


Министерство культуры Московской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Московской области  
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

Рузский филиал (Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов)

Согласовано:

Работодатель:

Директор МБУДО «Тучковская  
детская школа искусств»

  
/Фательникова О.М./  
«30» августа 2022 г.



Утверждаю:

Директор

ГАПОУ МО «Московский  
Губернский колледж искусств»

  
/Р.А. Хусеинов/  
«30» августа 2022 г.



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ  
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Отрасль: в культуре и искусстве

Химки  
2022

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн», утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375, (далее - ФГОС СПО).

Организация-разработчик: ГАПОУ МО «МГКИ» Рузский филиал (Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов)

Решение Педагогического совета № 1 от 30.08.2022 г.

Приказ директора № 248-О от 01.09.2022 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе ГАПОУ МО «МГКИ»  А.Б. Лидогостер

Разработчики:

Печняк И.М., методист Рузского филиала ГАПОУ МО «МГКИ»

Рецензенты:

Директор МБУДО «Тучковская детская школа искусств» Фательникова О.М.

Рассмотрена предметно-цикловой комиссией «Профессионального цикла»

Протокол № 1 от «29» августа 2022 г.

Председатель  Л.В. Ханян

Рекомендована Методическим советом ГАПОУ МО «МГКИ»

Протокол № 1 от «30» августа 2022 г.

Председатель  Т.А. Надаховская

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА</b>	<b>4</b>
1.1. Общие положения	5
1.2. Нормативные документы для разработки программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).	5
1.3. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена	6
1.4. Трудоемкость программы подготовки специалистов среднего звена	6
<b>2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ</b>	<b>6</b>
2.1. Цель программы подготовки специалистов среднего звена	6
2.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам	6
2.3. Направленность образовательной программы	7
2.4. Виды деятельности, к которым готовятся выпускники	7
<b>3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА</b>	<b>11</b>
<b>4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>	<b>13</b>
4.1. Календарный учебный график реализации программы подготовки специалистов среднего звена	13
4.2. Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена	14
4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена	14
4.4. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.	15
4.5. Практики программы подготовки специалистов среднего звена	16
4.6. Фонды оценочных средств программы подготовки специалистов среднего звена	17
4.7. Государственная итоговая аттестация программы подготовки специалистов среднего звена	18
<b>5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА</b>	<b>22</b>
5.1. Образовательные технологии	22

5.2. Адаптация образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	23
5.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	23
5.4. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы	24
5.5. Сведения о материально-техническом обеспечении учебного процесса	25
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1 (Матрица компетенций)</b>	<b>28</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 2 (Календарный график учебного процесса)</b>	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 3 (Учебный план)</b>	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 4 (Рабочие программы дисциплин(модулей))</b>	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 5 (Аннотации к рабочим программам дисциплин/модулей)</b>	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 6 (Рабочая программа воспитания)</b>	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 7 (Календарный план воспитательной работы)</b>	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 8 (Программы учебных и производственных практик)</b>	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 9 (Фонды оценочных средств)</b>	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 10 (Рабочая программа государственной итоговой аттестации)</b>	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 11 (Оценочные средства для проведения ГИА)</b>	

# **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

## **1.1. Общие положения**

Программа подготовки специалистов среднего звена, реализуемая в Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Московской области «Московский Губернский колледж искусств» Рузском филиале (Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), представляет собой систему учебно-методических документов, разработанных с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308.

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности. ППССЗ включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

## **1.2. Нормативные документы для разработки программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).**

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308.
- Нормативные документы Министерства образования и науки Российской Федерации;
- Нормативные документы Министерства культуры Российской Федерации;

- Нормативные документы Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор);
- Устав Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Московской области «Московский Губернский колледж искусств» (далее – ГАПОУ МО «МГКИ»);
- Локальные акты ГАПОУ МО «МГКИ».

### **1.3. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена**

Срок освоения ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) для очной формы обучения составляет 3 года 10 месяцев.

Требования абитуриентам: абитуриент должен иметь среднее общее образование или основное общее образование.

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) относится к группе специальностей и профессий СПО, требующих у абитуриентов наличия определенных творческих способностей. В соответствии с этим при приеме на обучение проводятся вступительные испытания по рисунку, живописи и композиции.

Срок освоения ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) при обучении по индивидуальному учебному плану устанавливается Методическим советом колледжа и составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения, а при обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их желанию по сравнению со сроком получения профессионального образования для соответствующей формы обучения на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

### **1.4. Трудоемкость программы подготовки специалистов среднего звена**

Трудоемкость освоения обучающимся ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) за весь период обучения составляет 6012 часов вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации ППССЗ по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Общая трудоемкость включает все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающегося, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся программы подготовки специалистов среднего звена.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

### **2.1. Цель программы подготовки специалистов среднего звена**

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) имеет своей целью формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС по данной специальности.

В области воспитания целью ППССЗ является формирование социально-личностных качеств обучающихся, целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности.

В области обучения целью ППССЗ является обеспечение качественной подготовки конкурентоспособных специалистов современного рынка труда в области художественного проектирования объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна; образования художественного в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

### **2.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам**

В соответствии с ФГОС выпускнику программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) присваивается квалификация «Дизайнер, преподаватель».

### **2.3. Направленность образовательной программы**

Направленность образовательной программы конкретизирует ориентацию ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на области знания и (или) виды деятельности в рамках специальности. В Рuzском филиале реализуется специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в отрасли культуры и искусства.

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность<sup>1</sup>: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах

---

<sup>1</sup>Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный № 34779).

профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

#### 2.4. Виды деятельности, к которым готовятся выпускники

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ориентируется на следующие виды деятельности:

- Творческая художественно-проектная деятельность;
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

### 3.ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

В результате освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) у выпускника должны быть сформированы следующие профессиональные (ПК) и общие (ОК) компетенции:

Код	Наименование результата обучения	Показатели освоения компетенций: (иметь практический опыт, уметь, знать)
	<b>Творческая художественно-проектная деятельность</b>	
ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.	<b>Практический опыт:</b> изображения человека и окружающей предметно-пространственной среды; разработки графического и колористического решения композиции; оценки произведений изобразительного искусства; <b>Умения:</b> использовать основные изобразительные материалы и техники при выполнении рисовальных и живописных работ; применять основные композиционные законы и понятия при выполнении рисовальных и живописных работ; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи; применять академические средства рисунка и живописи в повседневной деятельности дизайнера; <b>Знания:</b> особенности графических, живописных, пластических решений при



		выполнении рисовальных и живописных работ; средства академического рисунка и живописи.
ПК 1.2.	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.	<p><b>Практический опыт:</b> работы по целевому сбору исходных данных предпроектного исследования; анализировать исходные данные предпроектного исследования; выполнять необходимые предпроектные исследования в целях соответствия дизайн-проекта требованиям заказчика.</p> <p><b>Умения:</b> осуществлять необходимые измерения, замеры и другие операции необходимые для предпроектного исследования; анализировать, синтезировать и обобщать результаты сбора исходных данных предпроектного исследования дизайн-проекта;</p> <p><b>Знания:</b> особенности проведения работ по целевому сбору, анализу исходных данных необходимых для реализации дизайн-проекта; методы организации творческого процесса дизайнера; последовательность и порядок осуществления предпроектных исследований.</p>
ПК 1.3.	Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.	<p><b>Практический опыт:</b> составления конкретны технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.</p> <p><b>Умения:</b> составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта.</p> <p><b>Знания:</b> методы и формы обучения персонала.</p>
ПК 1.4.	Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.	<p><b>Практический опыт:</b> использовать актуальные передовых технологий при реализации творческого замысла;</p> <p><b>Умения:</b> использовать современные изобразительные материалы и техники при работе над дизайн-проектом;</p> <p><b>Знания:</b> актуальные методы и способы проектирования в работе дизайнера; современные методы организации творческого процесса дизайнера.</p>
ПК 1.5.	Осуществлять процесс дизайн-проектирования.	<p><b>Практический опыт:</b> осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.</p> <p><b>Умения:</b> использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования;</p> <p>разрабатывать техническое задание на</p>

		<p>дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей.</p> <p><b>Знания:</b> систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования.</p>
ПК 1.6.	Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.	<p><b>Практический опыт:</b> создание конкурентноспособного продукта;</p> <p><b>Умения:</b> учитывать особенности современного рынка при подготовке продукта к реализации;</p> <p><b>Знания:</b> особенности спроса на готовые изделия в меняющихся социально-экономических условиях.</p>
	<b>Педагогическая деятельность</b>	
ПК 2.1.	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	<p><b>Практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p><b>Умения:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</p> <p><b>Знания:</b> основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>
ПК 2.2.	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	<p><b>Практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p><b>Умения:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</p> <p><b>Знания:</b> основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса;</p>

		традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	<b>Практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; <b>Умения:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; <b>Знания:</b> основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.4.	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	<b>Практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; <b>Умения:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; <b>Знания:</b> основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.5.	Устанавливать педагогически целесообразные	<b>Практический опыт:</b> Устанавливать педагогически целесообразные

	<p>взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p>	<p>взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу.</p> <p><b>Умения:</b> использовать знания о личности и межличностных отношениях в работе с родителями (законными представителями) обучающихся для построения конструктивного диалога и решения текущих педагогических задач;</p> <p><b>Знания:</b> основы педагогики, основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>
ПК 2.6.	<p>Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.</p>	<p><b>Практический опыт:</b> осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания;</p> <p><b>Умения:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях при проектировании и реализации программы воспитания;</p> <p><b>Знания:</b> основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения воспитательной работы.</p>
<b>ОК</b>	<b>ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>	
ОК 01	<p>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p>	<p><b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</p> <p>составить план действия; определить необходимые ресурсы;</p> <p>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p><b>Знания:</b> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится</p>

		<p>работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <p>алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	<p><b>Умения:</b> определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p><b>Знания:</b> номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	<p><b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p><b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	<p><b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p><b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	<p><b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p><b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
ОК 06	Проявлять гражданско-	<p><b>Умения:</b> описывать значимость своей</p>

	патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения <b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	<b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности <b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	<b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности <b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	<b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы <b>Знания:</b> правила построения простых и

		<p>сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
--	--	--

В программе подготовки специалистов среднего звена все профессиональные компетенции, отнесенные к исполнительскому виду деятельности, а также общие компетенции, включены в набор требуемых результатов освоения программы. (*Матрица компетенций – приложение №1*).

#### **4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Образовательная программа среднего профессионального образования включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), фонды оценочных средств и методические материалы, программу воспитания, а также иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение обучающихся.

##### **4.1. Календарный учебный график реализации программы подготовки специалистов среднего звена**

Последовательность реализации программы подготовки специалистов среднего звена по годам (включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы) приводится в учебном плане, а также ежегодно утверждается директором колледжа.

Календарный учебный график программы подготовки специалистов среднего звена представлен в **приложении № 2**.

##### **4.2. Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена**

Учебный план образовательной программы среднего профессионального образования определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

Структура учебного плана включает обязательную часть и вариативную

часть, формируемую колледжем, исходя из накопленного колледжем учебно-педагогического опыта в реализации основных образовательных программ среднего профессионального образования в области дизайна, потребностей рынка труда.

Учебный план ППСЗ состоит из следующих циклов:

- общеобразовательный (ОД.00);
- социально-гуманитарный (СГЦ.00);
- общепрофессиональный (ОП.00);
- профессиональный (П.00);

и разделов:

- учебная практика (УП);
- производственная практика (ПП);
- производственная практика (преддипломная) (ПДП);
- промежуточная аттестация (ПА.00);
- государственная итоговая аттестация (ГИА.00).

**Общеобразовательный учебный цикл** состоит из базовых учебных предметов (ОД.01), профильных учебных дисциплин (ОД.02) и элективного курса (ЭК.00), реализующих освоение среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования;

**Социально-гуманитарный цикл** состоит из учебных дисциплин (СГЦ.00).

**Общепрофессиональный цикл** состоит из учебных дисциплин (ОП.00).

**Профессиональный цикл** (П.00) состоит из профессиональных модулей (ПМ.01, ПМ.02). В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика.

В учебном плане указывается перечень дисциплин (модулей), практик, аттестационных испытаний государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в часах, последовательности и распределения по периодам обучения.

Для каждой дисциплины и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Учебным планом предусмотрена особая форма организации образовательной деятельности обучающихся - Индивидуальный проект (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя



по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, с учетом специфики осваиваемой специальности. ИП выполняется обучающимся в 4 семестре в рамках учебного времени, отводимого на изучение дисциплины.

Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена представлен в **приложении № 3**.

#### **4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена**

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечена рабочими программами всех учебных дисциплин как базовой, так и вариативной частей учебного плана.

Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана отражают планируемые результаты обучения – знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности.

Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана представлены в **приложении №4**.

К данной программе подготовки специалистов среднего звена в **приложении №5** представлены аннотации к рабочим программам дисциплин (модулей) базовой части федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и вариативной части учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена.

Аннотации позволяют получить представление о структуре и содержании самих учебных программ.

#### **4.4. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы. Приложение № 6 и 7.**

#### **4.5. Практики программы подготовки специалистов среднего звена**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования практика является обязательным разделом программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию профессиональных компетенций обучающихся.

Практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно

ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППСЗ предусматриваются учебная и производственная практики.

**Учебная практика** проводится во 2, 4 и 6 семестрах как концентрировано, так и рассредоточено (в течение учебного года параллельно с аудиторными занятиями) в форме практических занятий под руководством преподавателей (9 недель).

Предусматриваются следующие виды учебной практики по специальности:

УП.01 Учебная практика (4 недели)

УП.02 Учебная практика (4 недели)

УП.03 Учебная практика (1 неделя)

**Производственная практика** проводится в 6 и 8 семестрах как концентрировано, так и рассредоточено (в течение учебного года параллельно с аудиторными занятиями) (8 недель). Производственная практика состоит из разделов:

- ПП.01 Производственная практика (4 недели)

- ПП.02 Производственная практика (4 недели)

Производственная (**преддипломная**) практика проводится в 8 семестре концентрировано под руководством преподавателя (4 недели). В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Цели, задачи, программы и формы отчетности определены филиалом по каждому виду практики.

Программы учебных и производственных практик представлены в **приложении № 8**.

#### **4.6. Фонды оценочных средств программы подготовки специалистов среднего звена.**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования для оценки освоения программы подготовки специалистов среднего звена на уровне текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации выпускников создаются фонды оценочных средств по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются

контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, творческие просмотры, технические зачеты. В качестве средств промежуточной аттестации используются дифференцированные зачеты, контрольные уроки и экзамены, которые также могут проходить в форме творческих просмотров и пр.

Фонды оценочных средств включают типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются колледжем.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин (модулей) и практик должны учитываться все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического, математического и общего естественно-научного, общепрофессионального циклов, и по каждому МДК профессионального модуля.

Фонды оценочных средств представлены в **приложении № 9**.

#### **4.7. Государственная итоговая аттестация программы подготовки специалистов среднего звена и формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.**

Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа); государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Цель государственной итоговой аттестации заключается в установлении соответствия уровня профессиональной подготовленности выпускника к решению профессиональных задач, а также требованиям к результатам освоения по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки, разработанной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования настоящей программы подготовки специалистов среднего звена.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения военной службы.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются колледжем на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по программе подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

При реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа);
- государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Обязательное требование к выпускной квалификационной работе – соответствие тематики работы содержанию профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность».

Требования к государственным экзаменам определяются учебным заведением самостоятельно.

Государственный экзамен «Педагогическая деятельность» может включать: ответы на вопросы (билеты), выполнение тестовых заданий по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики изобразительного искусства, искусства дизайна.

Учебным заведением разработаны критерии оценок государственной итоговой аттестации.

**Критерии оценки выпускной квалификационной работы (дипломной работы), уровня и качества подготовки выпускника:**

- качество предпроектных исследований;
- обоснованность образного и пластического решения;
- степень оригинальности и выразительности художественной формы;
- уровень проектной культуры и эстетические качества дипломной работы;
- степень решения функциональных задач;
- уровень профессионального владения традиционными и новейшими техническими средствами и приемами проектной графики и макетирования;
- практическая значимость дипломной работы.

Государственный экзамен.

**В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:**

**умение:**

- применять методы и технологии обучения изобразительному искусству.
- использовать теоретические знания в области психологии общения в педагогической деятельности;
- пользоваться специальной литературой;

**знание:**

- основ теории воспитания и образования;
- психолого-педагогических особенностей работы с детьми школьного возраста;
- требований к личности педагога;
- основных исторических этапов развития художественного образования в России и за рубежом;
- основных положений законодательных и нормативных актов в области образования, непосредственно связанных с деятельностью образовательных учреждений дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, прав и обязанностей обучающихся и педагогических кадров;
- творческих и педагогических художественных школ; методов и технологий обучения изобразительному искусству;
- профессиональной терминологии

Выпускная квалификационная работа демонстрирует уровень сформированности следующих профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций:

ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами.
ПК 1.2.	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
ПК 1.3.	Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.
ПК 1.4.	Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.
ПК 1.5.	Осуществлять процесс дизайн-проектирования.
ПК 1.6.	Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для

	выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Примерная программа выпускной квалификационной работы представлена в Программе государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки.

**Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»** проводится по группе дисциплин: «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса». Государственный экзамен проводится в форме ответа по экзаменационным билетам. Каждый билет включает в себя два теоретических вопроса и одно практическое задание. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» демонстрирует уровень сформированности следующих профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2.	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
ПК 2.4.	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 2.5.	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
ПК 2.6.	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
-------	--

Рабочая программа государственной итоговой аттестации представлена в приложении № 10.

## 5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Ресурсное обеспечение программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) формируется на основе требований к условиям реализации ППССЗ, определяемых ПООП среднего профессионального образования.

### 5.1. Образовательные технологии

Реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе помимо традиционных форм проведения занятий также активные и интерактивные формы.

При разработке программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) для учебных дисциплин предусмотрены следующие технологии обучения, которые позволят обеспечить достижение планируемых результатов обучения:

*а) методы и средства организации, направленные на теоретическую подготовку:*

- лекция;
- семинар;
- практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам);
- самостоятельная работа обучающихся;
- коллоквиум;
- консультация;
- различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний;

*б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:*

- индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам;
- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- творческие просмотры;



- учебная практика;
- реферат;
- выпускная квалификационная работа.

## **5.2. Адаптация образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

Программа подготовки специалистов среднего звена может быть адаптированной для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ). Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с учебными планами, графиками учебного процесса, расписанием занятий с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья обучающихся с ОВЗ и индивидуальным планом реабилитации инвалидов.

Образовательный процесс по образовательной программе для обучающихся с ОВЗ может быть реализован в следующих формах:

- в общих учебных группах (совместно с другими обучающимися) без или с применением специализированных методов обучения);
- в специализированных учебных группах (совместно с другими обучающимися с данной нозологией) с применением специализированных методов и технических средств обучения;
- по индивидуальному плану.

При обучении по индивидуальному плану в отдельных учебных группах численность обучающихся с ОВЗ устанавливается до 5 человек.

В случае обучения обучающихся с ОВЗ в общих учебных группах с применением специализированных методов обучения, выбор конкретной методики обучения определяется исходя из рационально-необходимых процедур обеспечения доступности образовательной услуги обучающимся с ОВЗ с учетом содержания обучения, уровня профессиональной подготовки педагогических работников, методического и материально-технического обеспечения, особенностей восприятия учебной информации обучающимися с ОВЗ и т.д.

Особенности применения специализированных методов обучения обучающихся с ОВЗ при освоении образовательной программы среднего профессионального образования содержатся в методических рекомендациях по применению социально-активных и рефлексивных методов обучения обучающихся с ОВЗ.

### **5.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы**

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия), и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС), а также профессиональном стандарте.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия., не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей, должна быть не менее 25 процентов.

### **5.4. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.**

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная организация предоставляет доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

## **5.5. Сведения о материально-техническом обеспечении учебного процесса**

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

### **Перечень специальных помещений**

#### **Кабинеты:**

иностранного языка;  
математики;  
информационных систем в профессиональной деятельности;  
истории и философии;  
психологии;  
экологических основ природопользования;  
безопасности жизнедеятельности;  
стандартизации и сертификации;  
история искусств и дизайна;  
экономики и менеджмента.

#### **Лаборатории:**

компьютерного дизайна;

материаловедения.

**Мастерские:**

макетирования;  
дизайна;  
рисунка и живописи;  
производственная мастерская

**Залы:**

библиотека, читальный зал с выходом в интернет;  
актовый зал;  
спортивный зал.

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Материально - техническое обеспечение включает в себя:

**Оснащение лабораторий**

Лаборатория компьютерного дизайна:

компьютеры;  
графические планшеты;  
плоттер широкоформатный;  
лазерный принтер;  
3D-принтер;  
мультимедийный проектор;  
экран;  
стол, стул преподавателя;  
стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);  
шкафы;  
стеллажи для материалов и проектов.

Лаборатория материаловедения:

стол, стул преподавателя;  
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);  
доска;

компьютер;  
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);  
проектор;  
экран;  
шкафы, тумбы;  
наглядные пособия;  
раздаточные материалы.

## **Оснащение мастерских**

### Мастерская макетирования:

компьютер;  
экран;  
проектор;  
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;  
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;  
специальные коврики для резки макетов;  
инструменты (по видам профессиональной деятельности);  
крепёжная система для демонстрации работ;  
стеллажи для материалов и макетов.

### Мастерская дизайна:

компьютер;  
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);  
экран;  
проектор;  
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;  
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;  
специальные коврики для резки макетов;  
крепёжная система для демонстрации работ;  
стеллажи для материалов и макетов;  
материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности).

### Мастерская рисунка и живописи:

стол, стул преподавателя;  
доска;  
шкафы;  
компьютер;  
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);

проектор;  
экран;  
подиум (для натюрморта);  
стул (по кол-ву обучающихся в группе);  
мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);  
ящики для красок;  
планшеты;  
натюрмортный фонд;  
художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);  
графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);  
инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);  
дидактические материалы;  
папки (для работ студентов).

Производственная мастерская (в зависимости от специализации):

стол, стул преподавательский;  
доска;  
стол для ручных работ;  
компьютер или ноутбук;  
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);  
проектор;  
экран;  
шкафы;  
стеллажи для материалов;  
спецоборудование (в зависимости от специализации).

**Оснащение баз практик.**

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при

проведении чемпионатов WorldSkills и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации WorldSkills.

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

**Матрица соответствия требуемых компетенций и формирующих их составных частей ППССЗ  
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) отрасль: в культуре и искусстве  
Квалификация: Дизайнер, преподаватель**

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Общие компетенции									Профессиональные компетенции												
		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	
<b>ОД.00</b>	<b>Базовые учебные предметы</b>																						
ОД.01	Русский язык	+	+		+	+																	
ОД.02	Литература	+	+		+	+	+																
ОД.03	Родная литература	+	+		+	+	+																
ОД.04	Математика	+	+	+	+	+																	
ОД.05	Физическая культура				+	+			+														
ОД.06	Основы безопасности жизнедеятельности	+	+		+	+	+	+															
ОД.07	Обществознание	+	+		+	+	+																
ОД.08	Астрономия	+	+		+	+		+															
ОД.09	Естествознание	+	+		+	+		+															
	<b>Профильные учебные предметы</b>																						
ОД.10	Иностранный язык	+	+		+					+													
ОД.11	История	+	+		+	+	+			+													
ОД.12	Право	+	+		+	+	+			+													
	<b>Элективный курс</b>																						
ЭК.01	Основы эргономики	+	+		+					+													
ЭК.02	Векторная графика	+	+		+					+													
ЭК.03	Технический рисунок	+	+		+					+													
<b>СГЦ.00</b>	<b>Социально-гуманитарный цикл</b>																						
СГЦ.01	История России	+	+		+	+	+			+													
СГЦ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	+	+		+					+													
СГЦ.03	Физическая культура				+	+			+	+													
СГЦ.04	Безопасность жизнедеятельности	+	+		+	+	+	+		+													
СГЦ.05	Основы финансовой грамотности	+	+	+	+	+				+													
СГЦ.06	История изобразительного искусства	+	+		+	+				+													



ОП.00	Общепрофессиональный цикл																			
ОП.01.	Введение в специальность	+			+	+														
ОП.02.	Черчение	+			+	+														
ОП.03.	Рисунок и Живопись	+			+	+														
ОП.04.	Перспектива	+			+	+														
ОП.05.	История дизайна	+			+	+														
ОП.06.	Компьютерная графика	+	+		+	+														
ОП.07	Пластическая анатомия	+			+	+														
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческая художественно-проектная деятельность</b>																			
МДК.01.01	Дизайн-проектирование																			
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов																			
МДК.01.03	Композиция																			
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пенэвр))																			
УП.02	Учебная практика (для получения первичных профессиональных навыков)																			
УП.03	Учебная практика (изучение памятников искусств в других городах)																			
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)																			
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>																			
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																			
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																			
МДК.02.03	Психология общения																			
МДК.02.04	Возрастная психология																			
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)																			
	<b>ГИА</b>																			
ПДП.00	Преддипломная практика																			
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

## Календарный график учебного процесса специальность 54.02.01 Дизайн (по видам)

## Приложение 2

### 1. График учебного процесса

Курсы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август														
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.12-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23.02-1.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04.-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31								
нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
1																	А																																											
2																	А																																											
3																	А																																											
4																	А						ПП.02	ПП.02	ПП.02	ПП.02						А	ПДП	ПДП	ПДП	ПДП	ГИА	ГИА	ГИА	ГИА	ГИА	ГИА	ГИА	ГИА	ГИА	ГИА	ГИА	ГИА	ГИА	ГИА										

### 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях/в часах). 1 неделя = 36 часов

Курсы	Обучение по дисциплинам, ПМ		Учебная практика			Производственная практика		Преддипломная	ГИА	Промежуточная аттестация	ВСЕГО	Каникулы
	1 полугодие	2 полугодие	УП.01	УП.02	УП.03	ПП.01	ПП.02	ПДП				
1 курс	16/576	19/684	4/144							2/72	41/1476	11
2 курс	16/576	19/684		4/144	1/36					2/72	42/1512	10
3 курс	16/576	19/684			1/36	4/144				2/72	42/1512	10
4 курс	16/576	7/252					4/144	4/144	9/324	2/72	42/1512	2
<b>Итого</b>	<b>64/2304</b>	<b>64/2304</b>	<b>4/144</b>	<b>4/144</b>	<b>2/72</b>	<b>4/144</b>	<b>4/144</b>	<b>4/144</b>	<b>9/324</b>	<b>8/288</b>	<b>167/6012</b>	<b>33</b>

Обозначения: А – промежуточная аттестация; ГИА – государственная итоговая аттестация;  - учебные занятия;  - каникулы; ПДП – преддипломная практика. УП.01, УП.02, УП.03 – учебная практика в соответствии с профессиональным модулем; ПП.01, ПП.02 - производственная практика в соответствии с

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

государственного автономного профессионального образовательного учреждения Московской области	
<small>(наименование образовательного учреждения)</small>	
ГАПОУ МО "Московский Губернский колледж искусств" РУЗСКИЙ ФИЛИАЛ	
специальность	<b>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</b>
специализация	<b>в культуре и искусстве</b>
<small>(код и наименование)</small>	
квалификация	<b>дизайнер, преподаватель</b>
образовательный уровень СПО	программа подготовки специалистов среднего звена

Форма обучения **очная**

Нормативный срок обучения - **3 года 10 мес.**

образовательная база приёма -

**основное общее образование**

ИНДЕКС	Элементы учебного процесса: учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	распределение по семестрам				обязательные учебные занятия, ч			распределение обязательных учебных занятий по курсам								
		экзаменов	индивидуальный проект	дифференц. зачет	контрольный урок	всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	1 семестр 16 недель	2 семестр 19 недель	3 семестр 16 недель	4 семестр 19 недель	5 семестр 16 недель	6 семестр 19 недель	7 семестр 16 недель	8 семестр 12 недель
1	2	3	4	5	6	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>					<b>1404</b>											
<b>ОД.01</b>	<b>Базовые учебные предметы</b>					<b>755</b>											
ОД.01.01	Русский язык	4	4		2	102	*			32	2	19	1	32	2	19	1
ОД.01.02	Литература	4	4		2	102	*			32	2	19	1	32	2	19	1
ОД.01.03	Родная литература		4	4		51	*							32	2	19	1
ОД.01.04	Математика		4	3		102	*			32	2	38	2	32	2		
ОД.01.05	Физическая культура		4	1,2,3,4		140	*			32	2	38	2	32	2	38	2
ОД.01.06	Основы безопасности жизнедеятельности		4	2		70	*			32	2	38	2				
ОД.01.07	Обществознание		4	3		67	*			32	2	19	1	16	1		
ОД.01.08	Астрономия		4	4		51	*							32	2	19	1
ОД.01.09	Естествознание		4	2		70	*			32	2	38	2				
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>					<b>229</b>											
ОД.02.01	Иностранный язык		4	2,3		67	*			16	1	19	1	32	2		

ОД.02.02	История		4	2	92	*		16	1	7	4												
ОД.02.03	Право		4	4	70	*						3	2	3	2								
<b>ЭК.00</b>	<b>Элективный курс</b>				<b>420</b>																		
ЭК.01	Основы эргономики			2,4	140	*		32	2	3	2	3	2	3	2								
ЭК.02	Векторная графика			2,4	140	*		32	2	3	2	3	2	3	2								
ЭК.03	Технический рисунок	2,3,4, 5			140	*				3	2	3	2	3	2	32	2						
<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>								<b>26</b>		<b>24</b>		<b>19</b>		<b>12</b>		<b>0</b>		<b>0</b>	<b>0</b>				
Индекс	<b>Обязательная часть образовательной программы</b>				<b>3852</b>																		
<b>СГЦ.00</b>	<b>Социально-гуманитарный цикл</b>				<b>502</b>																		
СГЦ.01	История России			4	73	*						1	1	5	3								
СГЦ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности			5	70	*								3	2	32	2						
СГЦ.03	Физическая культура			5-8	116	*										32	2	38	2	32	2	14	2
СГЦ.04	Безопасность жизнедеятельности			6	70	*										32	2	38	2				
СГЦ.05	Основы финансовой грамотности			6	57	*												57	3				
СГЦ.06	История изобразительного искусства			6,8	116	*										32	2	38	2	32	2	14	2
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>				<b>1005</b>																		
ОП.01.	Введение в специальность			2	35	*		16	1	1	1												
ОП.02.	Черчение			2	54	*		16	1	3	2												
ОП.03.	Рисунок и Живопись	1-8			628	*		64	4	7	4	6	4	7	4	96	6	11	6	96	6	42	6
ОП.04.	Перспектива			1	32	*		32	2														
ОП.05.	История дизайна			6	70	*										32	2	38	2				
ОП.06.	Компьютерная графика			6,8	116	*										32	2	38	2	32	2	14	2
ОП.07.	Пластическая анатомия			6	70	*										32	2	38	2				
<b>ДР.00</b>	<b>Дополнительная работа</b>				<b>512</b>																		

ДР.01	Рисунок и Живопись				512	*		64	4	7	4	6	4	7	4	64	4	76	4	64	4	28	4
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>				<b>1833</b>																		
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческая художественно-проектная деятельность</b>				<b>1430</b>																		
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	КЭ-1			302	*		32	2	3	2	3	2	3	2	32	2	38	2	64	4	28	4
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов				470	*							7	4	64	4	76	4	96	6	56	8	
МДК.01.03	Композиция				154	*		32	2	3	2	3	2	3	2	32	2	38	2	32	2	14	2
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))				144	*				4 недели													
УП.02	Учебная практика (для получения первичных профессиональных навыков)				144	*						4 недели											
УП.03	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)				72	*						1 неделя					1 неделя						
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)				144	*											4 недели						
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>				<b>403</b>																		
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8		7	85	*														64	4	21	3
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		7	85	*														64	4	21	3
МДК.02.03	Психология общения			5	32	*									32	2							
МДК.02.04	Возрастная психология			6	57	*											57	3					
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)				144	*																	4 недели
ПДП.00	Преддипломная практика				144	*																	4 недели

ПА.00	Промежуточная аттестация					288		*											
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация					324		*											9 недель
	Максимальный объем учебной нагрузки					<b>6012</b>													
УП.00	Учебная практика	10 недель (360 часов)								144		180		36					
ПП.00	Производственная практика	8 недель (288 часов)												144	144				
ПДП.00	Преддипломная практика	4 недели (144 часа)																	144
ПА.00	Промежуточная аттестация	8 недель (288 часов)								36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация	9 недель (324 часа)																	216
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	7 недель (252 часа)																	252
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	1 неделя (36 часов)																	36
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	1 неделя (36 часов)																	36
						изучаемых дисциплин													
						экзаменов				2	3	3	5	3	2	2	4		
						зачетов				2	9	4	7	3	8	3	3		
						контрольных уроков													

**Перечень рабочих программ дисциплин (модулей)  
по специальности 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)**

1.	Русский язык (ОД.01.01)
2.	Литература (ОД.01.02)
3.	Родная литература (ОД.01.03)
4.	Математика (ОД.01.04)
5.	Физическая культура (ОД.01.05)
6.	Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.06)
7.	Обществознание (ОД.01.07)
8.	Астрономия (ОД.01.08)
9.	Естествознание (ОД.01.09)
10.	Иностранный язык (ОД.02.01)
11.	История (ОД.02.02)
12.	Право (ОД.02.03)
13.	Основы эргономики (ЭК.01)
14.	Векторная графика (ЭК.02)
15.	Технический рисунок (ЭК.03)
16.	История России (СГЦ.01)
17.	Иностранный язык в профессиональной деятельности (СГЦ.02)
18.	Физическая культура (СГЦ.03)
19.	Безопасность жизнедеятельности (СГЦ.04)
20.	Основы финансовой грамотности (СГЦ.05)
21.	История изобразительного искусства (СГЦ.06)
22.	Введение в специальность (ОП.01)
23.	Черчение (ОП.02)
24.	Рисунок и Живопись (ОП.03)
25.	Перспектива (ОП.04)
26.	История дизайна (ОП.05)
27.	Компьютерная графика (ОП.06)
28.	Пластическая анатомия (ОП.07)
29.	<p><b>ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства</b>  <i>Состав модуля:</i>  МДК.01.01. Дизайн-проектирование  МДК.01.02. Средства исполнения дизайн-проектов  МДК.01.01. Композиция  УП.01. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)  УП.02. Учебная практика (для получения первичных профессиональных навыков)  УП.03. Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)  ПП.01. Производственная практика (исполнительская)</p>
30.	<p><b>ПМ.02 Педагогическая деятельность</b>  <i>Состав модуля:</i>  МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин  МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса  МДК.02.03. Психология общения  МДК.02.04. Возрастная психология  ПП.02. Производственная практика (педагогическая)</p>

## **А Н Н О Т А Ц И И**

**к рабочим программам дисциплин/модулей,**  
включенных в Программу подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)

Химки  
2022



## Перечень аннотаций:

№ п./ п.	Наименование рабочей программы, модуля	№ стр.
1.	Русский язык (ОД.01.01)	45
2.	Литература (ОД.01.02)	47
3.	Родная литература (ОД.01.03)	49
4.	Математика (ОД.01.04)	50
5.	Физическая культура (ОД.01.05)	52
6.	Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.06)	53
7.	Обществознание (ОД.01.07)	54
8.	Астрономия (ОД.01.08)	56
9.	Естествознание (ОД.01.09)	58
10.	Иностранный язык (ОД.02.01)	59
11.	История (ОД.02.02)	61
12.	Право (ОД.02.03)	62
13.	Основы эргономики (ЭК.01)	63
14.	Векторная графика (ЭК.02)	64
15.	Технический рисунок (ЭК.03)	66
16.	История России (СГЦ.01)	67
17.	Иностранный язык в профессиональной деятельности (СГЦ.02)	68
18.	Физическая культура (СГЦ.03)	69
19.	Безопасность жизнедеятельности (СГЦ.04)	71
20.	Основы финансовой грамотности (СГЦ.05)	72
21.	История изобразительного искусства (СГЦ.06)	74
22.	Введение в специальность (ОП.01)	76
23.	Черчение (ОП.02)	77
24.	Рисунок и Живопись (ОП.03)	78
25.	Перспектива (ОП.04)	79
26.	История дизайна (ОП.05)	80
27.	Компьютерная графика (ОП.06)	81
28.	Пластическая анатомия (ОП.07)	82
29.	<p>ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства</p> <p><i>Состав модуля:</i></p> <p><i>МДК.01.01. Дизайн-проектирование</i></p> <p><i>МДК.01.02. Средства исполнения дизайн-проектов</i></p> <p><i>МДК.01.01. Композиция</i></p> <p><i>УП.01. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))</i></p> <p><i>УП.02. Учебная практика (для получения первичных профессиональных навыков)</i></p> <p><i>УП.03. Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)</i></p> <p><i>ПП.01. Производственная практика (исполнительская)</i></p>	83
30.	<p>ПМ.02 Педагогическая деятельность</p> <p><i>Состав модуля:</i></p> <p><i>МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i></p> <p><i>МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i></p> <p><i>МДК.02.03. Психология общения</i></p> <p><i>МДК.02.04. Возрастная психология</i></p> <p><i>ПП.02. Производственная практика (педагогическая)</i></p>	84

## ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл

В результате изучения базовых учебных дисциплин Общеобразовательного учебного цикла (дисциплины, обозначенные в учебном плане ОД.01.01- ОД.01.09) обучающийся должен получить комплекс общеобразовательных знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

### 1. Аннотация на рабочую программу

#### Русский язык (ОД.01.01)

##### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

##### **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, СМИ, в том числе

представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 102 час.

Время изучения – 1-4 семестры.

## 2. Аннотация на рабочую программу

### Литература (ОД.01.02)

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

#### **уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос,
- систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять "сквозные темы" и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;

- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

**знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей - классиков XIX века;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 102 часа.

Время изучения – 1-4 семестры.

### **3. Аннотация на рабочую программу**

#### **Родная литература (ОД.01.03)**

##### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос,
- систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять "сквозные темы" и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

**знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 51 часа.

Время изучения – 3-4 семестры.

#### **4. Аннотация на рабочую программу Математика (ОД.01.04)**

##### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) в решении задач;
- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий;

**знать:**

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;

- назначения и функции операционных систем;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 102 часа.

Время изучения – 1-3 семестры.

## **5. Аннотация на рабочую программу Физическая культура (ОД.01.05)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

#### **уметь:**

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической



деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;

- включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

**знать:**

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 140 часов.

Время изучения – 1-4 семестры.

## **6. Аннотация на рабочую программу Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.06)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций

природного и техногенного характера;

**знать:**

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;
- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 70 часов.

Время изучения – 1,2 семестры.

## **7. Аннотация на рабочую программу Обществознание (ОД.01.07)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами

социальных норм, деятельности людей в различных сферах;

- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (далее - СМИ)), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

**знать:**

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 67 часов.

Время изучения – 1-3 семестры.

## **8. Аннотация на рабочую программу**

### **Астрономия (ОД.01.08)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

9. Информационное обеспечение обучения.

10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;
- описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов;
- принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы "цвет-светимость", физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;
- характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;
- находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;
- использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук;
- оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

**знать:**

- смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;
- смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;
- смысл физического закона Хаббла;
- основные этапы освоения космического пространства;
- гипотезы происхождения Солнечной системы;
- основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;
- размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 51 час.

Время изучения – 3, 4 семестры.

## **9. Аннотация на рабочую программу Естествознание (ОД.01.09)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;

- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

**знать:**

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 70 часов.

Время изучения – 1-2 семестры.

## **ОД.02 Профильные учебные дисциплины**

В результате изучения Профильных учебных дисциплин (дисциплины, обозначенные в учебном плане ОД.02.01-ОД.02.03) обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

### **10. Аннотация на рабочую программу Иностранный язык (ОД.02.01)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной

аттестации.

В результате изучения профильной учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

**знать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;

- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 67 часов.

Время изучения – 1-3 семестры.

## **11. Аннотация на рабочую программу История (ОД.02.02)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профильной учебной дисциплины обучающийся должен:

#### **уметь:**

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (тексте, карте, таблице, схеме, аудиовизуальном ряду);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать



собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

**знать:**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 92 часа.

Время изучения – 1-2 семестры.

## **12. Аннотация на рабочую программу**

### **Право (ОД.02.03)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профильной учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;

**знать:**

- основы государственной политики и права;
- историю и современное состояние законодательства о культуре;
- права и обязанности работников социально-культурной сферы.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 70 часов.

Время изучения – 3-4 семестры.

## **ЭК.00 Элективный курс**

В результате изучения Элективного курса (дисциплины, обозначенные в учебном плане ЭК.01-ЭК.03) обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

### **13. Аннотация на рабочую программу Основы эргономики (ЭК.01)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения элективного курса обучающийся должен:

#### **уметь:**

- Применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

#### **знать:**

- Выбор предметов интерьера с учетом эргономических требований;
- Построение оборудования и предметного наполнения интерьера в проекциях;
- Определение масштаба чертежа;
- Выбор оборудования и предметов интерьера различных помещений с учетом эргономических требований;
- Составление эргономической программы проектирования среды ;
- Определение антропометрических измерений фигуры человека;

- Организация планировки объектов и размещения в интерьере с учетом их размеров.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 140 часов.

Время изучения – 1-4 семестры.

#### **14.Аннотация на рабочую программу**

##### **Векторная графика (ЭК.02)**

###### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
- 10.Кадровое обеспечение образовательного процесса.
- 11.Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения элективного курса обучающийся должен:

###### **уметь:**

- выполнять графические изображения технологического оборудования и технологических схем в ручной и машинной графике;
- выполнять комплексные чертежи геометрических тел и проекции точек, лежащих на их поверхности, в ручной и машинной графике;
- выполнять чертежи технических деталей в ручной и машинной графике;
- читать чертежи и схемы;
- оформлять технологическую и конструкторскую документацию в соответствии с технической документацией;

###### **знать:**

- законы, методы, приемы проекционного черчения;
- правила выполнения и чтения конструкторской и технологической документации;
- правила оформления чертежей, геометрические построения и правила вычерчивания технических деталей;

- способы графического представления технологического оборудования и выполнения технологических схем;
- требования стандартов Единой системы конструкторской документации (далее ЕСКД) и Единой системы технологической документации (далее - ЕСТД) к оформлению и составлению чертежей и схем.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 140 часов.

Время изучения – 1-4 семестры.

## **15. Аннотация на рабочую программу Технический рисунок (ЭК.03)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- выразительно компоновать рисунки на формате листа;
- аккуратно, четко, последовательно, технически и эстетически грамотно вести работу над рисунком, доводить его до логического завершения;
- пользоваться тоном, цветом, использовать эти средства для усиления выразительности изображения;
- передавать собственные идеи посредством технического рисования;
- объяснять выбор предмета и графическую технику для изображения.

#### **знать:**

- историю технического рисования;

- правила и приемы технического рисования;
- методы ортогонального и аксонометрического проектирования;
- способы оттенения плоских и объемных фигур, тел;
- принципы и правила построения изображений в перспективе.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 140 часов.

Время изучения – 2-5 семестры.

## **СГЦ.00 Социально-гуманитарный цикл**

В результате изучения Социально-гуманитарного цикла (дисциплины, обозначенные в учебном плане СГЦ.01-06) обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

### **16. Аннотация на рабочую программу История России (СГЦ.01)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной жизни в России и мире;

- выявлять взаимосвязь политических, социально-экономических, и культурных проблем

**знать:**

- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;
- основные процессы политического и экономического развития ведущих регионов мира;
- назначение и деятельность международных организаций;
- роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение основных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 73 часов.

Время изучения – 3-4 семестр.

### **17.Аннотация на рабочую программу Иностранный язык в профессиональной деятельности (СГЦ.02)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
- 10.Кадровое обеспечение образовательного процесса.
- 11.Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас

**знать:**

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;
- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
- правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 70 часов.

Время изучения – 4-5 семестры.

## **18. Аннотация на рабочую программу Физическая культура (СГЦ.03)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

- применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;
- пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности;
- выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма

**знать:**

- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни;
- условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности;
- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 116 часов.

Время изучения – 5-8 семестр.

## **19. Аннотация на рабочую программу Безопасность жизнедеятельности (СГЦ.04)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин обучающийся должен:

**уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и



населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

**знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики,
- прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой(доврачебной) медицинской помощи.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 70 часов.

Время изучения – 5-6 семестры.

## **20.Аннотация на рабочую программу История изобразительного искусства (СГЦ.06)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе

#### **знать:**

- знать характерные особенности искусства разных исторических эпох

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 116 часов.

Время изучения – 5-8 семестры.

## **ОП.00 Общепрофессиональный цикл**

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин (дисциплины, обозначенные в стандарте ОП.01-ОП.07) обучающийся должен получить комплекс теоретических знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией, а также необходимые знания и умения по обеспечению безопасности жизнедеятельности.

## 21. Аннотация на рабочую программу Введение в специальность (ОП.01)

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- ориентироваться в основных понятиях, умениях и навыках дизайнерской деятельности;
- научиться творчески мыслить, знать сложности и противоречия своей будущей профессии;
- формулировать актуальность, основную цель, конкретные задачи, объект, предмет и методику художественно-конструкторского проектирования;
- подготовиться к восприятию и освоению специальных профессиональных дисциплин, видеть их комплексность и неразрывную взаимосвязь;
- анализировать и определять эстетическую и утилитарно-прикладную ценность произведений средового дизайна;
- уметь определять в целом стилевые направления и художественные тенденции в искусстве, в том числе современном;
- обладать первоначальными навыками анализа формы с точки зрения художественного языка и композиции, определять объемно-пространственную структуру, масштаб, пропорции, светотени, особенности фактуры и цвета;

#### **знать:**

- основные закономерности художественного проектирования и конструирования;
- основные принципы формирования предметно-пространственного окружения.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 35 часов.

Время изучения – 1-2 семестры.

## **22. Аннотация на рабочую программу**

### **Черчение (ОП.02)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- выполнять необходимые виды, сечения, разрезы;
- пользоваться ЕСКД;
- применять основные методы и средства преобразования и использования материалов, информации, навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- выбирать инструменты, приспособления и оборудование для выполнения работ, находить необходимую информацию в различных источниках, в том числе с использованием компьютера;

#### **знать:**

- приёмы работы с чертёжными инструментами;
- правилами выполнения чертежей;
- принципы построения наглядных изображений;

- виды, приёмы и последовательность выполнения чертёжных операций;
- основные методы анализа формы предмета;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 54 часа.

Время изучения – 1-2 семестр.

### **23. Аннотация на рабочую программу Рисунок и Живопись (ОП.03)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;
- анализировать цветовое состояние натуры или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

#### **знать:**

- принципы перспективного построения геометрических форм;

- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека;
- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 628 часа.

Время изучения – 1-8 семестры.

## **24.Аннотация на рабочую программу**

### **Перспектива (ОП.04)**

#### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
- 10.Кадровое обеспечение образовательного процесса.
- 11.Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

#### **знать:**

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;
- законы линейной перспективы;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 32 часов.  
Время изучения – 1 семестр.

## **25.Аннотация на рабочую программу История дизайна (ОП.05)**

### Структура программы:

- 12.Область применения рабочей программы.
- 13.Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
- 14.Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
- 15.Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
- 16.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
- 17.Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
- 18.Содержание учебной дисциплины.
- 19.Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
- 20.Информационное обеспечение обучения.
- 21.Кадровое обеспечение образовательного процесса.
- 22.Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования

#### **знать:**

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 70 часов.  
Время изучения – 5-6 семестры.

## **26.Аннотация на рабочую программу Компьютерная графика (ОП.06)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

#### **уметь:**

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

#### **знать:**

- состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 116 часов.

Время изучения – 5-8 семестры.

## **27. Аннотация на рабочую программу Пластическая анатомия (ОП.07)**

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ.
3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения программы.
4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины.
5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
6. Тематический план рабочей программы учебной дисциплины.
7. Содержание учебной дисциплины.
8. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
9. Информационное обеспечение обучения.



10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

**знать:**

- основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;
- связь строения человеческого тела и его функций;
- пропорции человеческого тела;
- пластические характеристики человеческого тела в движении;
- мимические изменения лица;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 70 часов.

Время изучения – 5-6 семестры.

## **П.00 Профессиональный цикл**

В результате изучения профессиональных модулей (дисциплины, обозначенные в стандарте ПМ.01-ПМ.02) обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

### **28. Аннотация на рабочую программу**

#### **ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства**

Состав модуля:

*МДК.01.01. Дизайн-проектирование*

*МДК.01.02. Средства исполнения дизайн-проектов*

*МДК.01.01. Композиция*

*УП.01. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)*

*УП.02. Учебная практика (для получения первичных профессиональных навыков)*

*УП.03. Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)*

*ПП.01. Производственная практика (исполнительская)*

Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.
3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля.

4. Результаты освоения профессионального модуля.
5. Тематический план профессионального модуля.
6. Содержание обучения по профессиональному модулю.
7. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
8. Информационное обеспечение обучения.
9. Общие требования к организации образовательного процесса.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт в:**

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования;

**уметь:**

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

**знать:**

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики;

*МДК.01.01. Дизайн- проектирование:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 302 часов.

Время изучения – 1-8 семестры.

*МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 470 часа.

Время изучения – 4-8 семестры.

*МДК.01.03 Композиция:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 154 час.

Время изучения – 1-8 семестры.

*УП.01. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр):*  
Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 144 часа.  
Время изучения – 2 семестр.

*УП.01. Учебная практика:*  
Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 144 часа.  
Время изучения – 4 семестр.

*УП.01. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр):*  
Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 72 часа.  
Время изучения – 2,4 семестр.

*ПП.01. Производственная практика (исполнительская):*  
Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 144 часов.  
Время изучения – 6 семестры.

## **29. Аннотация на рабочую программу ПМ.02 Педагогическая деятельность**

### Состав модуля:

*МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин*

*МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса*

*МДК.02.03. Психология общения*

*МДК.02.04. Возрастная психология*

*ПП.02. Производственная практика (педагогическая)*

### Структура программы:

1. Область применения рабочей программы.
2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.
3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля.
4. Результаты освоения профессионального модуля.
5. Тематический план профессионального модуля.
6. Содержание обучения по профессиональному модулю.
7. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
8. Информационное обеспечение обучения.
9. Общие требования к организации образовательного процесса.
10. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
11. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:  
**иметь практический опыт в:**

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи,

композиции и дизайну с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

**уметь:**

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

**знать:**

- основы педагогики;
- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
- традиции художественного образования в России;
- методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

*МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 85 часов.

Время изучения – 7- 8 семестры.

*МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 85 часа.

Время изучения – 7-8 семестр.

*МДК.02.03. Психология общения:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 32 часов.

Время изучения – 5 семестр.

*МДК.02.04. Возрастная психология:*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 57 часов.

Время изучения – 6 семестры.

*ПП.02. Производственная практика (педагогическая).*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 144 часа.

Время изучения – 8 семестр.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ***

**РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

**РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ  
ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ  
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

## РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Название	Содержание
Наименование программы	Рабочая программа воспитания по специальности 54.02.01 Дизайн (отрасль: в культуре и искусстве) (углубленная подготовка)
Основания для разработки программы	<p>Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:</p> <p>Конституция Российской Федерации;</p> <p>Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;</p> <p>Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304);</p> <p>Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;</p> <p>"Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1) (ред. от 05.12.2017).</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн», утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375</p>
Цель программы	<p>Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/ специалистов среднего звена на практике</p>
Сроки реализации программы	<i>3 года 10 месяцев</i>

Исполнители программы	<i>Директор МГКИ Хусеинов Р.А., заместитель директора по воспитательной работе Костюкова С.А., заведующий Рузским филиалом Смирнова Г.В., методист по воспитательной работе Долгачева А.Е., классные руководители (в соответствии с приказом о назначении классных руководителей), преподаватели, реализующие специальность 54.02.01 Дизайн (отрасль: в культуре и искусстве) (в соответствии с ежегодно утверждаемым штатным расписанием), члены Студенческого совета.</i>
-----------------------	---

Данная рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

<p align="center"><b>Личностные результаты реализации программы воспитания</b> (дескрипторы)</p>	<p align="center"><b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b></p>
<p align="center"><b>Портрет выпускника СПО</b></p>	
<p>Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.</p>	<p align="center"><b>ЛР 1</b></p>
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.</p>	<p align="center"><b>ЛР 2</b></p>

Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	<b>ЛР 3</b>
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	<b>ЛР 4</b>
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	<b>ЛР 5</b>
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	<b>ЛР 6</b>
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	<b>ЛР 7</b>
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	<b>ЛР 8</b>
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	<b>ЛР 9</b>
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	<b>ЛР 10</b>
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	<b>ЛР 11</b>
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	<b>ЛР 12</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	
Соблюдающий нормы делового общения, работая в	<b>ЛР 13</b>



коллективе, общаясь с коллегами.	
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями</b>	
Демонстрирующий социальную значимость своей будущей профессии	<b>ЛР 14</b>

## **РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, **в предметных неделях**;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;

- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

### **РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

#### **3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы**

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с:

- требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (отрасль: в культуре и искусстве),

- Законом Московской области «О профилактике наркомании и токсикомании на территории Московской области» (принят постановлением Московской областной Думы от 15 декабря 2004 года №22/121-П);

- Законом Московской области «О мерах по предупреждению причинения вреда здоровью и развитию несовершеннолетних в Московской области» от 04 декабря 2009 г. № 148/2009-ОЗ с изменениями и дополнениями);

- Закон Московской области «О защите несовершеннолетних от угрозы алкогольной зависимости и профилактике алкоголизма среди несовершеннолетних в Московской области» от 24 декабря 2010 г. № 176/2010-ОЗ (принят Постановлением Московской областной Думы от 23 декабря 2010 г. №3/140-П);

- Постановление Губернатора Московской области от 3 августа 2006 года № 101-ПГ «Об утверждении положения об организации индивидуальной профилактической работы с несовершеннолетними, находящимися в обстановке, представляющей угрозу их жизни и здоровью»(с изменениями);

- Долгосрочная целевая Программа Московской области «Патриотическое воспитание и подготовка молодежи к военной службе»;

- Приказ Министерства образования Московской области от 03.09.2009 № 1883 «Об организационно-методическом сопровождении профилактики безнадзорности, правонарушений и наркомании несовершеннолетних в образовательных учреждениях Московской области»;

- Письмо Министерства образования Московской области от 01.04.2008 г. № 1652-19 п/07 с рекомендациями Министерства образования Московской области «О взаимодействии органов управления образованием, образовательных учреждений и органов внутренних дел в организации работы по профилактике правонарушений несовершеннолетних».

- Положением о воспитательной работе, утвержденном приказом директора МГКИ № 910 от 25.11.2015.;

- Положением о классном руководстве, утвержденном приказом директора МГКИ № 910 от 25.11.2015.;

- Положением о студенческом самоуправлении, утвержденном приказом директора МГКИ № 910 от 25.11.2015.;

- Правилами внутреннего распорядка (поведения) обучающихся, утвержденными приказом директора МГКИ № 910 от 25.11.2015.

### **3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы**

Для реализации рабочей программы воспитания укомплектован штат квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим:

- директора, который несет ответственность за организацию воспитательной работы в колледже,
- заместителя директора по воспитательной работе,
- заведующего Рузским филиалом;
- методиста по воспитательной работе;
- классных руководителей, назначаемых ежегодно приказом директора колледжа;
- преподавателей, ведущих подготовку по специальности 54.02.01 Дизайн (отрасль: в культуре и искусстве), (углубленная подготовка).

### **3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы**

Колледж, реализующий рабочую программу воспитания, располагает материально-технической базой для обеспечения воспитательной работы по специальности в соответствии с п.5.4. ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (отрасль: в культуре и искусстве) (углубленная подготовка).

### **3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы**

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Система воспитательной деятельности образовательной организации представлена на сайте организации.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**  
 по образовательной программе среднего профессионального  
 образования  
 по специальности 54.02.01 Дизайн (отрасль: в культуре и искусстве)  
 на период 3 года 10 месяцев

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники (курс, группа, члены кружка, секции, проектная команда и т.п.)	Место проведения	Ответственный	Коды ЛР	Наименование модуля
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						
1	День знаний	все курсы	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР2 ЛР11 ЛР13 ЛР14	«Ключевые дела ПОО» «Кураторство и поддержка» «Учебное занятие» «Профессиональный выбор» «Взаимодействие с родителями»
2	Встречи-беседы с родителями первокурсников на тему «Адаптация подростков в колледже»	1 курс	ОО	Классные руководители	ЛР 1 ЛР2 ЛР5 ЛР7	«Учебное занятие»
3	<b>День солидарности в борьбе с терроризмом.</b> (Участие в акции памяти «Эхо Бесланской печали»)	все курсы	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР 1 ЛР2 ЛР5 ЛР7	«Ключевые дела ПОО»
10	Посвящение в студенты	Все курсы	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР2 ЛР6 ЛР7 ЛР8	«Учебное занятие» «Студенческое самоуправление» «Профессиональный выбор»
<b>ОКТАБРЬ</b>						
1-8	Классный час по	2 курс	ОО	Классные	ЛР3	«Кураторство и

	правовой грамотности: Наши права и обязанности			руководители	ЛР12	поддержка» «Цифровая среда»
5	День Учителя	проектная команда	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР4 ЛР13	«Ключевые дела ПОО» «Кураторство и поддержка» «Студенческое самоуправление»
<b>НОЯБРЬ</b>						
4	День народного единства	все курсы	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР1 ЛР5 ЛР8	«Учебное занятие» «Профессиональный выбор»
1-12	Тематические классные часы: Здоровый образ жизни и его составляющие.	все курсы	ОО	Классные руководители	ЛР10 ЛР9	«Кураторство и поддержка»
<b>ДЕКАБРЬ</b>						
8	Мероприятия, посвященные Международному Дню Живописи. Лекция об искусстве.	1 курс	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР3 ЛР9	«Кураторство и поддержка»
12	День Конституции Российской Федерации	все курсы	ОО	Библиотекарь	ЛР1 ЛР3 ЛР5	«Учебное занятие»
28	Новогоднее мероприятие.	Проектная команда	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР1 ЛР2 ЛР13	«Учебное занятие» «Профессиональный выбор»
<b>ЯНВАРЬ</b>						
13	Проведение учений по действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций	Все курсы	ОО	Методист по АХЧ и безопасности	ЛР9	«Учебное занятие» «Студенческое самоуправление»
25	«Татьянин день» (праздник студентов)	Все курсы	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР2 ЛР6	«Профессиональный выбор» «Студенческое самоуправление»
26-31	Лекция по профилактике негативных явлений в молодежной среде	3 курс	ОО	Классные руководители	ЛР2	«Кураторство и поддержка»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>						
1-10	Тематический	2 курс	ОО	Классные	ЛР8	«Кураторство и

	классный час: Телефон доверия.			руководители	ЛР7	поддержка»
22	<b>День защитников отечества</b>	Проектная команда	ОО вне стен ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР1	«Учебное занятие» «Профессиональный выбор»
<b>МАРТ</b>						
4	«Масленица»	Все курсы	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР1 ЛР2 ЛР13	«Учебное занятие» «Профессиональный выбор»
7	<b>Международный женский день</b>	Проектная команда	ОО Вне стен ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР5	«Студенческое самоуправление » «Профессиональный выбор»
25	<b>День работника культуры</b>	Проектная команда	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР4 ЛР5	«Профессиональный выбор»
<b>АПРЕЛЬ</b>						
16	День открытых дверей	проектная команда	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР11 ЛР13	«Профессиональный выбор» «Студенческое самоуправление »
18-22	Тематический классные часы: STOP – СПИД!	2 курс	ОО	Классные руководители	ЛР9	«Кураторство и поддержка»
16,23 ,30	Участие в субботнике	Все курсы	ОО	Методист по АХЧ и безопасности	ЛР10	«Организация предметно- эстетической среды» «Студенческое самоуправление »
<b>МАЙ</b>						
3	<b>Праздник весны и труда</b>	Проектная команда	ОО вне стен ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР2 ЛР4	«Профессиональный выбор» «Студенческое самоуправление »
6	<b>День победы</b>	Все курсы	ОО вне стен ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР1	«Учебное занятие» «Профессиональный выбор» «Студенческое самоуправление »
7	Участие во Всероссийской молодёжно-	Проектная команда	ОО вне стен	Методист по воспитательной работе	ЛР1 ЛР2	«Профессиональный выбор» «Студенческое

	патриотической акции «Георгиевская ленточка» под девизом «Мы помним, мы гордимся»		ОО			самоуправление»
24	<b>День славянской письменности и культуры</b>	Проектная команда	ОО вне стен ОО	Библиотекарь	ЛР5 ЛР8	«Профессиональный выбор»
<b>ИЮНЬ</b>						
12	<b>День России</b>	Все курсы	ОО вне стен ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР1 ЛР5	«Учебное занятие»
22	<b>День памяти и скорби</b>	Все курсы	ОО вне стен ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР1 ЛР5	«Профессиональный выбор» «Студенческое самоуправление»
<b>В ТЕЧЕНИЕ ВСЕГО УЧЕБНОГО ГОДА</b>						
	Индивидуальные беседы с обучающимися	Все курсы	ОО	Методист по воспитательной работе Классные руководители	ЛР12 ЛР3 ЛР6	«Кураторство и поддержка»
	Обеспечение связи с законными представителями	Все курсы	ОО	Классные руководители	ЛР2	«Кураторство и поддержка»
	Участие преподавателей и студентов колледжа в текущих художественных выставках районного, областного и межрегионального уровней.	Все курсы	ОО вне стен ОО	Методист по воспитательной работе Классные руководители Председатели ПЦК Преподаватели предметники	ЛР8	«Профессиональный выбор» «Учебное занятие»
	Внеурочные: секции по видам спорта, соревнования, массовые спортивно-оздоровительные мероприятия	Все курсы	ОО вне стен ОО	Преподаватель по физической культуре	ЛР9	«Учебное занятие»
	Научно-исследовательская работа студентов, участие в студенческих конкурсах, конференциях и т.д.	Все курсы	ОО вне стен ОО	Председатели ПЦК, Классные руководители Преподаватели предметники	ЛР4 ЛР2 ЛР14	«Профессиональный выбор»



	Внеклассная воспитательная работа с классными руководителями и студентами по поводу успеваемости и посещаемости.	Все курсы	ОО	Методист по воспитательной работе	ЛР2	«Кураторство и поддержка»
	Проведение родительских собраний.	Все курсы	ОО	Классные руководители	ЛР2	«Взаимодействие с родителями»