



ТЕАТРАЛЬНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ И ИТОГОВЫЙ СЕМЕСТРОВЫЙ КОНТРОЛЬ 2 полугодие 2021 – 2022 уч. года

вид подго- товки дата	Театральное творчество (фольклорный театр) группа 400	Хореографическое творчество (народный танец) группа 404	Хореографическое творчество (современный танец) группа 407
28 апреля четверг	1. Безопасность жизнедеятельности (д/з) - д. 2. Иностранный язык (д/з) 3. Методика работы с любительским творческим коллективом (д/з)	1. Безопасность жизнедеятельности (д/з) (гр.2) - д. 2. Психология общения (д/з) (гр.1) 3. Методика работы с любительским творческим коллективом (д/з) 4. Иностранный язык (д/з) (гр.2)	1. Безопасность жизнедеятельности (д/з) (гр.1) - д.
29 апреля пятница	1. Физическая культура (з) 2. Правовое обеспечение профессиональной деятельности (д/з) 3. Сценическая практика	1. Композиция и постановка танца	1. Современные направления танца (д/з)
30 апреля суббота		1. Безопасность жизнедеятельности (д/з) (гр.1) - д.	
05 мая четверг (по расписанию понедельника)	1. Танец (д/з) 2. Режиссура 3. Безопасность жизнедеятельности (д/з) - м.	1. Иностранный язык (д/з) (гр.1) 2. Правовое обеспечение профессиональной деятельности (д/з) (гр.2) 3. Безопасность жизнедеятельности (д/з) - м.	1. Иностранный язык (д/з) 2. Методика работы с любительским творческим коллективом (д/з) 3. Безопасность жизнедеятельности (д/з) (гр.2) - д. 4. Безопасность жизнедеятельности (д/з) - м.
06 мая пятница (по расписанию вторника)		1. Сценическая практика (д/з)	1. Физкультура (д/з) 2. Этики и психология профессиональной деятельности (д/з) 3. Сценическая практика

11 мая среда		1. Психология общения (д/з) (гр.2) 2. Правовое обеспечение профессиональной деятельности (д/з) (гр.1) 3. Физкультура (д/з)	1. Композиция и постановка танца
	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ
12 мая четверг	Актерское мастерство 11.00 ауд.507 Туманова		
13 мая пятница			
14 мая суббота		Классический танец 10.00 акт. зал Новикова	Классический танец 13.00 акт. зал Кучкина
16 мая понедельник	Фольклорный ансамбль 11.00 ауд.507 Росликова		
17 мая вторник			Джаз-танец 12.00 ДК Кирьянова
18 мая среда	Сценическая речь 10.00 ауд.507 Бурчакова	Народный танец 11.00 акт. зал Татарников	
19 мая четверг		Современный танец 14.00 ауд. Грачева	
20 мая пятница			Модерн 14.00 акт. зал Жуков
21 мая суббота	Методика преподавания творческих дисциплин 11.00 ауд. Ткачева	Народное художественное творчество 9.00 ауд. Митюшкина	
23 мая понедельник			Народное художественное творчество 9.00 ауд. Митюшкина
24 мая вторник	Народное художественное творчество 10.00 ауд. Митюшкина		
25 мая среда		Методика преподавания творческих дисциплин 11.00 ауд. Мороз, Татарников	Методика преподавания творческих дисциплин 9.00 ауд. Бубер

С 26 мая по 08 июня – преддипломная практика