

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Московской области
«Московский Губернский колледж искусств»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГАПОУ МО «Московский

Губернский колледж искусств»



/Р.А. Хусеинов/

«27» августа 2026 года

**АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

53.00.00 Музыкальное искусство

специальность **53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ**

(по видам)

вид **ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ**

углубленная подготовка

Нозология

с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Химки

2026

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение (углубленная подготовка), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1379 от 27.10.2014, зарегистрированного в Министерстве юстиции России 24.11.2014 № 34870, с внесенными изменениями в ФГОС СПО приказом Министерства Просвещения Российской Федерации № 253 от 17.05.2021, зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 13.08.2021 № 64639, приказом Министерства Просвещения Российской Федерации № 464 от 03.07.2024, зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 09.08.2024 № 79088.

Организация-разработчик: ГАПОУ МО «МГКИ»

Решение Педагогического совета: протокол № 1 от 27.08.2026 г.

Приказ директора № 339-о от 08.09.2026 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора

по учебной работе ГАПОУ МО «МГКИ» _____ А.Б. Лидогостер

Разработчики:

Надаховская Т.А. зам. директора ГАПОУ МО «МГКИ»

Гумникова А.И., председатель предметно-цикловой комиссии «Эстрадное пение»
ГАПОУ МО «МГКИ»

Рассмотрена предметно-цикловой комиссией «Эстрадное пение»

Протокол № 1 от «25» августа 2026 г.

Председатель _____ А.И. Гумникова

Рекомендована Методическим советом ГАПОУ МО «МГКИ»

Протокол № 1 от «27» августа 2026 г.

Председатель _____ Т.А. Надаховская

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

- 1.1. Общие положения
- 1.2. Нормативные документы для разработки программы подготовки специалистов среднего звена
- 1.3. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена
- 1.4. Трудоемкость программы подготовки специалистов среднего звена
- 1.5. Характеристика категории обучающихся осваивающих адаптированную образовательную программу среднего профессионального образования.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

- 2.1. Цель программы подготовки специалистов среднего звена
- 2.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам
- 2.3. Направленность образовательной программы
- 2.4. Виды деятельности, к которым готовятся выпускники
- 2.5. Общая характеристика примерной адаптированной образовательной программы среднего профессионального образования

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- 4.1. Календарный учебный график реализации программы подготовки специалистов среднего звена.
- 4.2. Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена.
- 4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей) программы подготовки специалистов среднего звена.
- 4.4. Рабочая программа воспитания.
- 4.5. Практики программы подготовки специалистов среднего звена.
- 4.6. Фонды оценочных средств программы подготовки специалистов среднего звена.
- 4.7. Государственная итоговая аттестация программы подготовки специалистов среднего звена.

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

- 5.1. Образовательные технологии.
- 5.2. Требования к организации текущего контроля и промежуточной аттестации.
- 5.3. Сведения о кадровых условиях реализации образовательной программы.
- 5.4. Сведения об учебно-методическом обеспечении, необходимом образовательной программы.
- 5.5. Сведения о материально-техническом обеспечении образовательной

программы.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

1.1. Общие положения.

Данная образовательная программа является адаптированной образовательной программой для инвалидов и обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Адаптированная программа подготовки специалистов среднего звена, реализуемая в Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Московской области «Московский Губернский колледж искусств» по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение (углубленная подготовка), представляет собой систему учебно-методических документов, разработанных с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1379 от 27.10.2014 года с внесенными изменениями в ФГОС СПО приказами Министерства Просвещения Российской Федерации № 253 от 17.05.2021, № 464 от 03.07.2024.

Адаптированная программа подготовки специалистов среднего звена (далее – АППССЗ) регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности. ППССЗ включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Заинтересованные работодатели согласовывают материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся: программу подготовки специалистов среднего звена, учебный план, рабочие программы профессиональных модулей, рабочую программу воспитания, рабочую программу государственной итоговой аттестации, фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по профессиональным модулям, фонды оценочных средств на материалы

государственной итоговой аттестации, а также программы учебной, производственной и преддипломной практик. Также, работодатели участвуют в оценке персональных достижений обучающихся поэтапным требованиям АППССЗ, оценивая их умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Целью разработки АППССЗ является методическое обеспечение реализации федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) в ГАПОУ МО «МГКИ».

В настоящей Программе подготовки специалистов среднего звена используются следующие сокращения:

ГАПОУ МО «МГКИ»	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Московский Губернский колледж искусств»
АППССЗ	Адаптированная образовательная программа среднего профессионального образования – программа специалистов среднего звена, адаптированная для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.
ФГОС СПО	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования
Обучающийся с ОВЗ	Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья
ОУ	Образовательное учреждение
ОК	Общая компетенция
ПК	Профессиональная компетенция
ПМ	Профессиональный модуль
МДК	Междисциплинарный курс
ГИА	Государственная итоговая аттестация
СГ	Социально-гуманитарный цикл
ОП	Общепрофессиональный цикл
П	Профессиональный цикл
ЛР	Личностные результаты
ПМПК	Психолого-медико-педагогическая комиссия
ПМПк	Психолого-медико-педагогическая консилиум
МСЭ	Медико-социальная экспертиза
ИПР	Индивидуальная программа реабилитации

1.2. Нормативные документы для разработки программы подготовки специалистов среднего звена

Нормативную правовую базу разработки ППСЗ составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.11.1995 г. № 181 -ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (в редакции от 29.10.2024 г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 258 от 17.04.2024 года;
- Приказ Минпросвещения России от 02.09.2020 № 457 (ред. от 12.07.2026) «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 (ред. от 16.04.2026) №Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 (ред. от 22.11.2024) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минтруда России от 19.11.2013 № 685н «Об утверждении основных требований к оснащению (оборудованию) специальных рабочих мест для трудоустройства инвалидов с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.03.2025 № 253 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере общего, среднего профессионального образования и соответствующего дополнительного профессионального образования, профессионального обучения, дополнительного образования детей и взрослых, организации отдыха и оздоровления детей, а также оказания им при этом необходимой помощи»;

– Письмо Рособрнадзора от 26.03.2019 № 04-32 О соблюдении требований законодательства по обеспечению возможности получения образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья;

– Письмо Минпросвещения России от 02.03.2022 № 05-249 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по внедрению единых требований к наличию специалистов, обеспечивающих комплексное сопровождение образовательного процесса обучающихся с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья при получении среднего профессионального образования и профессионального обучения», утв. Минпросвещения России 01.03.2022);

– Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ от 14.11.2016 № 05-616 Об утверждении методических рекомендаций для экспертов, участвующих в мероприятиях по государственному контролю (надзору), лицензионному контролю по вопросам организации инклюзивного образования и создания специальных условий для получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья;

– Письмо Минпросвещения России от 10.04.2020 № 05-398 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

– Письмо федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 16.04.2015 № 01-50-174/07-1968 «О приеме на обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья»;

– Письмо Минпросвещения России от 09.11.2022 № 05-1999 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке (актуализации) и реализации примерных адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования»);

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» (вместе с «Разъяснениями по вопросам исполнения приказов министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи» и от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»);

– Письмо Рособрнадзора от 26.03.2019 г. № 04–32 О соблюдении требований законодательства по обеспечению возможности получения образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

– Письмо Минпросвещения России от 02.03.2022 г. №05–249 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по внедрению единых требований к наличию специалистов, обеспечивающих комплексное сопровождение образовательного процесса обучающихся с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья при получении среднего профессионального образования и профессионального обучения», утв. Минпросвещения России 01.03.2022).

– Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ от 14.11.2016 г. № 05–616 Об утверждении методических рекомендаций для экспертов, участвующих в мероприятиях по государственному контролю (надзору), лицензионному контролю по вопросам организации инклюзивного образования и создания специальных условий для получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

– Письмо Минпросвещения России от 10.04.2020 г. № 05–398 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).

– Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 06.09.2022 № 05-1518

– «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по комплексному психолого-педагогическому, в том числе тьюторскому, сопровождению студентов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам среднего профессионального образования», утвержденными на педагогическом совете ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования» от 29 июня 2022 года № 9);

– Устав ГАПОУ МО «МГКИ»;

– Локальные акты ГАПОУ МО «МГКИ».

1.3. Срок освоения адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена.

Срок освоения АППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки для очной формы обучения составляет 3 года 10 месяцев.

Срок освоения АППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки при обучении по индивидуальному учебному плану устанавливается Педагогическим советом колледжа и составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

Приём на программу подготовки специалиста среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа

об образовании более высокого уровня (среднем (полном) общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании). При приёме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области исполнительства на инструменте и музыкально-теоретической области.

Прием на АППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств, детских музыкальных школ.

Результаты вступительных испытаний оцениваются по 100-балльной системе.

Поступающий должен:

- должен иметь хорошие внешние данные, уметь хорошо двигаться, быть пластичным;
- обладать необходимыми вокальными и музыкальными данными: сформировавшимся, здоровым голосовым аппаратом, музыкальным слухом, чувством ритма, памятью;
- у поступающего не должно быть устойчивых речевых дефектов;
- на экзамене поступающий должен исполнить 2-3 эстрадных произведения (одно из них — обязательно на русском языке: рекомендуется для исполнения – отечественная эстрадная песня, поп, рок, джаз, эстрадно-камерная миниатюра, романс в современной обработке.) и репертуар зарубежных композиторов (песня на иностранном языке).

Требования по сольфеджио:

1. Спеть:

- гамму: мажорную, минорную (натуральную, гармоническую и мелодическую) до 3-х ключевых знаков;
- от звука вверх интервалы в пределах октавы;
- от звука вверх мажорные и минорные трезвучия и их обращения;
- D7 с разрешением (в мажоре и гармоническом миноре) в тональностях до 3-х ключевых знаков;
- незнакомую мелодию с листа в тональностях до 2-х ключевых знаков.

2. Определить на слух:

- отдельные интервалы (в пределах октавы);
- отдельные аккорды: мажорные и минорные трезвучия,

Требования по музыкальной грамоте:

1. Знать мажорные и минорные тональности до 3-х ключевых знаков.
2. Строить интервалы в пределах октавы.
3. Строить от звука мажорное и минорное трезвучия.
4. Строить в тональностях до 3-х ключевых знаков D7 с разрешением.

Срок освоения АППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки при обучении по индивидуальному учебному плану устанавливается Педагогическим советом колледжа и составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

1.4.Трудоемкость программы подготовки специалистов среднего звена

Трудоемкость освоения обучающимся АППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки за весь период обучения составляет 7722 часа вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации АППССЗ по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Общая трудоемкость включает все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающегося, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся программы подготовки специалистов среднего звена.

1.5. Характеристика категории обучающихся осваивающих адаптированную образовательную программу среднего профессионального образования

Зачисление на обучение по АППССЗ осуществляется по личному заявлению поступающего инвалида или поступающего с ограниченными возможностями здоровья на основании рекомендаций, данных по результатам медико-социальной экспертизы или психолого-медико-педагогической комиссии. Также возможен перевод обучающегося инвалида или обучающегося с ограниченными возможностями здоровья на адаптированную основную

образовательную программу среднего профессионального образования/индивидуальный учебный план в процессе обучения.

Инвалид при поступлении на адаптированную образовательную программу среднего профессионального образования должен предъявить индивидуальную программу реабилитации инвалида (ребенка-инвалида), содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда.

Лицо с ограниченными возможностями здоровья при поступлении на адаптированную образовательную программу среднего профессионального образования должно предъявить заключение психолого-медико-педагогической комиссии, содержащее рекомендации по определению формы получения образования, образовательной программы, которую обучающийся может освоить, форм и методов психолого-медико-педагогической помощи, созданию специальных условий для получения образования.

Лица, признанные инвалидами I, II или III группы после получения среднего профессионального образования или высшего образования, вправе повторно получить профессиональное образование соответствующего уровня по другой профессии, специальности или направлению подготовки за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов в порядке, установленном Федеральным законом для лиц, получающих профессиональное образование соответствующего уровня впервые

Образование обучающихся с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Численность обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в учебной группе устанавливается до 15 человек. Реализация адаптированной основной образовательной программы может осуществляться с использованием различных форм обучения, в том числе с использованием дистанционных технологий и электронного обучения.

Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) частично или полностью ограничены в произвольных движениях. В зависимости от характера заболевания и степени выраженности дефекта они условно подразделяются на 3 группы. К первой группе относят лиц, страдающих остаточными проявлениями периферических параличей и парезов, изолированными дефектами стопы или кисти, легкими проявлениями сколиоза (искривлениями позвоночника) и т.п. Ко второй группе относят людей, страдающих различными ортопедическими заболеваниями, вызванными

главным образом первичными поражениями костно-мышечной системы (при сохранности механизмов центральной нервной и периферической нервной системы), а также людей, страдающих тяжелыми формами сколиоза. Третью группу составляют лица с последствиями полиомиелита и церебральными параличами, у которых нарушения опорно-двигательного аппарата связаны с патологией развития или подтверждением двигательных механизмов ЦНС.

По состоянию интеллекта лица с церебральным параличом представляют крайне разнородную группу: 1) имеющие нормальный или близкий к нормальному интеллект; 2) имеющие задержку психического развития; 3) имеющие умственную отсталость. Обучающимися колледжа (по уровню развития познавательной деятельности) могут быть лица с нарушением опорно-двигательного аппарата, которые в соответствии с данной классификацией относятся к первой группе: лица с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, передвигающиеся самостоятельно или с ортопедическими средствами, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь.

Для большинства обучающихся с церебральным параличом характерны также разнообразные расстройства эмоционально-волевой сферы. У части обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (ДЦП) они проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других – в виде заторможенности, застенчивости.

Склонность к колебаниям настроения нередко сочетается с инертностью эмоциональных реакций. Повышенная эмоциональная возбудимость нередко сочетается с плаксивостью, реакцией протеста, которые усиливаются в новой обстановке; при утомлении иногда отмечается эйфория (радостное, приподнятое настроение со снижением критического восприятия окружающего).

У обучающихся с церебральным параличом в большинстве случаев наблюдается своеобразное формирование личности. Достаточное интеллектуальное развитие часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, самостоятельности, повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни. Это затрудняет процесс социальной адаптации. Длительное ограничение двигательной активности лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, их обособленность от среды нормально развивающихся сверстников, гиперопека со стороны родителей, чрезмерная заостренность внимания на своем дефекте – все это предопределяет своеобразие их развития.

При изучении личностных качеств обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата выяснено, что у многих из них снижены мотивы учебной деятельности. Это проявляется в познавательной пассивности, нерегулярности выполнения учебных заданий, нарушениях внимания при восприятии учебного материала. Отмечено, что волевые качества личности (целеустремленность, настойчивость, инициативность, самостоятельность, сдержанность) у лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата недостаточно развиты по сравнению с их нормальными сверстниками.

Особые образовательные потребности у обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего воздействия, реализуемого, как в учебном процессе, так и в ходе индивидуальной работы;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий и ассистивных средств (инвалидные кресла, вспомогательные средства коммуникации и др.)), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для студентов, не имеющих проблем в развитии;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- максимальное расширение образовательного пространства;
- его выход за пределы образовательной организации.

Успешное обучение лиц данной категории возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого, многие студенты с нарушением опорно-двигательного аппарата нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на занятиях и в период практики, помощи в самообслуживании).

2. ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

2.1. Цель адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена.

Адаптированная Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки имеет своей целью формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС по данной специальности.

В области воспитания целью АППССЗ является формирование социально-личностных качеств обучающихся, целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности.

В области обучения целью АППССЗ является обеспечение качественной подготовки конкурентоспособных специалистов современного рынка труда в области преподавания музыки и инструментального исполнительства (сольного, оркестрового), обладающих достаточным объемом знаний и уровнем компетенций в сферах практического использования (работа в ДМШ, ДШИ, оркестрах и проч.), необходимых для решения профессиональных задач.

Разработка и реализация адаптированной образовательной программы среднего профессионального образования 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность ориентирована на решение следующих задач:

- повышение уровня доступности среднего профессионального образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- создание в образовательной организации специальных условий, необходимых для получения среднего профессионального образования обучающихся инвалидностью и/или лиц с ОВЗ, их социализации и адаптации;
- повышение качества среднего профессионального образования инвалидов и лиц с ОВЗ;
- возможность формирования индивидуального образовательного маршрута для обучающегося с инвалидностью и/или лиц с ОВЗ;
- формирование в образовательной организации толерантной инклюзивной культуры.

Для категории обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата целесообразен контроль знаний в течение семестра, чтобы к началу зачетно-экзаменационных мероприятий это студенты не перегружались заучиванием больших объемов материала. Текущая отчетность в период

обучения может быть зачтена как итоговое мероприятие и освобождать от сдачи зачета или экзамена. Преподаватель при работе с учащимися с нарушениями зрения должен проводить отбор учебного материала для них, предлагать к изучению основные положения преподаваемой дисциплины, уменьшать объем заданий. Это связано с тем, что перегрузка в процессе обучения отражается на состоянии здоровья у этой группы учащихся и может приводить к его ухудшению.

2.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам.

В соответствии с ФГОС выпускнику адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки присваивается квалификация «Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива».

2.3. Направленность адаптированной образовательной программы.

Направленность образовательной программы конкретизирует ориентацию АППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

(по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки на области знания и (или) виды деятельности в рамках специальности.

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие АППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01. Образование и наука; 04. Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям квалификации работника.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших АППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки, являются:

- музыкальное произведение в различных формах его бытования;
- музыкальные инструменты;
- творческие коллективы – ансамбли, оркестры (профессиональные и любительские);

- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- концертные организации, звукозаписывающие студии;
- слушатели и зрители концертных залов;
- центры культуры, клубы и дома народного художественного творчества, другие учреждения культуры.

2.4. Виды деятельности, к которым готовятся выпускники

Адаптированная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки ориентируется на следующие виды деятельности:

- Музыкально-исполнительская деятельность (в качестве артиста оркестра, ансамбля, концертмейстера, солиста концертных организаций);
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях);
- Организационно-управленческая деятельность (организация репетиционной работы и концертной деятельности в качестве дирижера коллектива исполнителей).

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

В результате освоения адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки у выпускника должны быть сформированы следующие профессиональные (ПК) и общие (ОК) компетенции:

Код	Наименование результата обучения
ПМ 1.	МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПК 1.1.	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций
ПК 1.3.	Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации
ПК 1.4.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.
ПК 1.5.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.6.	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.
ПК 1.7.	Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ПМ 2.	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности
ПК 2.4.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 2.5.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.
ПК 2.6.	Применять классические и современные методы преподавания
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
ПК 2.8.	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и

	дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания
ПМ 3.	ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПК 3.1.	Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.
ПК 3.2.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ПК 3.3.	Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.
ПК 3.4.	Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.
ОК	ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

В адаптированной программе подготовки специалистов среднего звена все профессиональные компетенции, отнесенные к исполнительской и педагогической видам деятельности, а также общие компетенции, включены

в набор требуемых результатов освоения программы.

Матрица компетенций представлена в Приложении № 1.

4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Адаптированная образовательная программа программы подготовки специалистов среднего звена включает в себя: календарный учебный график, учебный план, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), календарный график воспитательной работы, рабочую программу воспитания, рабочие программы учебной, производственной и преддипломной практик, фонды оценочных средств и методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение обучающихся.

4.1. Календарный учебный график реализации адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена.

Последовательность реализации программы подготовки специалистов среднего звена по годам (включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы) приводится в учебном плане, а также ежегодно утверждается директором колледжа.

Календарный учебный график программы подготовки специалистов среднего звена представлен в **Приложении № 2**.

4.2. Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена.

Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

Структура учебного плана включает обязательную (базовую) часть и вариативную часть, формируемую колледжем, исходя из накопленного колледжем учебно-педагогического опыта в реализации основных образовательных программ среднего профессионального образования в области музыкального искусства, потребностей рынка труда.

Учебный план АППССЗ состоит из следующих циклов:

- общеобразовательного учебного цикла (ОУЦ.00);
- общего гуманитарного и социально-экономического (ОГСЭ.00);

- профессионального (П.00);
- и разделов:
- учебная практика (УП);
- производственная практика (по профилю специальности) (ПП);
- производственная практика (преддипломная) (ПДП);
- государственная итоговая аттестация (ГИА)

Общеобразовательный учебный цикл состоит из *обязательных предметных областей, учебных предметов (ОУП.00) и профильных учебных предметов (ПУП.00)*, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл состоит из учебных дисциплин (ОГСЭ.00).

Профессиональный учебный цикл состоит из *общепрофессиональных дисциплин (ОП.00) и профессиональных модулей (ПМ.00)* в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

В учебном плане указывается перечень дисциплин (модулей), практик, аттестационных испытаний государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в часах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (аудиторная работа) по видам учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена представлен в **Приложении № 3**.

4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей) адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена.

Адаптированная программа подготовки специалистов среднего звена обеспечена рабочими программами всех учебных дисциплин как базовой, так и вариативной частей учебного плана.

Рабочие программы дисциплин (модулей) учебного плана отражают планируемые результаты обучения – знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности.

Рабочие программы адаптационных дисциплин составляются в том же формате, что и все рабочие программы других дисциплин и должны быть направлены на индивидуальную коррекцию учебных и коммуникативных умений и способствующие социальной и профессиональной адаптации обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень адаптационных дисциплин определяется колледжем, исходя из особенностей контингента обучающихся, и включает следующие адаптационные учебные дисциплины:

АД.01 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний;

АД.02 Коммуникативный практикум.

Рабочие программы дисциплин (модулей) представлены в **Приложении № 4**.

К данной программе подготовки специалистов среднего звена в **Приложении № 5** представлены аннотации к рабочим программам дисциплин (модулей) базовой части федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и вариативной части учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена.

Аннотации позволяют получить представление о структуре и содержании самих учебных программ.

4.4. Рабочая программа воспитания.

Адаптированная программа подготовки специалистов среднего звена обеспечена рабочей программой воспитания.

Воспитание обучающихся при освоении ими адаптированной образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в примерную основную образовательную программу примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы.

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистами среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Для реализации рабочей программы воспитания инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные условия с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Рабочая программа воспитания представлена в **Приложении № 6** совместно с календарным графиком по воспитательной работе (**Приложение № 7**).

4.5. Практики адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования практика является обязательным разделом программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки и представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию профессиональных компетенций обучающихся.

Практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации АППССЗ предусматриваются учебная и производственная практики.

Рабочие программы практик (учебной, производственной и преддипломной) представлены в **Приложении № 8**.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных

модулей. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

- УП.01. Ансамбль
- УП.02. Основы сценической речи
- УП.03. Мастерство актера
- УП.04. Танец, сценическое движение
- УП.06. Репетиционно-практическая подготовка

Цели и задачи каждого раздела учебной практики отражены в рабочих программах модуля ПМ.01 «Музыкально-исполнительская деятельность» (по видам практик).

Результатом учебной практики является оценка за работу обучающегося по конкретной дисциплине, разделу МДК, которая выставляется в журнале преподавателя, ведущего, в соответствии с тарификацией, конкретную дисциплину, раздел МДК

Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская – проводится рассредоточено в течение 1, 2, 3 курсов (суммарно – 4 недели).

Целью производственной практики (по профилю специальности) исполнительской является повышение профессиональной квалификации обучающегося, воспитание исполнительских навыков артистизма, эмоциональности, умение владеть вниманием любой аудитории.

Задачами производственной практики (по профилю специальности) исполнительской являются максимальная реализация и закрепление полученных в классе по специальности навыков, приобретение обучающимися навыков исполнения на концертной эстраде, ознакомление их со спецификой сольной, ансамблевой работы перед аудиториями разного уровня подготовки и различных возрастных категорий.

Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская представляет собой самостоятельную работу обучающихся: подготовка к концертным выступлениям (репетиционная и организаторская работа), эстрадные концерты отдела, концерты классов преподавателей, отчетные концерты отдела и колледжа, выступления на различных концертных площадках Москвы, Московской области и других городов России, участие в конкурсах и фестивалях (зональных, межзональных, областных, региональных, всероссийских и международных). Очень важной формой

производственной практики (по профилю специальности) исполнительской является участие обучающихся в различных концертных программах и просветительских концертах для непрофессиональной аудитории (общеобразовательных школах, ВУЗах, музеях, библиотеках, ЦСО и т.п.). Любое выступление может быть подтверждено программой концерта или конкурса с указанием участников, дипломом или грамотой, полученными за участие в конкурсе, отзывом из организации, в которой проходил концерт. Выступления в концертах могут быть как сольные, так и в составе ансамбля.

Результатом производственной практики (по профилю специальности) исполнительской обучающегося является отчет за год (по семестрам) в индивидуальном плане обучения по концертной практике. Отчет по производственной практике (по профилю специальности) исполнительской контролирует руководитель практики (преподаватель по специальности) дважды в году (по окончании 1 и 2 полугодия) и выставляет оценку по практике

Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая – проводится рассредоточено в пассивной форме в виде ознакомления с методикой обучения эстраднему пению в классах опытных преподавателей. Базами производственной практики (по профилю специальности).

Целью производственная практика (по профилю специальности) педагогическая является получение первоначального профессионального педагогического опыта; подготовка обучающихся к самостоятельной педагогической деятельности.

Задачами практики являются:

- научить обучающихся ориентироваться в содержании профессиональной деятельности педагога;
- сформировать способность анализировать, корректировать процесс обучения;
- научить обучающихся методически правильно строить урок;
- формирование умения использовать на практике наиболее подходящие методы и приемы работы с учеником;
- ознакомить с системой планирования и ведения учебно-воспитательного процесса музыкального учебного заведения;
- формирование культуры педагогического общения;
- развитие умения правильно пользоваться специальной литературой;
- формирование профессиональной терминологии;
- научить обучающихся правильно оформлять учебную документацию.

Руководитель практики после посещения группой практикантов занятий

опытных преподавателей проводит обзор каждого из посещенных занятий и принимает устный анализ группой практикантов особенностей построения урока и методики обучения эстраднему пению в конкретном классе.

Базами производственной практики (по профилю специальности) педагогической должны быть детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования детей, общеобразовательные учреждения, а также другие учебные заведения культуры и искусства по профилю специальности. Отношения с данными образовательными учреждениями ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» оформляются договором.

Результатом данного вида практики является отчет по производственной практике (по профилю специальности) педагогической.

Производственная практика (преддипломная) проводится после освоения обучающимися программы теоретического и практического обучения и является завершающим этапом обучения.

Практика проводится на базе МГКИ и предполагает работу в них обучающихся в качестве сольного исполнителя; участника ансамбля; руководителя музыкального коллектива; преподавателя ДМШ, совершенствующего классические и современные методы преподавания.

Организация преддипломной практики включает три этапа:

- *первый этап* – подготовительный, который предусматривает различные направления деятельности с профильными организациями (структурными подразделениями) и работу с обучающимися для организации практики;

- *второй этап* – текущая работа, осуществляемая в период преддипломной практики обучающихся;

- *третий этап* – этап подведения итогов преддипломной практики (отчет).

Для организации производственной преддипломной практики разработана следующая документация: положение о практике; приказ о распределении практикантов по базам практики и о назначении руководителей практики (от образовательной организации и от базы практики); задание на учебную практику; характеристика на практиканта; отчет практиканта; аттестационный лист на практиканта; дневник практиканта.

4.6. Фонды оценочных средств адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена.

В соответствии с требованиями федерального государственного

образовательного стандарта среднего профессионального образования для оценки освоения программы подготовки специалистов среднего звена на уровне текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации выпускников создаются фонды оценочных средств по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве средств промежуточной аттестации используются дифференцированные зачеты и экзамены, которые также могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр. Колледжем разрабатываются критерии оценок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Фонды оценочных средств включают типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются колледжем.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин (модулей) и практик должны учитываться все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, по каждому МДК профессионального модуля.

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации представлены в **Приложении № 9**.

4.7. Государственная итоговая аттестация адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена.

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки включает Дипломную работу «Исполнение сольной программы», а также подготовку и сдачу государственных экзаменов: по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство», по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров» и по профессиональному

модулю «Педагогическая деятельность».

Цель государственной итоговой аттестации заключается в установлении соответствия уровня профессиональной подготовленности выпускника к решению профессиональных задач, а также требованиям к результатам освоения по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки, разработанной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования настоящей программы подготовки специалистов среднего звена.

Дипломная работа «Исполнение сольной программы» проходит в форме концертного исполнения вокальных композиций, с использованием специфических джазовых вокальных приемов и средств пластической выразительности для раскрытия сценического замысла исполняемого вокального произведения. Выпускник должен исполнить программу из 3-х сольных разнохарактерных произведений. Выпускная квалификационная работа демонстрирует уровень сформированности профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций, указанных в Рабочей программе государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки.

Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» проводится в концертном зале в форме концертного исполнения ансамблевых композиций. Допускается исполнить одно ансамблевое произведение дуэтное, другое – многоголосное. Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» демонстрирует уровень сформированности профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций, указанных в Рабочей программе государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки.

Государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров» проводится в концертном зале или в условиях, приближенных к концертному залу в форме публичного показа работы обучающегося над многоголосным произведением. Здесь нужно продемонстрировать чтение с листа вокальных партий и особенности современной оркестровки и аранжировки для эстрадно-джазовых составов в различных стилях. Государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем,

творческим коллективом, постановка концертных номеров» демонстрирует уровень сформированности профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций, указанных в Рабочей программе государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» проводится по группе разделов: «Основы педагогики», «Основы психологии», «Возрастная психология», «Методика обучения эстраднему пению», «Изучение педагогического репертуара», «Методика работы с эстрадным коллективом», «Учебная практика по педагогической работе». Государственный экзамен проводится в форме ответа по экзаменационным билетам. Каждый билет включает в себя два теоретических вопроса. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» демонстрирует уровень сформированности профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций, указанных в Рабочей программе государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки.

Рабочая программа государственной итоговой аттестации представлена в **Приложении № 10**.

Оценочные средства для проведения ГИА включают: список сольных программ дипломной работы, список дипломных программ государственных экзаменов, список экзаменационных билетов, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценок. Фонды оценочных средств для проведения ГИА приведены в **Приложении № 11**.

Выпускник, освоивший адаптированную программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки, и подтвердивший в рамках государственной итоговой аттестации сформированность соответствующих компетенций, необходимых для решения профессиональных задач, оканчивает обучение по указанной АППССЗ с получением диплома среднего профессионального образования.

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Ресурсное обеспечение адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки формируется на основе требований к условиям реализации ППССЗ,

определяемых федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

5.1. Образовательные технологии.

В целях реализации компетентного подхода в образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповые дискуссии) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

При разработке адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки для учебных дисциплин предусмотрены следующие технологии обучения, которые позволят обеспечить достижение планируемых результатов обучения:

- проблемное обучение;
- разноуровневое обучение;
- проектные методы обучения;
- исследовательские методы в обучении;
- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- система оценки «портфолио»;
- технология интерактивного обучения;
- и др.

Педагогические работники Колледжа могут дополнять и расширять предлагаемый перечень образовательных технологий, используя в своей работе иные, зарекомендовавшие себя технологии, а также - разрабатывать авторские технологии.

5.2. Требования к организации текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым

требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль направлен на получение информации, анализируя которую преподаватель вносит необходимые коррективы в ход образовательного процесса. Это может касаться изменения содержания, пересмотра подходов к выбору форм и методов педагогической деятельности или же принципиальной перестройки всей системы работы.

Промежуточная аттестация обучающихся с инвалидностью и /или лиц с ОВЗ осуществляется в форме зачетов, экзаменов и иных форм контроля. Форма и срок проведения промежуточной аттестации для обучающихся с инвалидов и/или лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку к зачетам и экзаменам, а также предоставление дополнительного времени для подготовки ответов. Возможно установление ПОО индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации обучающимися инвалидами и/или лицами с ОВЗ.

При необходимости промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов. Для этого рекомендуется использовать рубежный контроль, который является контрольной точкой по завершению изучения раздела или темы дисциплины, междисциплинарного курса, практик и ее разделов с целью оценивания уровня освоения программного материала.

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по адаптированной образовательной программе определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой образовательная организация принимает участие на добровольной основе.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по АОП обучающимся должна предоставляться возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

При организации и проведении государственной итоговой аттестации обучающихся из числа инвалидов обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

– проведение промежуточной аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей при прохождении промежуточной аттестации; при необходимости – присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую

техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание и проч.); пользование необходимыми техническими средствами с учетом индивидуальных особенностей; обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся из числа инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях.

Продолжительность прохождения обучающимся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья промежуточной аттестации может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности:

- продолжительность промежуточной аттестации, проводимой письменно, не более чем на 60 минут;
- продолжительность подготовки обучающегося к ответу на промежуточной аттестации, проводимой в устной форме, не более чем на 20 минут.

Дополнительно при проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

Для лиц с нарушением ОДА (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей): письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту. По их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по ПАОП в рамках процедуры государственной аккредитации образовательной деятельности по ПАОП требованиям ФГОС СПО с учетом соответствующей основной образовательной программы с учетом соответствующей основной образовательной программы.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по АОП может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающих требованиям профессиональных стандартов, требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Для оценки освоения программы подготовки специалистов среднего звена на уровне текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации выпускников создаются фонды оценочных средств по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки. В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, показы. В качестве средств

текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, показы.

В качестве средств промежуточной аттестации используются дифференцированные зачеты, зачеты и экзамены, которые также могут проходить в форме практических показов. Колледжем разрабатываются критерии оценок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Фонды оценочных средств включают типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются колледжем.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин (модулей) и практик должны учитываться все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

5.3. Сведения о кадровых условиях реализации адаптированной образовательной программы.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составляет не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе среднего профессионального образования.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Педагогические работники, участвующие в реализации адаптированной образовательной программы, ознакомлены с психофизическими особенностями обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и учитывают их при организации образовательного процесса.

Преподаватель является основным участником междисциплинарной команды специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое

сопровождение обучающегося с нарушением опорно-двигательного аппарата, его семьи и других участников образовательного процесса.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Сведения о кадровом педагогическом составе представлены в **Приложении № 12.**

5.4. Сведения об учебно-методическом обеспечении адаптированной образовательной программы.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине, модулю из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине, модулю на одного обучающегося.

Образовательная организация использует учебники, учебные пособия, а также издания музыкальных произведений, сборники и хрестоматии, партитуры, клавиры оперных, хоровых и оркестровых произведений, предусмотренные примерной программой подготовки специалистов среднего звена.

Колледж ежегодно предоставляет доступ к электронной информационно-образовательной среде. В данном случае допускается замена печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам ГИА.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Учебные и информационные ресурсы:

- учебники в электронном и печатном варианте
- учебные пособия, материалы для самостоятельной работы в печатной форме с укрупненным шрифтом, шрифтом Брайля) или в формате электронного документа

- рельефные наглядные пособия, муляжи естественной формы и размера
- программы виртуальных лабораторных работ
- учебные материалы в аудио формате
- система поддержки учебного процесса образовательной организации, функционирующая на программной образовательной платформе
- электронные образовательные ресурсы
- мультимедийные ресурсы
- сервис видеоконференций
- программное обеспечение для текстовой, голосовой и видеосвязи

периодические издания в электронном и печатном варианте. Каждому обучающемуся обеспечивается удаленный доступ к современным профессиональным базам данных и информационно-справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

5.5. Сведения о материально-техническом обеспечении адаптированной образовательной программы.

Образовательная организация, реализующая АППССЗ, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений:

Кабинеты:

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет;
- музыкально-теоретических дисциплин;
- музыкальной литературы.

Учебные классы:

- для индивидуальных занятий;
- для групповых занятий;
- для мелкогрупповых занятий;
- для проведения оркестровых и ансамблевых занятий;

– для занятий по междисциплинарному курсу "Танец, сценическое движение";

Спортивный комплекс/зал:

– спортивный зал;

Залы:

– концертный зал с концертным роялем, пультами и звукозаписывающим оборудованием;

– библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека).

При реализации АППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид Эстрадное пение углубленной подготовки образовательная организация обеспечивает минимально необходимый для реализации АППССЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения, включающий в себя: учебные аудитории для групповых и индивидуальных занятий, укомплектованные инструментами (фортепиано), микшерским пультом со встроенным ревербератором, двумя активными акустическими системами на подставках, CD-проигрывателем, двумя микрофонами (для занятий по вокалу).

Для проведения занятий по дисциплине «Музыкальная информатика», междисциплинарному курсу «Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка» образовательная организация располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением, секвенсором и клавишным контроллером.

Оснащение специализированных аудиторий.

Компьютерный класс:

– компьютер, стол, стул преподавателя; доска; компьютер (по кол-ву обучающихся в группе); стул (по кол-ву обучающихся в группе);

– многофункциональное устройство (МФУ);

– проектор;

– экран;

Спортивный зал:

– маты, мячи, тренажеры, футбольные ворота, баскетбольный щит с баскетбольным кольцом, стенка гимнастическая, стол для настольного тенниса, сетка волейбольная, сетка теннисная, мат гимнастический.

Библиотека:

– читальный зал с выходом в интернет; стеллажи библиотечные; каталожный шкаф с комплектом разделителей, этикеток и каталожных карточек; компьютер с программным обеспечением для лаборанта (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с доступом в глобальную сеть интернет, в локальную сеть учебного заведения, в справочно-правовую систему и электронно-библиотечную систему; принтер/МФУ; копировальный аппарат/МФУ; сканер/МФУ; комплект методических материалов.

Библиотечно-информационная система.

Актальный зал с пультами и звукозаписывающим оборудованием.

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата требуется выполнение определенных требований к организации рабочего места:

- рабочее/учебное место обучающегося создается индивидуально с учетом его особых образовательных потребностей, а также сопутствующих нейросенсорных нарушений;
- увеличение размеров рабочей зоны на одно место, с учетом подъезда и разворота кресла-коляски;
- увеличение ширины прохода между рядами столов;
- при организации учебного места учитываются возможности и особенности моторики, восприятия, внимания, памяти обучающегося;
- для инвалидов-колясочников предусматриваются места в первом ряду, ближайшие от входа в помещение;
- установка (перемещение) учебной доски в зоне доступности инвалида на коляске;
- аудитория должна быть оборудована столами, регулируемые по росту обучающихся, а также специализированными креслами-столами с индивидуальными средствами фиксации, предписанными в медицинских рекомендациях;
- оснащение аудитории персональными компьютерами, техническими приспособлениями (специальная клавиатура, различные контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, головная компьютерная мышь, выносные кнопки разных цветов и 27 диаметров, сенсорные планшеты и т.д.);
- персональный компьютер должен быть оснащен виртуальной экранной клавиатурой, коммуникационными каналами, программными продуктами;
- для крепления тетрадей и книг на столе обучающегося можно разместить специальные магниты и кнопки, наклонные доски для письма.

Технические и программные средства общего и специального назначения.

– в качестве простых технических средств, служащих для облегчения процесса письма, можно использовать увеличенные в размерах ручки и специальные накладки к ним, позволяющие удерживать ручку и манипулировать ею с минимальными усилиями, а также утяжеленными (с дополнительным грузом) ручками, снижающими проявления тремора при письме;

– специальная клавиатура: клавиатура с большими кнопками и разделяющей клавиши накладкой и/или специализированная клавиатура с минимальным усилием для позиционирования и ввода и/или сенсорная клавиатура;

- виртуальная экранная клавиатура;
- головная компьютерная мышь;
- ножная компьютерная мышь;
- выносные компьютерные кнопки;
- компьютерный джойстик или компьютерный роллер;
- сенсорный планшет;
- компьютерная мышь с прикусывателем;
- ай-трекер.