

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГАПОУ МО
«Московский Губернский
колледж искусств»



Р.А. Хусеинов

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора
ГКУ МО «Мособлразвитие»



М.А. Фудашкин

**Московский областной открытый конкурс
в области искусства балета
«Огни Подмосковья»**

ПОЛОЖЕНИЕ

г.о. Красногорск
30.10.2026 года

ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Московский областной открытый конкурс в области искусства балета «Огни Подмоскovie» включен в Перечень творческих мероприятий в сфере художественного образования, планируемых к проведению на территории Московской области в 2026 году, утвержденных распоряжением Министерства культуры и туризма Московской области от 30.12.2025 № 17 РВ-282, проводится среди творческих коллективов профессиональных образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства на базе муниципального автономного учреждения культуры «Красногорский культурно-досуговый комплекс «Подмоскovie».

Помимо конкурсной программы, для разных возрастных групп участников проводятся мастер-классы по классической хореографии. Мастер-классы ведут преподаватели Красногорского филиала (Хореографическое училище) и отдела «Хореографическое творчество (современный танец)» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», ведущие мастера искусств в области классической хореографии.

Конкурс проводится при информационной поддержке Министерства культуры и туризма Московской области.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- развитие и популяризация классического хореографического искусства, сохранение классического балетного наследия;
- выявление и поддержка наиболее одаренных детей Подмоскovie;
- развитие творческих способностей детей и юношества, воспитание на лучших образцах классической хореографии;
- воспитание у подрастающего поколения уважения, любви к истории и культуре Отечества;
- содействие росту исполнительской культуры и профессионального мастерства танцоров;
- создание условий для поддержки и развития творческих коллективов;
- оказание методической помощи руководителям творческих коллективов,
- повышение их квалификации и профессионального мастерства;
- обмен творческими достижениями и опытом, установление творческих контактов между руководителями и участниками коллективов Московской области;
- привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих специалистов культуры и деятелей искусств.

УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

- ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» Красногорский филиал (Хореографическое училище).

ОРГКОМИТЕТ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

**Хусеинов
Равиль Алиевич**

Директор ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Российской Федерации.

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

**Огнева Наталья
Юрьевна**

Заведующий Красногорским филиалом (Хореографическое училище) ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», заслуженная артистка Российской Федерации

**Герасимова
Юлия Александровна**

Заведующий отделом «Современный танец» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», заслуженный работник культуры Московской области, кандидат педагогических наук;

**Ковалева
Галина Михайловна**

Начальник управления культуры, туризма и молодежной политики администрации городского округа Красногорск, заслуженный работник культуры Российской Федерации;

**Хохлов
Роман Александрович**

Директор муниципального автономного учреждения культуры «Красногорский культурно-досуговый комплекс «Подмосковье» г.о. Красногорск. Заслуженный работник культуры Московской области

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ

**Егорова
Анна Владимировна**

Секретарь учебной части Красногорского филиала (Хореографическое училище) ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

ОРГАНИЗАТОРЫ

- ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» Красногорский филиал (Хореографическое училище).

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ

- Конкурс проводится в очно-дистанционном формате в два этапа:
1 тур отборочный в дистанционном формате по видео-материалам, предоставленным на электронную почту конкурса в период с 21.09.2026 по 20.10.2026 года;
2 тур – очный. Дата проведения очного тура – 31 октября 2026 года.
- Конкурс проводится в течение 1 дня (очный этап)
- Начало конкурса в 10.00 час. Время начала конкурса может корректироваться в зависимости от количества участников конкурса. Порядок выступления участников определяется жеребьевкой, проводимой Оргкомитетом конкурса
- Время заезда участников конкурса с 08.00 до 09.30 по московскому времени.
- Дата проведения конкурсных просмотров 31.10.2026г. на территории организатора с единовременным оформлением протоколов.
- Прием заявок и конкурсных материалов с 21.09.2026г. дистанционно на электронную почту mk_mgki@mosreg.ru.
- Адрес организатора: Московская обл., г. Красногорск, бульвар Космонавтов 8«А»
- Место проведения: Московская обл., г. Красногорск, улица Ленина, дом 3, Дворец культуры «Подмосковье».
- Проезд: от м. «Тушинская» автобусом № 542 до остановки ДК «Подмосковье», автобусом № 542 П или автолайном № 120 до остановки «Горсовет»; от м. «Сходненская», «Митино» автолайном № 492, № 878 до остановки ДК «Подмосковье». От м. «Строгино» автолайном № 585 до станции Павшино, далее автолайном № 525, № 827, № 845 или автобусом № 827, № 845 до остановки ДК «Подмосковье», либо автолайном № 1 до остановки «Горсовет».

НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Для участия в конкурсе приглашаются творческие коллективы, учащиеся и студенты учреждений профессионального образования, хореографических школ, детских школ искусств, а также любительские коллективы классической хореографии. Возраст исполнителей не старше 22 лет.

- 1 возрастная категория 7 - 9 лет;
- 2 возрастная категория 10 -12 лет;
- 3 возрастная категория 13 -15 лет;
- 4 возрастная категория 16 - 18 лет;
- 5 возрастная категория 19 - 22 года.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Детский танец» для первой возрастной группы – постановки на основе элементов классической хореографии в мягкой обуви;
- «Классический танец» – постановки классического наследия;
- «Историко-бытовой танец» - танцевальные композиции с использованием шагов, поз и элементов историко-бытового танца;
- «Деми-классика» - современная хореография на основе классической балетной школы;

Конкурс проводится в следующих групповых формах:

- ансамбль;
- малые формы (до 6 человек);
- трио;
- дуэты;
- сольное исполнение.

Направление	Номинация	Групповые формы
Детский танец (хронометраж до 5 минут)	Дети 7-9 лет – постановки на основе элементов классической хореографии в мягкой обуви	ансамбль; малые формы (до 6 человек); трио; дуэты; сольное исполнение
Классический танец	Постановки классического наследия: - исполнение 2х классических вариаций (хронометраж до 5 минут) - исполнение 2х классических адажио (хронометраж до 5 минут) - исполнение 1 классического «Паде-де» с 16 лет (хронометраж до 15 минут)	ансамбль; малые формы (до 6 человек); дуэты; сольное исполнение
Историко-бытовой танец (хронометраж до 5 минут)	Танцевальные композиции эпох с 16 по 21 век с использованием шагов, поз и элементов историко-бытового танца: полонез, менуэт, полька, вальс, мазурка, сарабанда и т.д.	ансамбль; малые формы (до 6 человек); дуэты;
Деми-классика (хронометраж до 5 минут)	Современная хореография на основе классической балетной школы	ансамбль; малые формы (до 6 человек); трио; дуэты; сольное исполнение

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ЭТАПЫ КОНКУРСА, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ.

ВНИМАНИЕ! К конкурсу допускаются коллективы, прошедшие видео отбор! Для этого необходимо прислать на электронную почту конкурса видео или ссылку на видео конкурсных номеров, соответствующие конкурсным номинациям (смотреть ниже).

- Для отбора на участие в конкурсе, на электронную почту mk_mgki@mosreg.ru участники предоставляют в Оргкомитет в период с 21.09.2026 по 20.10.2026 года следующие документы:

- Заявку установленного образца (см. Приложение №1) и прислать ссылку на видео конкурсных номеров, соответствующие конкурсным номинациям. Данная заявка с программой участников рассматривается как окончательная и исправлениям не подлежит. Подавая заявку на конкурс, участники автоматически соглашаются с правилами конкурса.

- Список коллектива с указанием: Ф.И.О. каждого участника (в том числе и руководителя), полных лет и даты рождения.

- Согласие на обработку персональных данных (образец текста см. в Приложении № 2).

В случае изменения количества или замены участника срочно сообщить новые данные, не менее, чем за 5 дней до начала конкурса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ И ПРОСМОТРОВ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

Критерии оценки:

Оценка конкурсных работ осуществляется профессиональным жюри по 10-балльной системе. По итогам подсчета баллов формируется сводный рейтинг, на основании которого определяются победители и лауреаты. Оценка проводится по следующим критериям:

- исполнительское мастерство, техника исполнения классической хореографии;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценическое оформление номера (костюм, реквизит, культура исполнения);
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- артистизм, индивидуальность исполнителей.

В соответствии с протоколом членов жюри подсчет баллов проводится по следующей форме

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЮРИ

Состав жюри определяется Оргкомитетом творческого мероприятия. Оценку конкурсной программы проводит профессиональное жюри, в состав которого входят деятели культуры и искусства, имеющие общественно-значимые профессиональные достижения и пользующиеся авторитетом и признанием у профессионального сообщества в жанре и направлении объявленного творческого мероприятия, ведущие преподаватели профессионального и высшего профессионального образования в сфере культуры, представители профессиональных организаций.

Каждый конкурсный номер оценивается по десятибалльной системе, после чего формируется сводный рейтинг участников и присуждаются призовые места.

Состав жюри утверждается оргкомитетом не позднее, чем за пять дней до начала мероприятия. При необходимости жюри может вносить корректировки в программу или формат выступлений. Решения жюри являются окончательными и не подлежат оспариванию.

Жюри возглавляет председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о творческом мероприятии.

В состав жюри допустимо включать не более одного специалиста, являющегося штатным либо внештатным сотрудником учреждения - организатора творческого мероприятия.

Формирование жюри из числа сотрудников одной организации недопустимо.

Член жюри не принимает участие в голосовании и обсуждении по кандидатуре конкурсанта, обучающегося или закончившего у него обучение менее трех лет назад.

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!

ПОРЯДОК ЖЕРЕБЬЁВКИ УЧАСТНИКОВ

Перед началом очного тура творческого мероприятия жюри проводит жеребьевку и присваивает индивидуальный номер каждому участнику.

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- Все участники конкурса награждаются Дипломами за участие. Победители конкурса награждаются дипломами I, II и III степени с присвоением звания Лауреата.

- Присуждение звания Лауреата 1 степени (не более одного по каждой номинации в каждой возрастной группе).

- Лауреата II степени (не более двух по каждой номинации в каждой возрастной группе).

- Лауреата III степени (не более трех по каждой номинации в каждой возрастной группе).
- Присуждать Гран-При (не более одного на творческое мероприятие в целом).
- Отмечать участников специальными дипломами и призами.

Награждение Гран-при конкурса и специальными дипломами по решению жюри с указанием категории диплома.

- Руководителям творческих коллективов и педагогам, подготовившим участников, вручаются благодарственные письма.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит. Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ МЕРОПРИЯТИИ

Сроки подачи заявок участниками определяются настоящим Положением и не относятся к срокам подачи Заявки на включение мероприятия в Перечень творческих мероприятий.

Срок подачи заявок до 20 октября 2026 года по электронному адресу: mk_mgki@mosreg.ru

Заявка (Приложение №1) должна быть заполнена на каждую номинацию отдельно печатным текстом по предложенной форме на каждого участника с указанием полных лет и датой рождения за подписью директора учреждения. К заявке прилагается заявление о согласии на обработку персональных данных.

После отправки анкеты-заявки по телефону или электронной почте обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Конкурса и убедитесь, что Ваша информация получена и заявка зарегистрирована!

К заявке прилагаются:

- Заявление о согласии на обработку персональных данных (Приложение № 2).
- Ссылка на видеоматериал (видео должно быть размещено в сети интернет со ссылкой на него в заявке участника— это касается первого дистанционного этапа). Размещение видеоматериалов допускается только на разрешённых платформах Российской Федерации.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право закрыть приём заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

143408, Московская область г.о. Красногорск, Бульвар Космонавтов д.8-А

Контактный телефон: +7 (495) 570-22-44., (доб. 152)

Ответственный секретарь: Егорова Анна Владимировна

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

В случае отсутствия финансирования из федеральных, региональных муниципальных источников организаторы конкурса имеют право взимать с участников организационный взнос.

Дети с ОВЗ, дети-инвалиды, дети участников СВО, дети из многодетных семей принимают участие бесплатно!

Анкета-заявка
на участие в Московском областном открытом конкурсе
в области искусства балета
«Огни Подмоскovie»

1. Название организации (в соответствии с ЕГРЮЛ полное и сокращенное название)
2. Коллектив или сольный исполнитель
3. Городской округ
4. Индекс, почтовый адрес
5. Руководитель
6. Телефон (учебного заведения и руководителя)
7. E-mail учебного заведения или руководителя
8. Общее количество участников (список приложить)
9. Статистика: из каких источников узнали о конкурсе

№	Номинация	Возрастная категория	Название хореографического номера	Постановщик	Хронометраж	Кол-во участников
1						
2						

Директор _____ (_____)
(подпись) (Ф.И.О.)

М.П.

« ____ » _____ 2026 год

Список коллектива (название)

Ф.И.О. каждого участника (в том числе и руководителя); полных лет и даты рождения

№	ФИО	Полных лет	Дата рождения
1	Иванов Иван Иванович – руководитель	30	00.00.0000
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Подавая заявку, подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ, выражаю согласие со всеми условиями Положения о проведении фестиваля-конкурса.

Даю согласие на получение рассылки о последующих мероприятиях Организаторов.

Руководитель коллектива

Фамилия, инициалы

Заявление о согласии на обработку персональных данных

Я, руководитель коллектива Ф.И.О. подтверждаю о согласии родителей участников коллектива на обработку персональных данных:

№	ФИО ребенка	Подписи родителей
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Руководитель коллектива

Фамилия, инициалы