

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Московской области  
«Московский Губернский колледж искусств»

СОГЛАСОВАНО:  
Работодатель:  
Художественный руководитель  
Московского драматического театра  
«Поскриптум»



/Афанасьев С.А./

*С.А. Афанасьев* 2024 года

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
ГАПОУ МО «Московский  
Губернский колледж искусств»



/А. Хусеинов/

2024 года

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ  
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
52.02.04 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО**

Вид: Актер драматического театра и кино  
Форма обучения: очная

Химки  
2024

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1359 от 27.10.2014 года (с изменениями и дополнениями от 13 июля 2021 года).

Организация-разработчик: ГАПОУ МО «МГКИ»

Решение Педагогического совета \_\_\_\_\_

Приказ директора \_\_\_\_\_

Заместитель директора по учебной работе ГАПОУ МО «МГКИ»

\_\_\_\_\_ А.Б. Лидогостер

Разработчики:

Елкина М.В., заведующая театрально-хореографическим отделением ГАПОУ МО «МГКИ»

Рецензенты:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Рекомендована Методическим советом ГАПОУ МО «МГКИ»

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Председатель \_\_\_\_\_ Т.А. Надаховская

## СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**
  - 1.1. Общие положения
  - 1.2. Нормативные документы для разработки программы подготовки специалистов среднего звена
  - 1.3. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена
  - 1.4. Трудоемкость программы подготовки специалистов среднего звена
- 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**
  - 2.1. Цель программы подготовки специалистов среднего звена
  - 2.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам
  - 2.3. Направленность образовательной программы
  - 2.4. Виды деятельности, к которым готовятся выпускники
- 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**
- 4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**
  - 4.1. Календарный учебный график реализации программы подготовки специалистов среднего звена
  - 4.2. Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена
  - 4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей) программы подготовки специалистов среднего звена
  - 4.4. Рабочая программа воспитания
  - 4.5. Практики программы подготовки специалистов среднего звена
  - 4.6. Фонды оценочных средств программы подготовки специалистов среднего звена
  - 4.7. Государственная итоговая аттестация программы подготовки специалистов среднего звена
- 5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**
  - 5.1. Образовательные технологии
  - 5.2. Характеристика социально-культурной среды, обеспечивающей развитие общих и профессиональных компетенций обучающихся
  - 5.3. Адаптация образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
  - 5.4. Сведения о кадровых условиях реализации образовательной программы
  - 5.5. Сведения об учебно-методическом обеспечении образовательной программы
  - 5.6. Сведения о материально-техническом обеспечении учебного процесса

## ПРИЛОЖЕНИЯ

# **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

## **1.1. Общие положения**

Программа подготовки специалистов среднего звена, реализуемая в Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Московской области «Московский Губернский колледж искусств» по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино (углубленная подготовка), представляет собой систему учебно-методических документов, разработанных с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1359 от 27.10.2014 года (с изменениями и дополнениями от 13 июля 2021 года).

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности. ППССЗ включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Заинтересованные работодатели согласовывают материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся: программу подготовки специалистов среднего звена, учебный план, рабочие программы профессиональных модулей, рабочую программу государственной итоговой аттестации, фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по профессиональным модулям, фонды оценочных средств на материалы государственной итоговой аттестации, а также программы учебной, производственной и практик. Также, работодатели участвуют в оценке персональных достижений обучающихся поэтапным требованиям ППССЗ, оценивая их умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Целью разработки программы подготовки специалистов среднего звена является методическое обеспечение реализации федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство в ГАПОУ МО «МГКИ».

В настоящей Программе подготовки специалистов среднего звена используются следующие сокращения:

ГАПОУ МО «МГКИ» - Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области "Московский Губернский колледж искусств»

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ППССЗ – Программа подготовки специалистов среднего звена;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

СГ - социально-гуманитарный цикл;

ОП- общепрофессиональный цикл;

П – профессиональный цикл.

оОбучающийся с ОВЗ - Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья

## **1.2. Нормативные документы для разработки программы подготовки специалистов среднего звена**

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ составляют:

•Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

•Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1359 от 27 октября 2014 года (с изменениями и дополнениями от 13 июля 2021 года);

• приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

• Приказ Минпросвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

• приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

• Устав ГАПОУ МО «МГКИ»;

• Локальные акты ГАПОУ МО «МГКИ».

## **1.3. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена**

Срок освоения ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки для очной формы обучения составляет 3 года 10 месяцев.

Срок освоения ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки при обучении по индивидуальному учебному плану устанавливается Педагогическим советом колледжа и составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц

с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

### **Требования к вступительным испытаниям абитуриентов.**

Приём на программу подготовки специалиста среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании, среднем общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем образовании.

Прием на ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство осуществляется на основании вступительного испытания.

Вступительное испытание проводится в два тура.

### **1.4. Трудоемкость программы подготовки специалистов среднего звена**

Трудоемкость освоения обучающимся ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки за весь период обучения составляет 7398 часов вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации ППССЗ по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Общая трудоемкость включает все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающегося, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся программы подготовки специалистов среднего звена.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

### **2.1. Цель программы подготовки специалистов среднего звена**

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки имеет своей целью формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС по данной специальности.

В области воспитания целью ППССЗ является формирование социально-личностных качеств обучающихся, целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности.

В области обучения целью ППССЗ является обеспечение качественной подготовки конкурентоспособных специалистов современного рынка труда в области преподавания театральных дисциплин, обладающих достаточным объемом знаний и уровнем компетенций в сферах практического использования (работа в ДМШ, ДШИ, проч.), необходимых для решения профессиональных задач.

### **2.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам**

В соответствии с ФГОС выпускнику программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки присваивается

квалификация «Актер, преподаватель».

### **2.3. Направленность образовательной программы**

Направленность образовательной программы конкретизирует ориентацию ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки на области знания и (или) виды деятельности в рамках специальности.

**Область** профессиональной деятельности выпускников, освоивших ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки, включает: исполнительское творчество в профессиональных театрах (драматическом, музыкальном, театре кукол); образование театральное в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

**Объектами** профессиональной деятельности выпускников, освоивших ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки, являются:

- литературные, драматургические и музыкальные произведения разных эпох и стилей;
- творческие коллективы;
- детские школы искусств по видам искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- зрители театральных представлений (драматических, музыкальных, кукольных), кинозрители;
- театральные и концертные организации;
- организации культуры, образования.

### **2.4. Виды деятельности, к которым готовятся выпускники**

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки ориентируется на следующие виды деятельности:

- творческо-исполнительскую;
- педагогическую деятельность (учебно-методическое образовательного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

В результате освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки у выпускника должны быть сформированы следующие профессиональные (ПК) и общие (ОК) компетенции:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
<b>ПМ 1.</b>	<b>ТВОРЧЕСКО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
ПК 1.1.	Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.
ПК 1.2.	Использовать в профессиональной деятельности выразительные средства различных видов сценических искусств, соответствующие видам деятельности.
ПК 1.3.	Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла.
ПК 1.4.	Создавать художественный образ актерскими средствами, соответствующими видам деятельности.
ПК 1.5.	Самостоятельно работать над ролью на основе режиссерского замысла.
ПК 1.6.	Общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления.
ПК 1.7.	Анализировать конкретные произведения театрального искусства.
ПК 1.8.	Анализировать художественный процесс во время работы по созданию спектакля.
ПК 1.9.	Использовать театроведческую и искусствоведческую литературу в своей профессиональной деятельности.
<b>ПМ 2.</b>	<b>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.
ПК 2.4.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.
ПК 2.5.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 2.7.	Владеть театральным репертуаром для детских школ искусств по видам искусств.
ОК	<b>ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 11.	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В программе подготовки специалистов среднего звена все профессиональные компетенции, отнесенные к творческо-исполнительскому и педагогическому видам деятельности, а также общие компетенции, включены в набор требуемых результатов освоения программы.

Матрица компетенций представлена в **Приложении № 1**.

#### **4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Образовательная программа программы подготовки специалистов среднего звена включает в себя: календарный учебный график, учебный план, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), календарный план

воспитательной работы, рабочую программу воспитания, рабочие программы учебной, производственной и преддипломной практик, фонды оценочных средств и методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение обучающихся.

#### **4.1. Календарный учебный график реализации программы подготовки специалистов среднего звена**

Последовательность реализации программы подготовки специалистов среднего звена по годам (включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы) приводится в учебном плане, а также ежегодно утверждается директором колледжа.

Календарный учебный график программы подготовки специалистов среднего звена представлен в **приложении № 2**.

#### **4.2. Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена**

Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

Структура учебного плана включает обязательную (базовую) часть и вариативную часть, формируемую колледжем, исходя из накопленного колледжем учебно-педагогического опыта в реализации основных образовательных программ среднего профессионального образования в области музыкального искусства, потребностей рынка труда.

Учебный план ППССЗ состоит из следующих циклов:

- общеобразовательного (ОД.00);
- общего гуманитарного и социально-экономического (ОГСЭ.00);
- профессионального (П.00); и разделов:
  - учебная практика (УП);
  - производственная практика (по профилю специальности) (ПП);
  - производственная практика (преддипломная) (ПДП);
  - государственная итоговая аттестация (ГИА)

**Общеобразовательный учебный цикл** состоит из *учебных дисциплин (ОД.01)* и *профильных учебных дисциплин (ОД.02)*, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл** состоит из учебных дисциплин (ОГСЭ.00): Основы философии, История, Психология общения, Иностранный язык, Физическая культура.

**Профессиональный учебный цикл** состоит из *общепрофессиональных дисциплин (ОП.00)* и *профессиональных модулей (ПМ.00)*: ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино, ПМ.02 Педагогическая деятельность в соответствии с видами деятельности. В состав

профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

В учебном плане указывается перечень дисциплин (модулей), практик, аттестационных испытаний государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в часах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (аудиторная работа) по видам учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена представлен в **приложении № 3**.

#### **4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей) программы подготовки специалистов среднего звена**

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечена рабочими программами всех учебных дисциплин как базовой, так и вариативной частей учебного плана.

Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана отражают планируемые результаты обучения – знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности.

Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана представлены в **приложении № 4**.

К данной программе подготовки специалистов среднего звена в **приложении № 5** представлены аннотации к рабочим программам дисциплин (модулей) базовой части федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и вариативной части учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена.

Аннотации позволяют получить представление о структуре и содержании самих учебных программ.

#### **4.4. Рабочая программа воспитания**

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечена рабочей программой воспитания.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в примерную основную образовательную программу примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы.

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистами среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в приложении № 6 совместно с календарным планом по воспитательной работе (Приложение № 7).

#### **4.4. Практики программы подготовки специалистов среднего звена**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования практика является обязательным разделом программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки и представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию профессиональных компетенций обучающихся.

Практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ предусматриваются учебная и производственная практики.

Практика представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Реализуется в рамках, профессионального модуля УП.00; области профессиональной деятельности УП.01. «Работа актера в спектакле»; УП.02. «Эстрадное речевое искусство».

#### **Учебная практика УП.01, УП.02**

Учебная практика – непосредственное продолжение курса дисциплин, междисциплинарных курсов, входящих в профессиональные модули. По целям и задачам учебная практика соотносится с целями и задачами профессиональных модулей.

**УП.01 Работа актера в спектакле.** Данная учебная практика проводится рассредоточено в форме аудиторных теоретико-практических занятий. Каждый раздел практики направлен на расширение круга навыков и умений, углубление знаний, полученных в результате изучения МДК.01.01

«Мастерство актера» в рамках профессионального модуля. Время изучения: 3 - 8 семестры.

**УП.02 Эстрадное речевое искусство.** Учебная практика проводится

рассредоточено в форме аудиторных теоретико-практических занятий. Каждый раздел практики направлен на расширение круга навыков и умений, углубление знаний, полученных в результате изучения МДК.01.02 «Сценическая речь» в рамках профессионального модуля. Время изучения: 7 – 8 семестры.

Результатом учебной практики является оценка за работу обучающегося по конкретному разделу МДК, которая выставляется в журнале преподавателя, ведущего конкретный раздел МДК.

### **ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)** исполнительская

Производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется рассредоточено, чередуясь с занятиями в рамках профессиональных модулей. Программы производственной практики включают обязательные разделы: Вспомогательная деятельность при работе над спектаклем или концертными номерами (знакомство с работой рабочего сцены, костюмера, реквизитора и т.д.); репетиционная деятельность; актерская деятельность в спектакле.

Целью производственной практики (по профилю специальности) исполнительской является повышение профессиональной квалификации обучающегося, воспитание исполнительских навыков артистизма, эмоциональности, умение владеть вниманием любой аудитории.

Задачами производственной практики (по профилю специальности) исполнительской являются максимальная реализация и закрепление полученных в классе по специальности навыков, приобретение обучающимися навыков исполнения и использования их на практике.

Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская представляет собой самостоятельную работу обучающихся: подготовка к показу спектакля (репетиционная и организаторская работа), участие в конкурсах и фестивалях (зональных, межзональных, областных, региональных, всероссийских и международных). Очень важной формой производственной практики (по профилю специальности) исполнительской является участие обучающихся в различных концертных программах и просветительских концертах для непрофессиональной аудитории (общеобразовательных школах, ДШИ, музеях, библиотеках, культурно-досуговых учреждениях).

### **ПП.02 Производственная практика (педагогическая).**

Педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики. В структуру педагогической практики входит проведение занятий по профильным дисциплинам, тренингов, уроков, мастер-классов, показов открытых занятий. Составление планов и конспектов занятий по профильным дисциплинам: театральные игры, мастерство актера, вокал, сценическая речь, сценическое движение, танец, работа в спектакле.

Цели, задачи, программы и формы отчетности определяются образовательным учреждением по каждому виду практики.

Программы учебных и производственных практик представлены в **приложении № 8.**

#### **4.5. Фонды оценочных средств программы подготовки специалистов среднего звена**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования для оценки освоения программы подготовки специалистов среднего звена на уровне текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации выпускников создаются фонды оценочных средств по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, показы. В качестве средств промежуточной аттестации используются дифференцированные зачеты, зачеты и экзамены, которые также могут проходить в форме практических показов. Колледжем разрабатываются критерии оценок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Фонды оценочных средств включают типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются колледжем.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин (модулей) и практик должны учитываться все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, по каждому МДК профессионального модуля.

Фонды оценочных средств представлены в **приложении № 9.**

#### **4.6. Государственная итоговая аттестация программы подготовки специалистов среднего звена**

Государственная итоговая аттестация по 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки включает Подготовку выпускной квалификационной работы, Защиту выпускной квалификационной работы «Исполнение роли в дипломном спектакле», а также подготовку и сдачу государственного экзамена по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Цель государственной итоговой аттестации заключается в установлении соответствия уровня профессиональной подготовленности выпускника к решению профессиональных задач, а также требованиям к результатам освоения по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки, разработанной на основе федерального

государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования настоящей программы подготовки специалистов среднего звена.

*Дипломная работа «Исполнение роли в дипломном спектакле»* проходит в форме показа дипломного спектакля, где выпускники демонстрируют свои профессиональные компетенции актерского мастерства. Выпускная квалификационная работа демонстрирует уровень сформированности профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ представлена в Рабочей программе государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки.

*Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»* представляет собой защиту творческого проекта «Создание театральной студии». Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» демонстрирует уровень сформированности профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций.

Примерная тематика творческих проектов государственного экзамена по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» представлена в Рабочей программе государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки.

Рабочая программа государственной итоговой аттестации представлена в приложении № 10.

Выпускник, освоивший программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки, и подтвердивший в рамках государственной итоговой аттестации сформированность соответствующих компетенций, необходимых для решения профессиональных задач, оканчивает обучение по указанной ППССЗ с получением диплома среднего профессионального образования.

## **5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Ресурсное обеспечение программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки формируется на основе требований к условиям реализации ППССЗ, определяемых федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

### **5.1. Образовательные технологии**

В целях реализации компетентного подхода в образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповые дискуссии) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

При разработке программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки для учебных дисциплин предусмотрены следующие технологии обучения, которые позволят обеспечить достижение планируемых результатов обучения:

- проблемное обучение;
- разноуровневое обучение;
- проектные методы обучения;
- исследовательские методы в обучении;
- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- система оценки «портфолио»;
- технология интерактивного обучения;
- и др.

Педагогические работники Колледжа могут дополнять и расширять предлагаемый перечень образовательных технологий, используя в своей работе иные, зарекомендовавшие себя технологии, а также - разрабатывать авторские технологии.

## **5.2. Адаптация образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

Настоящая программа подготовки специалистов среднего звена может быть адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ) с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья обучающихся с ОВЗ и индивидуальным планом реабилитации инвалидов.

Образовательный процесс по образовательной программе для обучающихся с ОВЗ может быть реализован в следующих формах:

- в общих учебных группах (совместно с другими обучающимися) без или с применением специализированных методов обучения);
- по индивидуальному плану.

В случае обучения обучающихся с ОВЗ в общих учебных группах с применением специализированных методов обучения, выбор конкретной методики обучения определяется исходя из рационально-необходимых процедур обеспечения доступности образовательной услуги обучающимся с ОВЗ с учетом содержания обучения, уровня профессиональной подготовки педагогических

работников, методического и материально-технического обеспечения, особенностей восприятия учебной информации обучающимися с ОВЗ и т.д.

Особенности применения специализированных методов обучения обучающихся с ОВЗ при освоении образовательной программы среднего профессионального образования содержатся в методических рекомендациях по применению социально-активных и рефлексивных методов обучения обучающихся с ОВЗ.

### **5.3. Сведения о кадровых условиях реализации образовательной программы**

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство вид Актер драматического театра и кино углубленной подготовки обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составляет не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе среднего профессионального образования.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Сведения о кадровом педагогическом составе представлены в **приложении № 12.**

### **5.4. Сведения об учебно-методическом обеспечении образовательной программы**

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен учебным печатным изданием по каждой дисциплине (модулю), указанных в рабочих программах дисциплин, модулей, практик, из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину, модуль, проходящих соответствующую практику.

Колледж заключил договора на пользование фондами электронных библиотечных систем с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам ГИА.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечивается удаленный доступ к современным профессиональным базам данных и информационно-справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

### **5.5. Сведения о материально-техническом обеспечении учебного процесса**

Образовательная организация, реализующая ППССЗ, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений:

*Кабинеты:*

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- иностранного языка;
- истории, географии и обществознания;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- мировой художественной культуры;
- музыкально-теоретических дисциплин;
- истории театра, изобразительного искусства;
- технологии кукол.

*Учебные классы:*

для индивидуальных занятий;

для групповых занятий;

для проведения репетиционных занятий;

для занятий по междисциплинарным курсам "Сценическое движение и фехтование", "Танец" со

специализированным оборудованием;

для занятий по междисциплинарному курсу "Грим".

*Спортивный комплекс:*

спортивный зал;

*Залы:*

театральный зал;

малый театральный зал;

зал с зеркалами;

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

### **Оснащение кабинетов и учебных классов:**

Кабинеты иностранного языка, гуманитарных и социально-экономических дисциплин, общепрофессиональных дисциплин, учебные классы для групповых теоретических занятий:

- стол, стул преподавателя;
- стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);
- шкафы;
- стеллажи для материалов и проектов.

Учебные классы для групповых практических занятий (репетиций), для индивидуальных занятий:

- стол, стул преподавателя.

Оснащение специализированных аудиторий.

- Компьютерный класс: компьютер, стол, стул преподавателя; доска; компьютер (по кол-ву обучающихся в группе); стул (по кол-ву обучающихся в группе); многофункциональное устройство (МФУ); проектор; экран;

- Спортивный зал: маты, мячи, тренажеры, футбольные ворота, баскетбольные корзинки,

Библиотека: читальный зал с выходом в интернет;

Театрально-концертный (актовый зал) с пультами и звукозаписывающим оборудованием;

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.