



ТЕАТРАЛЬНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ И ИТОГОВЫЙ СЕМЕСТРОВЫЙ КОНТРОЛЬ 2 полугодие 2023 – 2024 уч. года

специальность «Народное художественное творчество»
вид «Театральное творчество (фольклорный театр)»

| дата | группа 302 |
|-----------------------|---|
| 07 мая вторник | 1. Основы звукорежиссуры (д/з) |
| 10 мая пятница | 1. Сценография (д/з) |
| 13 мая понедельник | 1. Режиссура |
| 14 мая вторник | 1. Физкультура (з) 2. Литература (отечественная и зарубежная) (д/з) 3. Методика преподавания творческих дисциплин |
| 15 мая среда | 1. Актерское мастерство (д/з) 2. Сценическая речь 3. Сценическая практика |
| 16 мая четверг | 1. Танец 2. Народное художественное творчество 3. История искусства |
| 17 мая пятница | 1. Иностранный язык 2. Производственная (исполнительская) практика |
| ЭКЗАМЕНЫ | |
| 20 мая понедельник | Основы педагогики 10.00 ауд. Булатова |
| 21 мая вторник | Фольклорный ансамбль 12.30 ауд. Садекова |
| 23 мая четверг | Социально-культурная деятельность 11.00 ауд. Мурсалимова |
| 25 мая суббота | Основы философии 10.00 ауд. Костяев |

Со 2 июня по 29 июня – производственная (педагогическая) практика