

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГАПОУ МО  
«Московский Губернский  
колледж искусств»



Р. А. Хусеинов

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель Научно-  
методического центра ГАПОУ МО  
«Московский Губернский колледж  
искусств»



М.А. Фудашкин

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС  
СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА  
«КРАСНАЯ ГОРА»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

г.о. Красногорск  
06-07.04. 2024

## **ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Всероссийский конкурс современного танца «Красная гора» проводится в г. Красногорск Московской области на базе МАУК ККДК «Подмосковье». Московский областной конкурс современного танца «Красная гора» учрежден в статусе областного в 2014 году Министерством культуры и туризма Московской области, администрацией городского округа Красногорск, ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», и проводится ежегодно для творческих коллективов учреждений дополнительного образования детей.

За время проведения конкурса в нем участвовали хореографические коллективы из различных городов Московской области: Дмитрова, Ступино, Люберец, Балашихи, Королева, Лобни, Рузы, Наро-Фоминска, Одинцово, Коломны, Лыткарино, Дзержинского, Чехова, Подольска, Красногорска, Щелково, Домодедово, Можайска и многих других.

А так же, приезжали участники представляющие город Москву и другие регионы России: Курск, Петропавловск-Камчатский, Кострому, Смоленскую область, Обнинск, Тверь, Сочи, Киров, Туапсе и т.д.

Помимо конкурсной программы, для разных возрастных групп участников проводятся мастер-классы по современной хореографии: джаз-танцу, танцу модерн, хип-хопу. Их ведут педагоги отдела «Хореографическое творчество (Современный танец)» Московского Губернского колледжа искусств.

В 2018 году конкурс «Красная гора» учрежден в статусе Всероссийского Министерством культуры Московской области.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

- Поддержка наиболее одаренных детей Подмосковья.
- Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов, популяризация современной хореографии.
- Воспитание у подрастающего поколения уважения, любви к истории и культуре Отечества.
- Обмен опытом, установление творческих контактов между руководителями и участниками коллективов.
- Оказание методической помощи руководителям самодеятельных коллективов.
- Создание условий для поддержки и развития творческих коллективов.
- Привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих специалистов культуры и виднейших деятелей искусств.
- Развитие творческих способностей детей и юношества, стимулирование их интереса к искусству танца.
- Развитие и укрепление культурных связей, установление творческих контактов.

## **УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

- Министерство культуры и туризма Московской области.

## **ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

### **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ**

**Хусеинов  
Равиль Алиевич**

Директор ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Российской Федерации

### **ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА**

**Хохлов  
Роман Александрович**

Директор Муниципального автономного учреждения культуры «Красногорский культурно-досуговый комплекс «Подмосковье», г. Красногорск

**Герасимова  
Юлия Александровна**

заведующая отделом «Современный танец» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», кандидат педагогических наук

**Кучкина  
Ольга Вячеславовна**

преподаватель отдела «Хореографическое творчество (современный танец)» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

### **ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ**

**Фатеева Екатерина  
Андреевна**

преподаватель отделения «Современный танец» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

## **ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

- ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств».

## **ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится 6 и 7 апреля 2024 года в очном формате. Место проведения: Московская обл., г. Красногорск, улица Ленина, дом 3, Дворец культуры «Подмосковье».

Начало конкурса в 10.00. Время начала конкурса может корректироваться оргкомитетом в зависимости от количества участников конкурса.

Адрес организатора ГАПОУ МО «МГКИ»: МО, г. Химки, улица Библиотечная, дом 10.

## **НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:**

Конкурс проводится по следующим номинациям и возрастным группам:

Возрастные категории в номинациях:

«Эстрадный танец», «Стилизованный танец. Фолк», «Современный танец»:

- 1 возрастная категория от 9 до 12 лет;
- 2 возрастная категория от 13 до 16 лет;
- 3 возрастная категория от 17 до 25 лет.

Ансамбль (от 6 человек и более). К конкурсной программе в номинациях «Эстрадный танец», «Стилизованный танец. Фолк», «Современный танец» допускаются также малые формы (хореографические номера от 2 до 5 человек).

В номинации «ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ» малые формы не рассматриваются. Сольные номера допускаются только в номинации «Хочу учиться».

### **«ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ»**

- возрастная категория от 5 до 8 лет (ансамбль от 6 человек и более). Два номера в номинации.

### **«ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ»**

Ансамбли – два номера в номинации. Малые формы (2-5 человек) – один номер в номинации. Номинация включает следующие направления хореографии:

- эстрадный танец;
- танцевальное шоу;
- степ.

## **«СТИЛИЗОВАННЫЙ ТАНЕЦ. ФОЛК»**

Ансамбли – два номера в номинации. Малые формы (2-5 человек) – один номер в номинации.

## **«СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ»**

Ансамбли - два номера в номинации. Малые формы (2-5 человек) – один номер в номинации. Номинация включает следующие направления хореографии:

- танец модерн;
- контемпорари;
- джаз-танец;
- современные направления танца – хип-хоп и др.

## **«ЛУЧШАЯ БАЛЕТМЕЙСТЕРСКАЯ РАБОТА»**

Один номер в номинации.

- К участию в данной номинации допускаются хореографические постановки в любом направлении современной хореографии. Продолжительность номера, не более 5-ти минут.

## **«ХОЧУ УЧИТЬСЯ»**

Один номер в номинации.

- Сольные и дуэтные номера в любом направлении современной хореографии

Номинация «ХОЧУ УЧИТЬСЯ!!!» для будущих абитуриентов отделения «Современный танец» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств».

Допускаются сольные и дуэтные номера в любом направлении современной хореографии (по одному номеру от участника) длительностью не более 4-х минут. Участие в данной номинации **не дает гарантии поступления**. Но рассматривается как предварительный просмотр, после которого даются необходимые рекомендации для поступления.

## **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Для участия в конкурсе приглашаются творческие коллективы учащихся ДШИ, хореографических школ, а также самодеятельные, любительские коллективы всех направлений современной хореографии. Возраст исполнителей не меньше 5 лет, и не старше 25 лет.

К конкурсу допускаются коллективы, прошедшие видеоотбор. Для этого необходимо прислать на почту [krasnaya\\_gora\\_mgki@mail.ru](mailto:krasnaya_gora_mgki@mail.ru) видео или ссылку на видео конкурсных номеров, соответствующие конкурсным номинациям.

Не допускаются к конкурсному просмотру хореографические номера, выносившиеся к показам конкурса «Красная гора» в предыдущие года.

Дети с ОВЗ участвуют в конкурсе бесплатно, при предоставлении соответствующей документации.

Видеосъемка конкурсной программы участниками, родителями, руководителями ЗАПРЕЩЕНА.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ И ПРОСМОТРОВ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ**

- исполнительское мастерство, техника исполнения хореографического текста;
- композиционное построение номера и художественная целостность; оригинальность постановки; подбор и соответствие музыкального и хореографического материала; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценическое оформление номера (костюм, реквизит, культура исполнения); уровень сценической культуры;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений; артистизм, индивидуальность исполнителей; эмоционально-художественная выразительность исполнения;

## **ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЮРИ**

Состав жюри определяется Оргкомитетом творческого мероприятия. Состав жюри определяется организаторами конкурса. В составе жюри обязательно присутствие представителей из ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» (отделения «Современный танец»)

Жюри возглавляет председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о творческом мероприятии.

Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате чего вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого определяются победители конкурса, предварительно в протоколе прописываются замечания и рекомендации к работам участников.

Жюри оставляет за собой право переносить участников из одной номинации в другую, в случае несоответствия конкурсных номеров.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

В случае проведения конкурса в дистанционном формате все предоставленные материалы просматриваются членами жюри в течение 1 (одного) или нескольких дней, очно (дистанционно) с 10.00 с использованием компьютера и проекционной техники в помещении колледжа по адресу: МО, г. Химки, улица Библиотечная, дом 10.

В случае проведения конкурса в дистанционном формате результаты конкурса оглашаются в течение 5-ти рабочих дней, после даты проведения конкурса. Во время обсуждения работ и подписания итогового протокола по каждой возрастной группе предусматривается видеофиксация работы жюри. Материалы сохраняются в архиве бессрочно.

## **ПОРЯДОК ЖЕРЕБЬЁВКИ УЧАСТНИКОВ (порядок просмотров).**

Порядок просмотров конкурсных номеров производится согласно срокам подачи заявок от участников. Конкурсные номера просматриваются по номинациям, от младшей возрастной категории к старшей.

## **ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

В зависимости от достигнутых участниками конкурса окончательных результатов жюри имеет право в пределах установленного количества призовых мест :

а) присуждать звания: лауреатов I степени (не более одного по каждой номинации в каждой возрастной группе); лауреатов II степени (не более двух по каждой номинации в каждой возрастной группе); лауреатов III степени (не более трех по каждой номинации в каждой возрастной группе);

б) присуждать не все призовые места;

в) присуждать Гран-При (не более одного на творческое мероприятие в целом);

г) отмечать участников специальными дипломами и призами в соответствии с Положением о проведении творческого мероприятия.

Решение жюри оформляется итоговым протоколом заседания жюри, обсуждению и пересмотру не подлежит.

Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места – эти места не присуждаются. Дипломы за участие получают конкурсанты не отмеченные дипломами лауреатов. Жюри и оргкомитет не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

Жюри имеет право при несоответствии заявленной конкурсной программы, переносить участников из одной номинации в другую.

Жюри оценивает только творческие достижения конкурсантов на абсолютно равных условиях и не учитывает их материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения. Конкурсанты оцениваются по результатам двух номеров (сумма баллов). При оценке выступления световое сопровождение не учитывается. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит. Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса «Красная гора». Программу гала-концерта, если он утвержден оргкомитетом, определяет режиссерско-постановочная группа на основании решений жюри.

## ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Для отбора на участие в конкурсе, участники предоставляют в оргкомитет до 17 марта 2024 года включительно на электронную почту [krasnaya\\_gora\\_mgki@mail.ru](mailto:krasnaya_gora_mgki@mail.ru) следующие документы:

- Анкету-заявку установленного образца - **отдельную на каждую номинацию** (см. Приложение №1). Заявки присылаются в двух форматах: Word и PDF (с печатью и подписью директора учреждения). Заявка должна быть заполнена печатным текстом по предложенной форме на каждого исполнителя (группу исполнителей) отдельно. В заявках указывать Ф.И.О. всех педагогов, которые необходимо будет напечатать в дипломе. Данная заявка с программой участников рассматривается как окончательная и исправлениям не подлежит.

Вместе с заявкой, в этом же письме, высылаются фонограммы конкурсных номеров; видео или ссылку на видео конкурсных номеров, соответствующие конкурсным номинациям.

**Заявки в двух форматах на каждую номинацию, прикрепленная ссылка на видео конкурсных номеров и фонограммы конкурсных номеров присылаются в одном письме!! Не отдельными письмами!!!** В теме письма написать название коллектива (без аббревиатуры), город или регион. Например: ДШИ «Вдохновение», г. Истра; ансамбль «Радуга» г. Рязань.

К заявке прилагается:

- Согласие на обработку персональных данных. Заполняется на коллектив со списком участников, подписью и печатью руководителя учреждения (образец текста см. в Приложении №1).
- Ссылка на видеоматериал (видео должно быть размещено в сети интернет со ссылкой на него в заявке участника).
- Фонограмма с указанием названия коллектива, конкурсного номера, номинации и возрастной группы.
- Список коллектива с указанием: Ф.И.О. каждого участника (в том числе и руководителя); даты и года рождения (с подписью и печатью руководителя учреждения).

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право закрыть приём заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

После отправки анкеты-заявки по телефону или электронной почте обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Конкурса и убедитесь, что Ваша информация получена и заявка зарегистрирована!

В случае изменения количества или замены участника срочно сообщить новые данные не менее, чем за 5 дней до начала конкурса.

Программные требования:



- Коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления **отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию**.
- Хореографические коллективы представляют два номера в одной номинации, общей продолжительностью не более 10 минут.
- Коллективам, принимавшим участие в предыдущих конкурсах, не допускается выставлять ранее показанные номера.
- В каждой номинации может быть до 20% участников из другой возрастной группы.
- Возраст участников может быть проверен по документам председателем жюри.
- Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение участия в фестивале.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.

### **Рекомендации к видеозаписи:**

- Рекомендуется предварительно установить настройки качества видео и звука на максимум.
- Стабилизация камеры: камеру рекомендуется закрепить на штатив или разместить на устойчивой поверхности (подставка под смартфон, стол, стопка книг и пр.).
- Видеоролик должен демонстрировать конкурсные выступления, соответствующие программным требованиям.
- Конкурсные выступления записываются – каждый номер отдельным файлом, в соответствии с условиями, предусмотренными в программных требованиях для соответствующей номинации.
- Освещение: в помещении должно быть светло (за счет естественного или использования искусственного освещения – бытовых (люстры, лампы, торшеры) или специальных осветительных приборов), свет должен падать на объекты в кадре (если применимо с учетом специфики номинации); При наличии окна камера правильно выставлена; основной источник света находится позади камеры.
- Построение кадра: (четко видно дистанционного участника и концертмейстера (при наличии), обеспечена возможность просмотра техники и специфики исполнения, с. четко видно музыкальный инструмент (при наличии), d. внешний вид дистанционного участника – концертный/ соответствующий характеру выступления).
- Видеомонтаж: запрещен.
- Сведение звука в видеозаписи запрещены.
- Подготовленный для конкурсной программы номер должен быть снят полностью, одним дублем, фронтальным ракурсом. Монтаж и спецэффекты не допускаются.

- Во время видеозаписи в помещении не должно быть фонового шума, отсутствуют посторонние люди.

### **Оформление видеозаписи**

Пример требований к видеофайлам:

- формат файла: .mp4, .mov;
- разрешение изображения: Н-264;
- битрейт аудио: не менее 160 кбит/сек.

В начале видео каждого конкурсного номера обязательно должны быть написаны: номинация и возрастная группа, название коллектива (полностью), наименование учебного заведения, и регион-город (например: Образцовый ансамбль современного танца «Ровесник» ДШИ №3, г. Орел).

### **ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

141406, Московская область г.о. Химки, ул. Библиотечная д.10

Контактный телефон: +7(916) 620-92-53 Герасимова Юлия Александровна.

Электронная почта: krasnaya\_goga\_mgki@mail.ru

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

В случае отсутствия финансирования из федеральных, региональных муниципальных источников организаторы конкурса имеют право взимать с участников организационный взнос.

Организационный взнос на участие в творческих мероприятиях устанавливается на основании:

- утвержденного перечня платных услуг для учреждений, подведомственных Министерству;
- документов, регламентирующих оказание платных услуг, и иных документов для других организаций.

Дополнительным приложением оформляется и утверждается управлением (комитетом, отделом) культуры округа предварительная смета на основании документов, регламентирующих оказание платных услуг, если конкурс проводится на средства оргвзносов участников. Организатор заблаговременно информирует участников о необходимости финансовых взносов.

**Анкета-заявка***(заполняется на каждую номинацию отдельно)*

**на участие во Всероссийском конкурсе современного танца «Красная гора»  
Московская область, г. Красногорск  
06-07 апреля 2024 г**

1. Название организации (в соответствии с ЕГРЮЛ полное и сокращенное название).
2. Коллектив.
3. Город.
4. Руководитель.
5. Почтовый адрес, индекс.
6. Телефон учебного заведения и руководителя.
7. E-mail учебного заведения и руководителя.
8. Общее количество участников в номинации (список приложить).
9. Статистика: из каких источников узнали о конкурс.

№	Номинация	Возрастная категория	Название хореографического номера	Постановщик	Хронометраж	Кол-во участников

**К письму с заявкой прикладываются ссылки на видеофайлы и файлы с фонограммами конкурсных номеров.**

**Список коллектива:**

Ф.И.О. каждого участника (в том числе и руководителя); даты и года рождения.

**Заявление о согласии** на обработку персональных данных пишется на коллектив. Пример текста: «Я - Ф.И.О., даю согласие на обработку персональных данных Ф.И.О. (список участников) Число. Подпись руководителя учреждения и печать».