



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»
(ГАПОУ МО «МГКИ»)**

г. Химки, Московская область, 141406, ОКПО 02177151 ОГРН 1035009561729 ИНН/КПП 5047016855/504701001

СОГЛАСОВАНО

на заседании Педагогического совета
колледжа
Протокол №1 от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ МО «Московский
Губернский колледж искусств»
Р.А. Хусеинов

30 августа 2023 г.



Концепция развития Талдомского филиала

(Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов)

I. Общие положения

1. Концепция развития Талдомского филиала (Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов) ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» (далее – Филиал) рассчитана на 2023 – 2028 годы.

2. Основание разработки данной концепции:

- Конституция Российской Федерации; Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Устав ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»;

- Федеральные государственные образовательные стандарты;

- локальные нормативные акты колледжа

3. Цели реализации Концепции:

- создание условий для получения доступного и качественного образования по программам подготовки специалистов среднего звена, отвечающей требованиям работодателей;

- повышение эффективности кадрового потенциала;

- сохранение региональных художественных традиций.

II. Информационная справка о Талдомском филиале

Талдомский филиал (Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов) государственного автономного профессионального образовательного учреждения Московской области «Московский Губернский колледж искусств» открыт в 2004 году. В 2015 году реорганизован путем присоединения к ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств».

Миссия филиала: формирование гармонично развитой и социально ответственной личности современного конкурентоспособного выпускника колледжа на основе традиционных ценностей через приумножение самобытного культурного достояния народных художественных промыслов России, преемственности поколений, воспитания на основе традиционных ценностей патриотов России.

Цель филиала: создание необходимых условий для развития филиала как конкурентной профессиональной образовательной организации, обеспечивающей подготовку высококвалифицированных специалистов в сфере декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, дизайна, живописи, народного художественного творчества в соответствии с современными стандартами, передовыми технологиями, и удовлетворению потребностей рынка труда и работодателей Московской области.

Задачи Филиала:

– удовлетворение потребностей личности в получении среднего профессионального образования и квалификации в избранной области профессиональной деятельности;

– подготовка профессиональных кадров, нацеленных на сохранение и развитие региональных художественных традиций, способствующих развитию у студентов ощущения своей принадлежности к историческим корням региона, осознанию себя транслятором исторически накопленного опыта следующим поколениям;

– изучение художественных традиций в рамках профессиональной подготовки как способ сохранения и развития народных художественных промыслов региона, России;

– создание дополнительных условий для выявления, развития и поддержки талантливых абитуриентов, обучающихся в колледже, а также лиц, проявивших выдающиеся способности, планирование их индивидуальных образовательных траекторий;

– создание условий для поддержки педагогических кадров, имеющих высокие результаты деятельности;

– наращивание конкурентоспособности обучающихся филиала в области ДПИ и НП, дизайна, живописи, народного художественного творчества;

– содействие трудоустройству выпускников и адаптации их к рынку труда, развитие партнерства с выпускниками;

– развитие сотрудничества с ДХШ, ДШИ Московской области;

– формирование патриотизма, национального и духовного самосознания молодёжи.

Учебный процесс студентов осуществляется в здании Филиала площадью 2641,6 м², расположенном по адресу: 141900, Московская область, г. Талдом, ул. Победы, 29. Общая площадь земельного участка, отведенная Колледжу в постоянное бессрочное пользование, составляет 13600 кв.м.

Подготовка кадров осуществляется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по следующим специальностям:

54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств:

54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – в культуре и искусстве; утвержден приказом Минобрнауки России № 1391 от 27.10.2014, зарегистрирован в Минюсте России № 34861 от 24.11.2014; утвержден приказом Минпросвещения России № 658 от 23.11.2020, зарегистрирован в Минюсте России № 61657 от 21.12.2020; утвержден приказом Министерства просвещения РФ №308 от 05.05.2022, зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ №69375 от 25.07.2022.

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), вид подготовки: художественная роспись ткани, художественная роспись по дереву, лаковая миниатюрная живопись, художественная роспись по металлу, художественная керамика; утвержден приказом Минобрнауки России № 1389 от 27.10.2014, зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ № 34873 от 24.11.2014

54.02.05 Живопись (по видам), вид подготовки – станковая живопись; утвержден приказом Минобрнауки России № 995 от 13.08.2014, зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ № 33809 от 25.08.2014;

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты:

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид подготовки – этнохудожественное творчество; утвержден приказом Минобрнауки России № 1382 от 27.10.2014, зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ № 34947 от 26.11.2014; утвержден приказом Минпросвещения России № 1099 от 12.12.2022, зарегистрирован в Минюсте России №72067 от 19.01.2023 г.

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), вид подготовки – организация культурно-досуговой деятельности; утвержден приказом Минобрнауки России № 1356 от 27.10.2014, зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ № 34892 от 24.11.2014.

Приём студентов осуществляется на базе основного общего образования (на базе 9 классов) и среднего общего образования (на базе 11 классов).

Укомплектованность штатного расписания филиала составляет 100%. Численность преподавательского состава составляет 29 человек, из них по совместительству – 10 чел. Все имеют диплом о высшем образовании (100%). Это высококвалифицированные, педагогические работники, аттестованы на высшую квалификационную категорию – 18 человек, на первую квалификационную категорию – 9 человек, на стажевой группе – 2 человека. Образовательный ценз преподавателей соответствует уровню и направленности образовательных программ. Среди них: члены Союза художников – 4 человека, Заслуженный работник культуры Московской области – 2 человека, кандидат педагогических наук – 1 чел. Четверо совмещают работу с деятельностью: на производстве Федоскинская фабрика миниатюрной живописи (2 чел.); в ФГБУК Центральный музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублёва (1 человек – художник-реставратор); во Всероссийском художественном научно-реставрационном центре (ВХНРЦ) имени академика И.Э. Грабаря (1 человек – художник-реставратор).

Численность обучающихся на 01 июля 2023 г. в Филиале – 160 чел. (из них на госбюджетной основе обучалось 105 человека, на внебюджетной форме обучения – 55 человек.). По очной форме обучения – 146 человек (из них 105 на госбюджетной основе, 41 – на внебюджетной основе), по заочной форме обучения – 14 человек (все на внебюджетной основе):

54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 30 (бюджет 6, внебюджет 24);

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) – 61, (бюджет 53, внебюджет 8);

54.02.05 Живопись (по видам) – 26, (бюджет 21, внебюджет 5);

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) – 29, (бюджет 25, внебюджет 4);

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – 14 (внебюджет, заочная форм обучения).

Талдомский филиал активно сотрудничает с предприятиями и учреждениями сферы культуры, образования: заключены договора с двадцатью двумя организациями, на базе которых проводится практика. Из крупных предприятий народных художественных промыслов филиал сотрудничает с ООО «Жостовская фабрика декоративной росписи», ООО «Изразцовые печи» (г. Кимры, Тверская область), ИП Скородумов А.И. (Вербилки, Талдомский г.о.). Руководители предприятий (работодатели) участвуют в работе государственных экзаменационных комиссий в Талдомском филиале МГКИ. Основными направлениями стратегического партнерства филиала с данными предприятиями являются: профессиональная ориентация; реализация системы наставничества при подготовке художников народных художественных промыслов; участие в творческих мероприятиях; социально-культурная и просветительская деятельность.

Качественной характеристикой нашего образовательного учреждения является трудоустройство выпускников: работают или продолжают учебу в ВУЗе по полученной специальности до 60 % выпускников. 27 % работает в качестве ИП или самозанятые. По полученной специальности в первый год после окончания ОУ трудоустраиваются от 50 до 60% обучающихся.

III. Основные направления Концепции развития филиала

В настоящее время отрасль народных художественных промыслов (НХП) находится в состоянии кризиса, нарушается преемственность традиций от мастера к ученику, что недопустимо, поскольку народные художественные промыслы являются выразителем национального кода народов России, ее самоидентичности. Основными проблемами НХП являются повсеместное отсутствие системной государственной финансовой поддержки, скудость экономической, кадровой и образовательной базы по сохранению и наследованию народных традиций, слабо развитая система наставничества и ученичества в данной отрасли. НХП испытывают необходимость и заинтересованность в высококвалифицированных специалистах, профессионалах, которые обладают высоким уровнем компетенций и профессиональной культурой художника. Мастера, отвечающие этим требованиям, способны сохранять, передавать, развивать и укреплять уникальное явление российской культуры – народные художественные промыслы. Художественный образ изделий народных мастеров, сформированный в определенных географических условиях, культурном пространстве является историческим наследием народа и проявляется в преемственности национальных особенностей и традиционных ценностных ориентиров.

В профессиональной подготовке художника-мастера освоение региональных художественных традиций, как способ сохранения и развития народных художественных промыслов, занимает важное место. Опыт показывает, что сегодня художественные традиции передаются, в большей степени, в учебных заведениях, которые являются в настоящее время институтом сохранения, освоения и развития художественных традиций молодому поколению.

Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» находится в регионе традиционного бытования народного художественного промысла Фарфор Вербилоч. В связи с этим Талдомским филиалом определена миссия, стратегическая цель и задачи концепции.

3.1. Цель концепции: Определение на период 2023 – 2028 годы системы стратегических приоритетов, цели, задач и путей развития филиала, направленных на повышение качества профессионального образования, в соответствии с политикой государства в сфере профессионального образования области культуры и образования, с основными направлениями социально-экономического развития региона и территории, требованиями современного рынка труда, в соответствии с основными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальностям: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.05 Живопись (по видам), 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

3.1. Задачи концепции:

3.2.1. укрепление кадрового состава, создание условий для повышения профессионального мастерства педагогического состава филиала с учетом новых тенденций в развитии культуры и образования;

3.2.2. сохранение и приумножение нравственных, творческих и культурных традиций, базовых национальных ценностей, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие эффективное развитие страны в современных условиях в прикладном искусстве, воспитание молодежи в духе этих ценностей;

3.2.3. становление и развитие талантов обучающихся в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства, дизайна, живописи, народного художественного творчества;

3.2.4. совершенствование финансово-экономических механизмов управления.

3.3. Мероприятия концепции:

3.3.1. *Обеспечение высокого качества образовательной, воспитательной, творческой, конкурсно-выставочной, просветительской деятельности в соответствии с потребностями рынка труда:*

- разработка образовательных программ в соответствии с современными требованиями к качеству образования с учетом требований ФГОС;
 - разработка «дорожной карты» профориентации на 2024-2028 гг;
 - развитие профориентационной работы в целях привлечения талантливых абитуриентов, работа на увеличение контингента обучающихся на внебюджет.;
 - создание на базе Филиала условий для взаимодействия с детскими художественными школами, детскими школами искусств, общеобразовательными школами, профессиональными образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области декоративно-прикладного, изобразительного искусства, дизайна, НХТ;
 - развитие электронной информационно-образовательной среды;
 - заключение договоров о сотрудничестве с предприятиями народных художественных промыслов, учреждениями сферы культуры и образования с целью расширения образовательных возможностей, включая прохождения практик;
 - развитие форм независимой и экспертной оценки компетенций выпускников;
 - подготовка обучающихся, в том числе с ОВЗ и инвалидностью, к участию в региональных, всероссийских и международных профессиональных конкурсах, фестивалях, выставках, чемпионатах с целью приобретения обучающимися художественного опыта, создания среди них конкурентной среды для стимулирования учебного процесса по специальности;
 - обеспечение сохранности контингента студентов;
 - поддержка и развитие молодёжного актива, в том числе повышение уровня социальной активности молодежи;
 - организация и проведение Филиалом творческих конкурсов, мастер-классов, тематических экскурсий, выставок, в том числе выездных;
 - развитие научно-образовательной среды среди преподавателей и студентов;
 - содействие трудоустройству выпускников по полученным специальностям и адаптации их к рынку труда, развитие партнерства с выпускниками колледжа.
- Взаимодействие со службами занятости.

3.3.2 *Развитие и повышение эффективности использования в образовательном процессе материально-технической базы:*

- формирование библиотечного фонда и приобретение методических пособий для обеспечения образовательного процесса;
- формирование современных образовательных технологий (электронная библиотека);
- оснащение учебных аудиторий ученической мебелью, оборудованием и инвентарем, приобретение скульптур для обеспечения образовательного процесса.

- 3.3.3. Совершенствование финансово-экономических механизмов управления:
- совершенствование системы оценки и мотивации преподавательской работы;
 - повышение эффективности кадрового потенциала;
 - увеличение объема платных услуг;
 - расширение спектра образовательных услуг в филиале.

IV План реализации мероприятий концепции развития Филиала на 2023-2028 годы

Наименование мероприятия	Основные результаты	Сроки реализации
I. Обеспечение высокого качества образовательной, воспитательной, творческой, просветительской деятельности, развитие филиала		
1.1. Разработка образовательных программ в соответствии с современными требованиями к качеству образования с учетом требований профессиональных стандартов (при их наличии).	Наличие актуализированных образовательных программ	ежегодно
1.2. Разработка «дорожной карты» профорientации на 2024-2028 гг.;	Представление «дорожной карты», регламентирующей профорientационную деятельность на 2024-2028 гг.	2024 г
1.3. Развитие профорientационной работы в целях привлечения талантливых абитуриентов. Работа на увеличение контингента обучающихся на внебюджет.	Выполнение государственного задания, контрольных цифр приема по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.05 Живопись (по видам), 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).	2023-2028 годы
1.4. Создание на базе Филиала условий для взаимодействия с детскими художественными школами, детскими школами искусств, общеобразовательными школами, профессиональными образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области декоративно-прикладного, изобразительного искусства дизайна, народного художественного творчества.	Создание условий для методического и творческого взаимодействия различных образовательных учреждений отрасли культуры, реализующих образовательные программы в области декоративно-прикладного, изобразительного искусства, дизайна, НХТ.	2024-2028 годы
1.5. Развитие электронной информационно-образовательной	Применение электронно-образовательной среды.	2024-2028 годы

среды.		
1.6. Заключение договоров о сотрудничестве с предприятиями НХП, учреждениями сферы культуры и образования с целью расширения образовательных возможностей, включая прохождения практик.	ООО «Фарфор Вербилкок», Федоскинская фабрика миниатюрной живописи, Кимрский драматический театр. Развитие сотрудничества с комитетами культуры, образования близлежащих территорий (Дмитров г.о., Сергиево-Посадский г.о., Дубна.	2023-2028 годы
1.7. Развитие форм независимой и экспертной оценки компетенций выпускников.	Обеспечение участия обучающихся Филиала в написании Всероссийских проверочных работ	2023-2028 годы
1.8. Подготовка обучающихся, в том числе с ОВЗ и инвалидностью, к участию в региональных, всероссийских и международных профессиональных конкурсах, фестивалях, выставках, чемпионатах.	Приобретение обучающимися художественного опыта, создание среди них конкурентной среды для стимулирования учебного процесса по специальности. Участие в чемпионате «Абилимпикс». Наличие соответствующих дипломов, сертификатов, удостоверений, свидетельств. Пополнение портфолио обучающихся. Формирование базы данных по творческим достижениям обучающихся.	2024-2028 годы
1.9. Обеспечение сохранности контингента студентов.	Выполнение государственного задания, контрольных цифр приема по всем реализуемым специальностям.	2023-2028 годы
1.10. Поддержка и развитие молодёжного актива, в том числе повышение уровня социальной активности молодежи.	Творческая деятельность студенческих коллективов. Формирование компетенций управленческой деятельности, воспитание коммуникативной культуры студентов, развитие когнитивных и креативных навыков, умения работать в команде.	2023-2028 годы
1.11. Организация и проведение Филиалом творческих конкурсов, мастер-классов, тематических экскурсий, выставок, в том числе выездных.	Наличие утвержденных Положений о конкурсах, их проведение: Московского областного открытого студенческого конкурса «История глазами молодых», Всероссийского фестиваля-конкурса народного творчества «Гавриловские гуляния». Увеличение доли поступающих на	ежегодно

	творческие специальности.	
1.12. Развитие научно-образовательной среды среди преподавателей и студентов.	Организация и проведение всероссийской научно-практической конференции «Культура, искусство, образование: поиски и открытия» совместно с ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», кафедра художественно-эстетического образования.	2023-2028 годы
1.13 Содействие трудоустройству выпускников по полученным специальностям и адаптации их к рынку труда, развитие партнерства с выпускниками колледжа. Взаимодействие со службами занятости.	Разработка и реализация мероприятий, направленных на трудоустройство; развитие механизма взаимодействия с выпускниками через передачу профессионального опыта студентам, реализации их инициатив. Мониторинг трудоустройства выпускников.	2023-2028 годы
II. Развитие и повышение эффективности использования в образовательном процессе материально-технической базы		
2.1. Формирование библиотечного фонда и приобретение методических пособий для обеспечения образовательного процесса	Ежегодное обновление учебников и учебно-методической литературы	2023-2028 годы
2.2. Формирование современных образовательных технологий (электронная библиотека)	Заключение договоров с электронными образовательными библиотеками по профилю реализуемой специальности	2023-2028 годы
2.3. Оснащение учебных аудиторий ученической мебелью, оборудованием и инвентарем, приобретение скульптур для обеспечения образовательного процесса	Приобретение необходимого инвентаря, оборудования в соответствии с ФГОС. Закупка и обновление мебели для учебных классов	2023-2028 годы
III. Совершенствование финансово-экономических механизмов управления		
3.1. Совершенствование системы оценки и мотивации преподавательской работы	Создание эффективной системы мотивации работников, конкурентоспособной системы оплаты труда (в том числе за счет средств от иной приносящей доход деятельности), различных форм поощрения работников	2024-2028 годы

3.2. Повышение эффективности кадрового потенциала	Обеспечение соответствия квалификации педагогических работников меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды, неуклонный рост уровня преподавания в Филиале. Систематическое повышение квалификации педагогических работников.	2023-2028 годы
3.3. Увеличение объема платных услуг	Доля средств, получаемых от приносящей доход деятельности в бюджете Филиала не менее 10 %	2024-2028 годы
3.4. Расширение спектра образовательных услуг в филиале	Проведение курсов повышения квалификации для педагогических работников Московской области; Реализация дополнительного профессионального образования	2024-2028 годы

IV. Контроль выполнения Концепции развития Филиала

4.1. Текущее управление за выполнением Концепции развития Филиала осуществляется заведующим Филиалом.

4.2. Мониторинг выполнения Концепции развития Филиала осуществляется ежегодно администрацией колледжа по результатам ежегодного отчета Филиала, предоставляемого заведующим Филиалом в конце учебного года.

Заведующий Талдомским филиалом



Т.В. Куликова