

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области  
«Московский Губернский колледж искусств»

**СОГЛАСОВАНО:**  
Работодатель

Директор МБОУДО

«Сходненская детская школа искусств»



Г.М. Диниц

2018 года

**УТВЕРЖДАЮ:**

«Московский Губернский колледж искусств»  
Директор ГАПОУ МО



Р.А. Хусеинов

2018 года

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по специальности среднего профессионального образования

**53.00.00 Музыкальное искусство**

**53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (по видам инструментов)**

**Вид инструмента ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА**  
(баян, домра, балалайка, аккордеон, гитара (возможно гусли, гармонь))

Углубленная подготовка

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер  
Форма обучения - очная  
Нормативный срок обучения - 3 года 10 месяцев  
На базе основного общего образования

# 1. График учебного процесса

Курсов		Сентябрь			Октябрь			Ноябрь			Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август				
1		1-7			6-12			3-9			1-7			5-11			2-8			9-15			6-12			4-10			1-7			6-12			3-9				
2		8-14			13-19			10-16			8-14			12-18			9-15			16-22			13-19			11-17			8-14			13-19			10-16				
3		15-21			20-26			17-23			15-21			19-25			2-8			23-29			20-26			18-24			15-21			20-26			17-23				
4		22-28			27.10-2.11			24-30			22-28			26.01-1.02			9-15			30.03-5.04			27.04.-3.05			25-31			22-28			27.07-2.08			10-16				
		29.09-5.10																																					

Обозначения: Аудиторные занятия  Производственная практика (исполнительская)\*  И Производственная практика (педагогическая)\*\*  П Преддипломная практика\*\*\*  Д Промежуточная аттестация  А Государственная (итоговая) аттестация  Г Государственная (итоговая) аттестация  К Каникулы

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и МДК	Производственная практика			промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего
		по профилю специальности исполнительская	по профилю специальности педагогическая	преддипломная				
1	37	1			3		11	52
2	36	2			4		10	52
3	36	1			4		10	52
4	34				2		2	43
Итого	143	4	1	1	13	4	33	199

## 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)			итоговый семестровый контроль	Учебная нагрузка обучающихся (час.)								Практика (час.)	Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (часов в семестр)							
		экзамен	зачет	дифференцированный зачет		максимальная	самостоятельная работа	всего занятий	Обязательная аудиторная			учебная	производственная (по профилю специальности)		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									теоретические занятия	практические занятия	индивидуальные занятия				1 семестр 16 недель	2 семестр 21 неделя	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недель	5 семестр 16 недель	6 семестр 20 недель	7 семестр 16 недель	8 семестр 18 недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
	Всего часов обучения по всем учебным циклам					7722	2574	5148														
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл					2106	702	1404														
ОД.01	Учебные дисциплины					1133	378	755														
ОД.01.01	Иностранный язык			4	1-3	188	63	125		125				176	231	160	188					
ОД.01.02	Обществознание			4		60	20	40	40					2/32	1/21	2/32	2/40					
ОД.01.03	Математика и информатика	3			2	111	37	74	74						2/42	2/32	2/40					
ОД.01.04	Естествознание				1	111	37	74	74													
ОД.01.05	География				3	54	18	36	36					2/32	2/42							
ОД.01.06	Физическая культура		1-4			201	67	134		134						1/16	1/20					
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	111	37	74	74													
ОД.01.08	Русский язык	4				110	37	73	73													
ОД.01.09	Литература	4				187	62	125	125													
ОД.02	Профильные учебные дисциплины					973	324	649														
ОД.02.01	История мировой культуры			4	1-3	219	73	146	146					160	210	80	100	48	51			







ГИА.02	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"									1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Концертмейстерский класс"									1 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»									1 нед.													
ГИА.03	Консультации: из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.																						
<b>* не входит в общее количество зачетов и экзаменов</b>																							
												<b>Всего</b>											
												ЭКЗАМЕНОВ					ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫХ ЗАЧЕТОВ					ЗАЧЕТОВ	
												2					1					1	
												5					4					1	
												3					2					1	
												5					6					1	
												3					4					1	
												5					4					1	
												4					4					1	
												4					4					1	
												3					4					2	

#### 4. Производственная практика

№ п/п	Наименование	Семестр	Недель
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская	2,4,6	4
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая	6	1
ПП.00	Производственная практика (преддипломная)	8	1
<b>Всего:</b>			6

#### 5. Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др. помещений

№ п/п	Наименование
<b>Кабинеты:</b>	
1	Истории, географии и обществознания
2	Русского языка и литературы
3	Иностранного языка
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
6	Математики и информатики (компьютерный класс)
7	Мировой художественной культуры (Истории мировой культуры)
8	Музыкально-теоретических дисциплин
9	Музыкальной литературы

Спортивный комплекс:	
1	Спортивный зал
2	Стадион широкого профиля
	<b>Залы</b>
1	Концертный (актовый)
2	Малый концертный зал
4	Читальный (библиотека) с выходом в сеть Интернет
	<b>Учебные классы:</b>
1	для групповых теоретических занятий
2	для групповых практических занятий, в том числе для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
3	для мелкогрупповых и индивидуальных занятий, в том числе для занятий по МДК «Дирижирование и чтение оркестровых партийур»

#### 6. Пояснительная записка к учебному плану

1. Учебный план разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид инструмента – инструменты народного оркестра)** (углубленная подготовка), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1390, зарегистрированным в студентов (курсантов), осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2009г. № 673.
2. Начало учебных занятий – 1 сентября, окончание – в соответствии с графиком учебного процесса.
3. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.
4. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет не более 36 академических часов в неделю.
5. Обязательная учебная нагрузка по общеобразовательным дисциплинам соответствует объемным параметрам общеобразовательной подготовки по программам СПО с учетом гуманитарного профиля специальности.
6. При реализации ППСЗ по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду «инструменты народного оркестра») образовательная организация должна быть оснащена комплектом инструментов народного оркестра, пультами.
7. Реализация ППСЗ по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство требует наличия в образовательной организации обучающихся по нижеперечисленным инструментам, так как это является необходимым условием для обеспечения полноценной реализации образовательной программы: «Инструменты народного оркестра» - домра, балаалайка, баян, аккордеон, гитара (возможно гусли, гармонь).
8. Прием на обучение по виду «Инструменты народного оркестра» осуществляется с учетом полной комплектации всех оркестровых групп.



9. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ППСЗ проводятся в форме групповых, междисциплинарных и индивидуальных занятий.

Групповые теоретические занятия проводятся в составе не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей.

Групповые теоретические занятия по дисциплине "Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)" проводятся в составе не более 15 человек.

Групповые практические занятия проводятся в составе не более 15 человек.

По дисциплинам и междисциплинарным курсам Профессионального учебного цикла (П.00) проводятся:

- междисциплинарные практические занятия в составе от 2 до 8 человек,
- индивидуальные занятия с 1 человеком.

Соотношение групповых, междисциплинарных и индивидуальных занятий по дисциплинам и МДК ППСЗ и его разделам может быть изменено с учетом сложившейся методической целесообразности, но при сохранении общего объема часов, отведенного на соответствующие дисциплины и МДК.

10. При реализации образовательной организацией ППСЗ целесообразно обеспечить подготовку специалистов на базе учебного творческого коллектива (учебного оркестра), сформированного из обучающихся соответствующего пригласенными артистами, но не более чем на 20 процентов от его состава.

11. При реализации ППСЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

12. Часы вариативной части (576 часов) использованы при формировании обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам.

На общий гуманитарный и социально-экономический цикл (ОГСЭ.00) использованы 72 часа, из них:  
на ОГСЭ.01 Основы философии – 24 часа,  
на ОГСЭ.05 Физическая культура – 48 часов.

Остальной объем времени (504 часа) вариативной части циклов ППСЗ использован на увеличение объема времени дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части и введение новых дисциплин и междисциплинарных курсов профессионального учебного цикла в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения. Перечень дисциплин и междисциплинарных курсов, на которые увеличен объем времени и которые включены в учебный план колледжа:

- в цикле **ОП.00** **Общепрофессиональные дисциплины – 41 час**, из них:

- на ОП.02 «Сольфеджио» - 5 часов,
- на ОП.07 «Безопасность жизнедеятельности» - 4 часа;

- на введение дисциплины ОП.08 «Культура речи» - 36 часов,

в цикле **ПМ.00** **Профессиональные модули – 463 часа**, из них:

в ПМ.01 «Исполнительская деятельность»:

- на формирование и введение МДК.01.07 «Оркестровая подготовка» - 391 час, из них:

- на раздел «Оркестр» - 282 часа,

- на раздел «Работа с оркестром и оркестровыми партиями» - 36 часов,

- на раздел «Изучение оркестровых инструментов» - 73 часа;

в ПМ.02 «Педагогическая деятельность» - 72 часа, из них:

- на МДК.02.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», раздел «Основы музыкальной психологии» - 36 часов,
- на МДК.02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса», раздел «Методика работы с творческим коллективом» - 36 часов.

13. Объем часов по дисциплине «Физическая культура» реализуется как за счет часов, указанных в учебном плане, так и за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях.
14. В процессе изучения междисциплинарного курса «Специальный инструмент» предусмотрены экзамены в 1, 2, 3, 4, 5, 6 семестрах.
15. В процессе изучения междисциплинарного курса «Ансамблевое исполнительство» предусмотрен экзамен в 6 семестре.
16. В процессе изучения междисциплинарного курса «Концертмейстерский класс» предусмотрен экзамен в 7 семестре.
17. В процессе изучения междисциплинарного курса «Дополнительный инструмент фортепиано» предусмотрены экзамены во 2 и 7 семестрах.
18. В процессе изучения междисциплинарного курса «Дирижирование, чтение оркестровых партитур» предусмотрен экзамен во 6 семестре.
19. В процессе изучения междисциплинарного курса «История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов» предусмотрен экзамен во 8 семестре по разделу «Изучение родственных инструментов».
20. В процессе изучения междисциплинарного курса «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» в 5 семестре предусмотрен экзамен по разделу «Основы педагогики».
21. В процессе изучения междисциплинарного курса «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» в 8 семестре предусмотрен экзамен по разделу «Методика обучения игре на инструменте».
22. Контрольные работы и зачеты, в том числе дифференцированные, проводятся за счет часов, отведенных на изучение дисциплины и междисциплинарного курса.
23. Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательным учреждением.
24. При реализации ППСЭЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Время проведения всех видов практик регламентируется ежегодным графиком учебного процесса. Разделы учебной и производственной практик и объемы часов, отведенные на них, внесены в соответствующие профессиональные модули учебного плана. Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду практики определяются образовательной организацией.

25. Учебная практика проводится распределенно по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы. Объем часов, предусмотренный ФГОС на учебную практику (684 часа), распределен между разделами учебной практики и включен в объем часов, отведенные в учебном плане на соответствующие профессиональные модули.  
В структуре ПМ.01 «Исполнительская подготовка» в рамках объема часов, отведенных на учебную практику, сформирован раздел УП.04 Ансамблевое исполнительство, на который отводится 18 часов в 8 семестре.

26. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности (5 недель) и преддипломной практики (1 неделя).

Практика по профилю специальности состоит из двух разделов: практика исполнительская (4 недели – 144 часа) и практика педагогическая (1 неделя – 36 часов).

Исполнительская практика проводится концентрированно и (или) распределенно в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений и не планируется преподавателям в качестве учебной нагрузки

Педагогическая практика проводится под руководством преподавателя распределенно в течение 6 семестра в виде практики наблюдений с целью ознакомления с методикой преподавания.

Базами педагогической практики должны быть образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций (базой практики).

Преддипломная практика проводится в течение 8 или 7 и 8 семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

27. Государственная итоговая аттестация (ГИА) предусматривает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. ГИА включает:

- выпускную квалификационную работу «Исполнение сольной программы»;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».