

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Московской области
«Московский Губернский колледж искусств»

СОГЛАСОВАНО:
Протокол заседания
Педагогического совета ГАПОУ МО «МГКИ»

от 11 февраля 2025 года № 4

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
ГАПОУ МО «Московский
Губернский колледж искусств»


/ Р.А. Хусеинов/
_11 февраля 2025 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности среднего профессионального образования

51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (ПО ВИДАМ)
Вид: Хореографическое творчество (Народный танец)

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
Форма обучения – очная

Срок получения СПО по ППССЗ – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование

Распределение учебных часов по семестрам

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)			итоговый семестровый контроль	Курсовая работа	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Практика (час.)		Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (часов в семестр)							
		экзамен	зачет	дифференцированный зачет			всего занятий	Промежуточная аттестация	в т.ч.			учебная	производственная	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									другие виды занятий	практические занятия	индивидуальные			семестры		семестры		семестры		семестры	
		1	2	3			4	5				6	7	8	количество недель	количество недель	количество недель	количество недель			
		17	22	16			21	16	16	16	15										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
Всего часов обучения по всем учебным циклам (с УП, ПП, ПА, ГИА)							5904														
Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО							1476														
Общеобразовательный учебный цикл (без ИП и ПА)							1430														
Обязательные предметные области, учебные предметы (без ИП, ПУП и ПА)							1271														
ОУП. 00	Обязательные предметные области, учебные предметы						1285														
<i>Предметная область «Русский язык и литература»</i>							262														
ОУП. 01	Русский язык	3			1,2		74	2	72				2/34	1/22	1/16						
ОУП. 02	Литература	5			1-4		188	4	184				2/34	2/44	2/32	2/42	2/32				
<i>Предметная область «Иностранные языки»</i>							152														
ОУП. 03	Иностранный язык			4	1,2, 3		152		152				2/34	2/44	2/32	2/42					
<i>Предметная область «Математика и информатика»</i>							165														
ОУП. 04	Математика	3			1,2		112	2	110				2/34	2/44	2/32						

	актера в хореографии																		
01.01.03	Основы музыкальных знаний			1		34		34				2/34							
	Учебная практика (без отрыва от учебы)																		
УП.01.	УП по композиции и постановке танца		5	6,8		62		62								1/16	1/16		2/30
МДК.01.02	Хореографическая подготовка					1742													
01.02.01	Классический танец	2,4,8		6	1,3,5,7	325	46	219				44 7ин	34 10ин	10 6ин	32 10ин	10 6ин	24 8ин	42 6ин	23 7ин
01.02.02	Народный танец	4,6,8		2	1,3,5,7	348	46	242				61 7ин	56 10ин	10 6ин	32 10ин	10 6ин	8 8ин	42 6ин	23 7ин
01.02.03	Современный танец	4,7		8	3,5,6	226	26	188						2/30 2ин	2/40 2ин	2/30 2ин	2/30 2ин	2/30 2ин	2/28 2ин
01.02.04	Бальный танец			6	5	64		60								2/30 2ин	2/30 2ин		
01.02.05	Историко-бытовой танец	4			3	86	12	70						2/30 2ин	2/40 2ин				
01.02.06	Региональные особенности русского танца	6		4	3,5	151	13	128						2/30 2ин	2/38 4ин	2/30 2ин	2/30 2ин		
01.02.07	Прогрессивная балетная техника			6	5	64		60								2/30 2ин	2/30 2ин		
	Учебная практика (без отрыва от учебы)					478													
УП.02	УП по классическому танцу		1,2		4-8	155		155				2/34	1/22		1/21	1/16	1/16	1/16	2/30
УП.03	УП по народному танцу		2,3		4-8	137		137					1/22	1/16	1/21	1/16	1/16	1/16	2/30
УП.04	УП сценическая		1	5	4,6,7,8	186		186				1/17	1/22		1/21	2/32	2/32	2/32	2/30
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)					108					108				36/1 нед.		72 2нед.		
	Всего аудиторных часов в неделю по ПМ											15	14	13	17	16	18	15	15
ПМ.02	Педагогическая деятельность					448													
	Всего часов по модулю (без ПП)					304													
МДК.02.01	Психологические основы преподавания творческих дисциплин					122													
02.01.01	Основы психологии			4		42		42							2/42				
02.01.02	Возрастная психология			6		32		32									2/32		

02.01.03	Психология общения			7		48		48										3/48	
МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса					182													
02.02.01	Методика преподавания творческих дисциплин	6		4,5		120	14	106					2/42	2/32	2/32				
02.02.02	Методика работы с любительским творческим коллективом			8	7	62		62									2/32	2/30	
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)					144						144					144 4нед.		
	Всего аудиторных часов в неделю по ПМ											0	0	0	4	2	4	5	2
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность					256													
	Всего часов по модулю (без ПП)					184													
МДК. 03.01	Основы управленческой деятельности					184													
03.01.01	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы			8	7	62		62										2/32	2/30
03.01.02	Этика и психология профессиональной деятельности			8		45		45											3/45
03.01.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			7		32		32										2/32	
03.01.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			8		45		45											3/45
ПП.03	Производственная практика (организационно-управленческая)					72						72							72/2 нед.
	Всего аудиторных часов в неделю по ПМ											0	0	0	0	0	0	4	8
ПА	Промежуточная аттестация						278						18	36	58	36	58	36	36
	Всего аудиторных часов в неделю по циклам СОО и СПО											36	36	36	36	36	36	36	36
УП.05	Учебная практика					36						36							

На увеличение объема времени МДК.01.01 Технология хореографической постановки на 206 часов, из них:

34 часа на введение раздела (предмета) МДК 01.01.03 Основы музыкальных знаний (в 1 сем.);

140 часов на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.01.01 Композиция и постановка танца (в 1, 2, 4 и 7 сем.);

32 часа на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.01.02 Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографии (в 3 сем.).

На увеличение объема времени МДК.01.02 Исполнительская подготовка на 710 часов, из них:

138 часов на введение раздела (предмета) МДК 01.02.06 Региональные особенности русского танца (в 3-6 сем.);

64 часа на введение раздела (предмета) МДК 01.02.07 Прогрессивная балетная техника (в 5 и 6 сем.);

140 часов на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.02.01 Классический танец (в 1, 2, 4, 6-8 сем.);

163 часа на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.02.02 Народный танец (в 1, 2, 4, 7 и 8 сем.);

147 часов на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.02.03 Современный танец (в 4-8 сем.);

16 часов на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.02.04 Бальный танец (в 6 сем.);

42 часа на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.01.02.05 Историко-бытовой танец (в 4 сем.).

На профессиональный модуль ПМ.02 Организация художественно-творческой деятельности 42 часа, из них:

42 часа на увеличение объема времени раздела (предмета) МДК.02.02.01 Методика преподавания творческих дисциплин МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (в 4 сем.).