

Министерство культуры и туризма Московской области  
Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»  
ТАЛДОМСКИЙ ФИЛИАЛ  
(Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов)

СОГЛАСОВАНО

Работодатель  
Директор МБУ Вербилковский ДК

О.Г. Воронина  
07 февраля 2023 года



УТВЕРЖДЕНО:

Директор ГАПОУ МО «МГКИ

Р.А. Хусеинов  
07 февраля 2023 года



**Программа подготовки  
специалистов среднего звена  
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты**

**специальность**

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
вид – этнохудожественное творчество**

Форма обучения – **очная**

Нормативный срок обучения – **3 года 10 месяцев**

Наименование квалификации – **руководитель любительского  
творческого коллектива, преподаватель**

Образовательная база приёма – **основное общее образование**

Специальность утверждена приказом Министерства просвещения РФ  
от 12 декабря 2022 года № 1099,  
зарегистрирована в Министерстве юстиции России  
19 января 2023 года № 72067

Талдом, 2023 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА .....	3
1.1. Общие положения .....	3
1.2. Нормативные документы для разработки программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) .....	4
1.3. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена .....	4
1.4. Трудоемкость программы подготовки специалистов среднего звена.....	4
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА .....	5
2.1. Цель программы подготовки специалистов среднего звена .....	5
2.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам.....	5
2.3. Направленность образовательной программы .....	6
2.4. Виды деятельности, к которым готовятся выпускники.....	6
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППСССЗ.....	6
4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	9
4.1. Календарный учебный график реализации ППСССЗ .....	9
4.2. Учебный план ППСССЗ.....	9
4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана ППСССЗ .....	10
4.4. Рабочая программа воспитания.....	11
4.5. Практики ППСССЗ.....	12
4.6. Фонды оценочных средств ППСССЗ .....	12
4.7. Государственная итоговая аттестация.....	13
5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА .....	14
5.1. Образовательные технологии.....	14
5.2. Адаптация образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья .....	15
5.3. Сведения о преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы .....	16
5.4. Сведения об информационно-библиотечном обеспечении, необходимом для реализации образовательной программы.....	17
5.5. Сведения о материально-техническом обеспечении учебного процесса...	18

# **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

## **1.1. Общие положения**

Программа подготовки специалистов среднего звена реализуемая в Талдомском филиале (Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов) Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Московской области «Московский Губернский колледж искусств», является системой учебно-методических документов, разработанных с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1099 от 12.12.2022 года, зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации, регистрационный № 72067 от 19.01.2023 года.

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности. ППССЗ включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Заинтересованные работодатели согласовывают материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся: программу подготовки специалистов среднего звена, учебный план, рабочие программы профессиональных модулей, рабочую программу государственной итоговой аттестации, фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по профессиональным модулям, фонды оценочных средств на материалы государственной итоговой аттестации, а также программы учебной и производственной практик.

Работодатели участвуют в оценке персональных достижений обучающихся, оценивая их умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции в соответствии с требованиями программы подготовки специалистов среднего звена.

Целью разработки программы подготовки специалистов среднего звена является методическое обеспечение реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид подготовки – этнохудожественное творчество.

## **1.2. Нормативные документы для разработки программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ составляют:

- ✓ Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (далее – ФГОС) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1099 от 12.12.2022 года, зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации, регистрационный № 72067 от 19.01.2023 года;
- ✓ Нормативные документы Министерства образования и науки Российской Федерации;
- ✓ Нормативные документы Министерства культуры Российской Федерации;
- ✓ Нормативные документы Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор);
- ✓ Устав Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Московской области «Московский Губернский колледж искусств» (далее – ГАПОУ МО «МГКИ»);
- ✓ Локальные акты ГАПОУ МО «МГКИ».

## **1.3. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена**

Срок освоения ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) для очной формы обучения составляет 3 года 10 месяцев.

Срок освоения ППССЗ при обучении по индивидуальному учебному плану устанавливается Методическим советом колледжа и составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения.

Срок освоения ППССЗ при обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по сравнению со сроком получения профессионального образования для соответствующей формы обучения не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

## **1.4. Трудоемкость программы подготовки специалистов среднего звена**

Общая трудоемкость освоения основной образовательной программы для очной формы обучения составляет 5940 часов вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации ППССЗ по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Общая трудоемкость включает все виды аудиторной работы

обучающихся, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимися ППССЗ.

При приеме на обучение по ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид подготовки – этнохудожественное творчество, требующей у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации».

Вступительное испытание проходит в виде творческого собеседования, на котором выявляются способности поступающего - исполнительские и интеллектуальные.

Формы проведения, критерии оценок вступительных испытаний утверждаются ежегодно директором колледжа в «Положении о формах проведения, критериях оценок вступительных испытаний по специальностям (видам)».

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

### **2.1. Цель программы подготовки специалистов среднего звена**

ППССЗ по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам), вид подготовки – этнохудожественное творчество, имеет своей целью формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС по данной специальности.

В области воспитания целью ППССЗ является формирование социально-личностных качеств обучающихся, целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности.

В области обучения целью ППССЗ является обеспечение качественной подготовки конкурентоспособных специалистов современного рынка труда в области руководства любительскими творческими коллективами (постановка народных праздников и обрядов), художественное образование в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях.

### **2.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам**

В соответствии с ФГОС выпускнику программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид подготовки – этнохудожественное творчество, присваивается квалификация специалиста среднего звена «руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель».

### 2.3. Направленность образовательной программы

Направленность образовательной программы конкретизирует ориентацию ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид подготовки – этнохудожественное творчество, на области знания и (или) виды деятельности в рамках специальности.

Область профессиональной деятельности выпускников: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство.<sup>1</sup> Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- ✓ произведения народного художественного творчества (различных видов и жанров), народные традиции;
- ✓ учреждения (организации) социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;
- ✓ региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;
- ✓ дома народного творчества;
- ✓ организации дополнительного образования, общеобразовательные организации;
- ✓ любительские творческие коллективы;
- ✓ досуговые формирования (объединения).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

### 2.4. Виды деятельности, к которым готовятся выпускники

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

- организация художественно-творческой деятельности;
- педагогическая деятельность;
- организационно-управленческая деятельность.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ

В результате освоения образовательной программы у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции.

На базе приобретенных знаний и умений руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

- ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
- ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и

---

<sup>1</sup> Таблица приложения к приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29.09.2014 года № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)»

интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

- ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
- ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
- ОК.5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
- ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
- ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
- ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
- ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Организация художественно-творческой деятельности:

- ПК.1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.
- ПК.1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.
- ПК.1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.
- ПК.1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.
- ПК.1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

#### Педагогическая деятельность:

- ПК.2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.
- ПК.2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.
- ПК.2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.
- ПК.2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.
- ПК.2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.
- ПК.2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.
- ПК.2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

#### Организационно-управленческая деятельность:

- ПК.3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.
- ПК.3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.
- ПК.3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

В ППСЗ все профессиональные компетенции, отнесенные к исполнительской и педагогической видам деятельности, а также общие компетенции, включены в набор требуемых результатов освоения программы. Матрица компетенций представлена в **приложении № 1**.



## **4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Образовательная программа среднего профессионального образования включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), календарный план воспитательной работы, рабочую программу воспитания, фонды оценочных средств, методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение обучающихся.

### **4.1. Календарный учебный график реализации ППССЗ**

Последовательность реализации программы подготовки специалистов среднего звена по годам (включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы) приводится в учебном плане, а также ежегодно утверждается директором колледжа.

Календарный учебный график программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) представлен в **приложении № 2**.

### **4.2. Учебный план ППССЗ**

Учебный план образовательной программы среднего профессионального образования определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

Структура учебного плана включает обязательную (базовую) часть и вариативную часть, формируемую колледжем, исходя из накопленного колледжем учебно-педагогического опыта в реализации основных образовательных программ среднего профессионального образования в области музыкального искусства, потребностей рынка труда.

Учебный план ППССЗ состоит из следующих циклов и разделов:

- общеобразовательного (УОП.00), реализующего ФГОС СОО;
  - социально-гуманитарного (СГ.00);
  - общепрофессионального (ОП.00);
  - профессионального (ПМ.00);
- и разделов:
- учебная практика (УП);
  - учебная практика (рассредоточенная) (УПР);
  - производственная практика (по профилю специальности) (ПП);
  - государственная итоговая аттестация (ГИА)

Во всех учебных циклах образовательной программы выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (*урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация,*

лекция, семинар), практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся.

В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с формой, определяемой колледжем, и фондами оценочных средств, позволяющими оценить достижение запланированных по отдельным дисциплинам (модулям) и практикам результатов обучения.

Профессиональный цикл образовательной программы включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с основными видами деятельности, предусмотренными ФГОС СПО.

Освоение ППССЗ на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования, реализация которого находит отражение в общеобразовательном цикле учебного плана, который в данном случае является обязательным разделом учебного плана.

Общеобразовательные учебные предметы – это учебные предметы из обязательных предметных областей федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Предметы включаются в учебный план в соответствии с рекомендациями Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 01.03.2023 года, № 05-592 по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования.

В общеобразовательном цикле обязательным считается выполнения индивидуального проекта, который может быть представлен в виде учебного исследования или учебного проекта. Выполняется он обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых общеобразовательных дисциплин с учетом получаемой специальности.

В учебном плане указывается перечень дисциплин (модулей), практик, аттестационных испытаний государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в часах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (аудиторная работа) по видам учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся (индивидуальный проект) в академических часах. Для каждой дисциплины и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена представлен в **приложении № 3**.

#### **4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана ППССЗ**

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечена

рабочими программами всех учебных дисциплин как базовой, так и вариативной частей учебного плана.

Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана отражают планируемые результаты обучения – знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности.

Введение в учебный план дисциплин было основано на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области этнохудожественного творчества, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся.

Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана представлены в **приложении № 4**.

К данной программе подготовки специалистов среднего звена в **приложении № 5** представлены аннотации к рабочим программам дисциплин (модулей) базовой части федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и вариативной части учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена.

Аннотации позволяют получить представление о структуре и содержании самих учебных программ.

#### **4.4. Рабочая программа воспитания**

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) обеспечена рабочей программой воспитания.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разработанных с учетом примерной основной образовательной программы, примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы.

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистами среднего звена на практике.

Задачи:

- ✓ формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся;
- ✓ Организация всех видов деятельности, вовлекающих обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- ✓ формирование у обучающихся общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров;

- ✓ усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в **приложении № 6** совместно с календарным планом по воспитательной работе.

#### **4.5. Практики ПССЗ**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования практика является обязательным разделом программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид подготовки – этнохудожественное творчество, и представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

Практика представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, в том числе обеспечивающих подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды – учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки. Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются рассредоточенно и концентрированно в несколько периодов.

Целью рассредоточенной учебной практики (УПР) является углубление и развитие профессиональных знаний, умений и навыков в области художественно-творческой деятельности, получаемых в процессе профильных учебных занятий. Рассредоточенная учебная практика является видом учебных занятий, проводится в учебных аудиториях.

Педагогическая практика проводится в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем по каждому виду практики.

Базами педагогической практики являются детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации.

#### **4.6. Фонды оценочных средств ПССЗ**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям программы подготовки специалистов среднего звена (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания,

практический опыт и освоенные компетенции.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические просмотры работ. В качестве средств промежуточной аттестации используются зачеты, дифференцированные зачеты, контрольные уроки и экзамены.

Фонды оценочных средств включают типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются колледжем.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин (модулей) и практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности. Оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине общеобразовательного, социально-гуманитарного циклов, по каждому МДК профессионального модуля.

Фонды оценочных средств представлены в **приложении № 9**.

#### **4.7. Государственная итоговая аттестация**

Государственная итоговая аттестация (ГИА) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид подготовки – этнохудожественное творчество, включает подготовку и защиту дипломной работы – «Показ и защита творческой работы» и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

Целью ГИА является установление соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся ФГОС СПО. Государственная итоговая аттестация призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Обязательное требование к дипломной работе – соответствие тематики содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

По своему содержанию дипломная работа должна соответствовать требованиям Федерального государственного образовательного стандарта в части итоговой государственной аттестации.

Дипломная работа является важнейшей составляющей частью государственной итоговой аттестации выпускника по специальности 51.02.01

Народное художественное творчество (по видам) и результатом процесса обучения в целом, а также показателем уровня теоретической и практической подготовки будущего руководителя любительского творческого коллектива.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» должен определять уровень теоретической и практической подготовки выпускников, составляющей основу профессиональной деятельности будущих специалистов; знание современных педагогических методик, знание психологических основ педагогической деятельности. Государственный экзамен проводится по группе дисциплин: «Педагогика», «Основы психологии», «Возрастная психология», «Психология общения», «Методика преподавания творческих дисциплин», «Методика работы с любительским творческим коллективом». Государственный экзамен проводится в форме ответа по экзаменационным билетам, каждый билет включает в себя три вопроса.

Примерные образцы экзаменационных билетов государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» представлены в Программе государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Выпускник, освоивший программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки, и подтвердивший в рамках государственной итоговой аттестации высокий уровень сформированности соответствующих компетенций, необходимых для решения профессиональных задач, заканчивает обучение и получает диплом о среднем профессиональном образовании.

## **5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Ресурсное обеспечение программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) формируется на основе требований к условиям реализации ППСЗ, определяемых федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

### **5.1. Образовательные технологии**

Реализация компетентного подхода должна предусматривать использование в учебном процессе помимо традиционных форм проведения занятий также активные и интерактивные формы.

При разработке программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) для

учебных дисциплин предусмотрены следующие технологии обучения, которые позволят обеспечить достижение планируемых результатов обучения:

- ✓ проблемное обучение;
- ✓ разноуровневое обучение;
- ✓ проектные методы обучения;
- ✓ исследовательские методы обучения;
- ✓ технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;
- ✓ система оценки «портфолио» и другое.

Педагогические работники колледжа могут дополнять и расширять предлагаемый перечень образовательных технологий, используя в своей работе иные, зарекомендовавшие себя технологии, а также – разрабатывать авторские технологии.

В учебном процессе предусмотрены:

*а) методы и средства организации, направленные на теоретическую подготовку:*

- лекция;
- семинар;
- практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по дисциплинам профессиональных модулей);
- самостоятельная работа обучающихся;
- коллоквиум;
- консультация;
- различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний;

*б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:*

- индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по дисциплинам профессионального модуля;
- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- академические просмотры;
- учебная практика;
- реферат;
- выпускная квалификационная работа.

## **5.2. Адаптация образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

Программа подготовки специалистов среднего звена может быть адаптированной для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ). Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с учебными планами, графиками учебного процесса, расписанием занятий с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния

здоровья обучающихся с ОВЗ и индивидуальным планом реабилитации инвалидов.

Образовательный процесс по образовательной программе для обучающихся с ОВЗ может быть реализован в следующих формах:  
в общих учебных группах (совместно с другими обучающимися) без или с применением специализированных методов обучения);  
в специализированных учебных группах (совместно с другими обучающимися с данной нозологией) с применением специализированных методов и технических средств обучения;  
по индивидуальному плану.

При обучении по индивидуальному плану в отдельных учебных группах численность обучающихся с ОВЗ устанавливается до 5 человек.

В случае обучения обучающихся с ОВЗ в общих учебных группах с применением специализированных методов обучения, выбор конкретной методики обучения определяется исходя из рационально-необходимых процедур обеспечения доступности образовательной услуги обучающимся с ОВЗ с учетом содержания обучения, уровня профессиональной подготовки педагогических работников, методического и материально-технического обеспечения, особенностей восприятия учебной информации обучающимися с ОВЗ и т.д.

Особенности применения специализированных методов обучения обучающихся с ОВЗ при освоении образовательной программы среднего профессионального образования содержатся в методических рекомендациях по применению социально-активных и рефлексивных методов обучения обучающихся с ОВЗ.

### **5.3. Сведения о преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы**

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид подготовки – этнохудожественное творчество, обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

К реализации образовательной программы привлекаются педагогические работники из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (01 Образование и наука, 04 Культура, искусство), и имеющие стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения



квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности (01 Образование и наука, 04 Культура, искусство), в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должно быть не менее 25 процентов. Сведения о кадровом педагогическом составе представлены в **приложении № 12**.

#### **5.4. Сведения об информационно-библиотечном обеспечении, необходимом для реализации образовательной программы**

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам по полному перечню дисциплин (модулей) образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен учебным печатным изданием по каждой дисциплине (модулю) из расчета не менее 0,25 экземпляра на одного обучающегося из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин, модулей, практик, из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину, модуль, проходящих соответствующую практику.

Колледж заключил договора на пользование фондами электронных библиотечных систем с предоставлением права одновременного доступа не 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеки.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам ГИА. Каждому обучающемуся обеспечивается удаленный доступ к современным профессиональным базам данных и информационно-справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из нескольких наименований российских журналов.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с другими образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

## 5.5. Сведения о материально-техническом обеспечении учебного процесса

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом по данной специальности. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Необходимый для реализации основной образовательной программы по данной специальности перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя следующее:

### **Кабинеты:**

математики и информатики;  
истории, географии и обществознания;  
русского языка и литературы;  
иностранного языка;  
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;  
народного художественного творчества;  
для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность (по видам)»;  
для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;  
информатики (компьютерный класс);  
технических средств.

### **Учебные аудитории:**

для хоровых и певческих занятий

### **Учебные классы:**

для групповых теоретических занятий;  
для групповых практических занятий (репетиций);  
для индивидуальных занятий

### **Спортивный комплекс:**

спортивный зал;  
местоположение районного спортивного дворца «Атлант» и договор о сотрудничестве позволяют проводить занятия на открытом стадионе широкого профиля с элементами полосы препятствий;  
стрелковый тир в электронной модификации.

### **Залы:**

театрально-концертный (актовый) зал;  
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.