕРЖДЕНО
Директор ГАПОУ МО «МГКИ»
Р.А. Хусеинов

30 августа 2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств

специальность

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы (по видам)**

Форма обучения – **очная**

Нормативный срок обучения – **3 года 10 месяцев**

Уровень подготовки – **углубленный**

Наименование квалификации – **художник-мастер, преподаватель**

Образовательная база приёма – **основное общее образование**

Календарный график учебного процесса

специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

1. График учебного процесса

Курсы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																				
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.12-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23.02-1.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04.-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31													
1																	A																																																
2																	A																																																
3																	A																					A	8	8	8	8	8	8	У	У																			
4																	A											A	У	У	П	Х	Х	Х	Х	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш																				

Обозначения:
Аудиторные занятия



Учебная практика



Производственная практика (исполнительская)*



Производственная практика (педагогическая)**



Преддипломная практика***



Промежуточная аттестация



Государственная (итоговая) аттестация



Каникулы



2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и МДК	Учебная практика		Производственная практика		преддипломная (Ш)	промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего
		получение первичных профессиональных навыков (У)	педагогическая (УП)	по профилю специальности исполнительская (8)	по профилю специальности педагогическая (П)					
1	36	4					2		10	52
2	36	4					2		10	52
3	34	2		4			2		10	52
4	23		2		1	4	2	9	2	43
Итого	129	10	2	4	1	4	8	9	32	199

ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины						1524	243	1281																	
ОП.01	Рисунок	ЭП 1-8					480	0	480	480	48	3	60	3	64	4	80	4	64	4	72	4	64	4	28	4
ОП.02	Живопись	ЭП 1-8					387	0	387	387	48	3	60	3	48	3	60	3	48	3	54	3	48	3	21	3
	Декоративная живопись	ЭП 7-8					99	39	60	60													32	2	28	4
ОП.03	Цветоведение	2			1		84	32	52	52	32	2	20	1												
ОП.04	Русский язык и культура речи		8		7		70	24	46	46												32	2	14	2	
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности		4		3		105	33	72	72					32	2	40	2								
ОП.06	Пластическая анатомия	4	3				107	35	72	72					32	2	40	2								
ОП.07	Фотография		4				120	80	40	40							40	2								
ОП.08	Орнамент	ЭП 1-2					72	0	72	72	32	2	40	2												
Недельная нагрузка студента по циклу											10	9		11		13		7		7		11		13		
ПМ.00	Профессиональные модули						2008	395	1613																	
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность						810	272	538																	
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства						810	272	538																	
в том числе:	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	ЭП 1-8					352	130	222	222	16	1	20	1	32	2	40	2	32	2	36	2	32	2	14	2
	Композиция	ЭП 1-6					458	142	316	316	32	2	40	2	48	3	60	3	64	4	72	4				
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (плерер))	4 недели (144 часа)																								
УП.03	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	2 недели (72 часа)																								
ПМ.02	Производственно-технологическая деятельность						876	0	876																	
МДК 02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по виду)						876	0	876																	
в том числе:	Художественная роспись ткани	ЭП 1-2					108	0	108	108	48	3	60	3												
	Художественная роспись по дереву	ЭП 1-2					72	0	72	72	32	2	40	2												
	Художественная роспись по металлу	ЭП 3-6					210	0	210	210					48	3	60	3	48	3	54	3				
	Лаковая миниатюрная живопись	ЭП 3-6					174	0	174	174					32	2	40	2	48	3	54	3				
	Художественная керамика	ЭП 3-6					174	0	174	174					32	2	40	2	48	3	54	3				
	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по виду)	ЭП 7-8					138	0	138	138													96	6	42	6
УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков	4 недели (144 часа)																								
ПП.01	Исполнительская практика	4 недели (144 часа)																								

К	Консультации на учебную группу на весь период обучения	4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год									
УП.00	Учебная практика	12 недель (432 часа)	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
ПП.00	Производственная практика	5 недель (180 часов)	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	4 недели (144 часа)								4 недели	
ПА.00	Промежуточная аттестация	8 недель	1 неделя	1 неделя	1 неделя	1 неделя	1 неделя	1 неделя	1 неделя	1 неделя	
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация	9 недель									
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	7 недель								7 недель	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	1 неделя								1 неделя	
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	1 неделя								1 неделя	
			всего								
			изучаемых дисциплин	18	19	17	18	14	15	14	13
			экзаменов	2	6	3	5	3	3	4	4
			зачетов	2	3	4	5	3	3	5	3
			контрольных уроков	9	5	4	3	3	4	3	3

ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:

1.1. Нормативная база реализации ППССЗ

¹ Настоящий учебный план разработан в соответствии с законом РФ «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 года № 1389, зарегистрированным в Минюст России от 24.11.2014 года № 34873, и предназначен для реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальности: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

1 Учебный год начинается 1 сентября.

2 Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 199 недель.

3 Максимальный объем учебной нагрузки студента составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ.

4 Объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю (4644 часа на весь период обучения).

Дополнительная работа над завершением программного задания является продолжением занятий по рисунку, живописи и технологии исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам) (МДК 02.01) проводится под руководством преподавателя, является особым видом самостоятельной работы обучающихся (в соответствии с требованиями ФГОС СПО, раздел VII, п. 7.5); во избежание методических ошибок, соблюдения техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателей. Из 792 часов дополнительной работы - 774 часа проводится по расписанию аудиторных занятий, 18 часов проводится в виде консультаций.

5 Продолжительность учебной недели составляет 6 (шесть) дней.

6 Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Формирование групп обучающихся следующее: 6 человек для занятий по профильным учебным дисциплинам федерального компонента среднего общего образования, дисциплинам "Иностранный язык", "Рисунок", "Живопись", "Цветоведение", междисциплинарным курсам; 10-15 человек для занятий по учебным (базовым) дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла (из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей). Занятия по педагогической практике проводятся в группах по 6 человек.

7 Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных занятий в спортивном зале и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях).

8 При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Планирование, организация и проведение профессиональной практики обеспечивается в соответствии с "Программой производственной практики" по специальности "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)". Производственная практика проводится концентрированно в рамках профессионального модуля (ПМ 01.) Творческая и исполнительская деятельность, ПМ 02. Производственно-технологическая деятельность и ПМ 03 Педагогическая деятельность.

9 Планирование, организация и проведение педагогической практики реализуется концентрированно, базами педагогической практики являются детские художественные школы, детские школы искусств, учреждения общего образования.

10 Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период.

11 Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на основе основного общего образования. Формы проведения консультаций - групповые, индивидуальные.

12

13

14

1.3. Формирование вариативной части ППССЗ

¹ В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 54.02.02 "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)" объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ в количестве 576 часов, в соответствии с запросом работодателя, использован на увеличение объема часов имеющихся дисциплин и профессиональных модулей:

Код и наименование цикла/ профессионального модуля	Код и наименование дисциплины, МДК, ПМ	Количество часов
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	ОГСЭ.01 Основы философии	2
	ОГСЭ.05 Физическая культура	9
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины	ОП.02 Живопись	60
	ОП.05 Безопасность жизнедеятельности	4
ПМ.00 Профессиональные модули	ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность	124
	ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность	124
	ПМ.03 Педагогическая деятельность	55
Выделено часов на введение новых дисциплин		
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины	ОП.06 Пластическая анатомия	72
	ОП.07 Фотография	40
	ОП.08 Орнамент	72
ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл	ОД.01.06 Физическая культура	12
	ОД.02.05 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	2

Учитывая целесообразность обучения студентов потоком (все специальности) по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла и вытекающей отсюда необходимостью совпадения учебных планов разных специальностей в данной области, часть часов вариативной части учебного плана, по согласованию с работодателем, используется на увеличение часов общеобразовательных дисциплин - учебных и профильных - 14 часов;

1.4. Порядок аттестации студентов

- Порядок и формы проведения промежуточной аттестации определяются "Положением о промежуточной аттестации".
- Формой аттестации по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", "Декоративная живопись", профессиональным модулям "Творческая и исполнительская деятельность" и "Производственно-технологическая деятельность" является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках. Оценки выставляются по каждой дисциплине отдельно. При подсчете общего количества экзаменов экзаменационный просмотр по нескольким дисциплинам учитывается как одна единица.
- Помимо преподавательских часов, предусмотренных учебным планом, необходимо предусмотреть преподавательские часы для проведения экзаменов: экзаменационный просмотр учебно-творческих дисциплин - 0,5 академического часа на одного студента; экзамен в устной форме - 1 академический час на трёх студентов; экзамен в письменной форме - 3 академических часа на одну группу, творческий экзамен - 6 часов на одну группу.
- Зачет, контрольная работа проводятся за счет объема времени, отводимого на изучение дисциплины.
- Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплинам "Физическая культура" и "Иностранный язык"

1.5. Работа с живой натурой

¹ Занятия по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой из расчета 1 модель на 4-6 человек. Часы природы взяты из примерной основной образовательной программы СПО углубленной подготовки 2011 года по специальности 072601 ДПИ и НП (по видам), согласовано с Минкультуры России Департаментом науки и образования.

Время, отведенное для работы с живой натурой (в % от общего учебного времени)

курс	"Рисунок"	"Живопись"	"Скульптура"	"Композиция"	"Пластическая анатомия"	"Пленер"
1						
2	50%	50%	50%		50%	50%
3	100%	100%	100%	25%		
4	100%	100%	100%	25%		

1.6. Государственная итоговая аттестация

- ¹ Государственная итоговая аттестация включает:
- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (по виду);
 - государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"

1.7. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских

- Кабинет социально-экономических дисциплин
- Кабинет гуманитарных дисциплин
- Кабинет иностранного языка
- Кабинет информатики
- Кабинет цветоведения
- Кабинет для занятий по МДК 01.01
- Кабинет методический
- Мастерские рисунка, живописи и композиции
- Мастерские для занятий по МДК 02.01
- Спортивный зал с тренажёрами и спортивным инвентарём
 - Спортивная площадка
- Выставочный зал
- Библиотека с читальным залом с выходом в сеть Интернет
- Методический фонд
- Наглядный фонд
- Фонд оригиналов

Заведующий кабинетом _____

Т.В. Куликова

Методист: _____

Т.Б. Цыденова

